

91/

ஓ ம்.

சிவமயம்

ஸ்ரீவக்ஷீடமுநிவர், ஸ்ரீமிராமராச்சராளிச்செய்ததை

ஸ்ரீவான்மீகிமுநிவர் வடமொழியில்

முப்பத்திராயிரஞ், சுலோகமாகச்செய்த

ஞானவாசிட்டமகாராமாயணம்.

இதற்கு

ஆநந்தபோதேந்திரசுவாமிகளின்யாட்சியாளஞ்செய்திருந்தபடி

திருப்பாதிரிப்புலியூர் - முத்துச்சாரங்கதேவசுவாமிகளின்

பிரதமவிஷ்ணியராகிய

சென்னமாநகரம்.

கந்தப்பதேசிகரால்.

சிவராமபுரம் - சுப்பிரமணியசுலிதிரியாரையும், திருவாலங்காடு

அப்பாவுதிசுத்தரையும், திருவகிந்திரபுரம் - இராகவாசாரியாரை

யுங்கொண்டு, தேவர்கோட்டை - இராமசுவாமிகெட்டியாருதவி

யால் - தமிழில் மொழிபெயர்ப்பிடுத்து.

தருமசிவகெங்குசெட்டியார்

மேரீசு

முத்துச்சாமிபிள்ளை.

இவர்கள்கேட்டுக்கொண்டபடி.

தமிழ்நடையாகத்திருத்தி.

புதுவை - குவரின்மா - அச்சுக்கூடத்துத்

தமிழ்த்தலைமைப்புலமை.

க - சுப்பராயமுதலியாரது.

பாரதிவிவாச - அச்சுக்கூடத்தின் பதிப்பிடுகப்பட்டது.



1904

Section 3

Chapter 1. General Provisions
Article 1. Purpose and scope of the law
Article 2. Definitions
Article 3. Administration of the law

Chapter 2. Rights and Obligations
Article 4. Rights of citizens
Article 5. Obligations of citizens
Article 6. Rights of legal entities
Article 7. Obligations of legal entities

Chapter 3. State and Local Government
Article 8. State and local government
Article 9. State and local government
Article 10. State and local government
Article 11. State and local government

Chapter 4. Social Security

Article 12. Social Security

Article 13. Social Security

Article 14. Social Security

Article 15. Social Security

Article 16. Social Security

Article 17. Social Security

Chapter 5. Environmental Protection

Article 18. Environmental Protection

Article 19. Environmental Protection

Article 20. Environmental Protection

Article 21. Environmental Protection

Article 22. Environmental Protection

திருவள்ளூர்நிலமுதல் - பெருகியவதேக, வோவினிருவிண்மா - யாவி
 லாசையுட், திருப்பிடமாய்ச்சர் - வாத்தியியாமியா, பொருப்படவெலாவற்
 றினுக்காதாரமாய், நித்தியநிருமல - முத்துவிளங்கும், அத்துவிதச்சிநா - கா
 சத்தின்விராட், நெருவெனுமச்சதன் - பாவையின்நினாயென, பொருமை
 யினுதித்தனன் - பெருமையினுங்கவன், பொருவலிப்பொருட்டாய் - மன்
 றிசையிதழாய், வானுடுத்தாதாய்த் - தானுத்திலங்கும், இடமென்னும்
 பதுமத்துதித்தே, யொப்பினுன்மறையுத் - தப்பில்செம்பொருளு, முற்ற
 றிதேர்ச்சி - பெற்றபிநாமகன், பெரியதோரண்டத் - துரியசீவர்கொளி, யா
 ங்காங்கனித்துத் - காங்காமகிழ்வுறீஇ, வதிந்தவக்காலம் - பொதிந்தளசீவ
 ர்கள், வேண்டல்வேண்டாமையி - னீண்டதுல்பின்பங், கூடுபுழிநப்பிழிப்
 பிழிலாழ்சலதிதி, தோய்த்திடலன்றி - வாய்த்திடுமற்பு, ஆயுளுநானு - வாய
 போகத்தழிஇ, நிவணவினுஞ்சுடுமிரு - விவணயினுமெலிதல், காணியவரு
 த்திப் - பேணியசேயிடர், அகற்றிடவினாத்த - சகத்துயர்பிநாவென, மேத
 கவிரங்கி - யாதரத்தோர்கணம், பொறித்தசித்திரமென - தெரித்துடலசை
 யா, திருந்துசித்தித்தோர் - மருத்தெனப்பொருடெரித், தரியவிச்சீவர்க - கு
 ரியதாஞ்சித்தந், தூய்மையுற்றோங்க - வாய்மைநற்றவமும், அறமுயிகையு
 மறுவில்புட்கரங்களு, மாநியசெயல்கள் - சாதகமாயினும், இருவிவணவேர்
 பறித் - துருவிவணயொழிக்கொணு, வாதலினம்ம - வோதடுமல்கெதாரீஇ,
 மோனநிரதீச - யானத்தமுற்றுப், பேரின்பமொன்றத் - கோரினமெஞ்ஞா
 நம், அன்றிமற்றியாதினு - மொன்றிடப்படாதென, தம்மிதயத்தன் - நிம்மெ
 னவுதித்த, வகிட்டநாம - விகிட்டன்றனக்கே, யொப்பின்மெய்ஞ்ஞாநஞ்
 செப்பினனிருந்தான், மாட்சியர்புகழும் - காட்சியன்மகிழ்த்து, கயரத
 துரகச் - சயமுதுதாவணத், தயரதன்மகவில் - தூயரினொடமரர், கவலி
 யுமொழிக்க - விமலமாமணிமுடிச், சேடனுத்தகிரியுங் - கோடுஞ்சகோதா
 ப், பெருமையராக - வருமையினுதித்த, நாராயணனெனுஞ் - சீராமனுக்
 குந், தெரித்தனனதவணப் - பரத்துவனுக்குச், சீரியவான்மிக - கூரியவநி
 வாற், பண்ணினன்பின்னும் - பொன்னகர்க்கிறைவன், நாதன்வததித்
 தோதிடவரசு, அரிட்டதேமிக் - கொரிட்டநெஞ்சின், குவிவெஞ்ஞாநந் - தே
 வபாடையினிற், நிரண்டெழுப்பா - னிரண்டாயிரஞ்சுலோ, கத்தாஅபி
 ரகர - ணத்தால்விளம்பினன், சொல்லியவவற்றிற் - புல்லுருநீரறிஇ, வறந்

நடுநிலத்திற் - பிறந்தநடுமோர்மரம், வரடியகண்டாங் - கோடிநீர்வார்ப்புனி
தளிர்நதுப்பருத்துக் - திவிரந்ததுபேலத், தண்ணியவறிவறீஇ - நண்
ணி சி பர்கள், நெஞ்சிடைமுய்க்குங் - கொஞ்சுவிலலை, வைராக்கியந்த
விரிப்ப - பயிராக்கிடவும், விடயத்தோட - மடையக்கெடவும், மாசிவிரைத்
துடைத்துத் - தேசனுமணியென, மலமதுபேரக்கிப் - பொலமுறமனதை,
யாக்கிடவுங்குணம் - தேக்கிடுசுலோக, மாயிரத்தைஞ்ஞா - ருயறயரகுந்,
துநிவைராக்கிய - முதற்பிரகரணமும், யுத்திவாக்கியங்ளளிற் - புத்திநுட்பங்
கநம், மெய்த்தமுமுட்சுவ - வித்தகத்தன்மையுஞ், செப்பிடுமாயிரத் - த
ப்பாவுசுலோகத், தநைந்தவிரண்டென - நிறைந்தமுமுட்சு, விவகாரமு
மோ - ரவிகராவான்ம, ஞாதம்புகறலு - மானம்பிறங்க, யானெனவிடய
ம் - தானெனவிரண்டு, முண்மைக்கின்னெனத் - நிண்மைப்படினும், அவி
த்தையினுண்டெனக் - கவித்திடப்படுபவும், மண்ணினிலவிரிந்து - க
ண்ணுறும்பாவை, திண்ணியவறிவான் - மண்ணுந்துபோல், பங்கமில்தாவ
ம் - சங்கமவுலகையு, முற்றியவறிவா - னுற்றதுதோக்கெற், களங்கதுபிரம
மா - விளங்கிடுமன்றி, மறநெஞ்சநின்றெனச் - சொற்றிடுசுலோகம், எழாயி
ரமெனத் - காழாதிமம்பும், மூன்றாயகாய - வான்றவுற்பத்தியும், மாஅண்
பார்ப்பாய் - காஅண்பானுங், காட்சிப்பொருளுமா - காட்சிப்படலுஞ், சா
லுமனு - காலந்தொட்டு, விருத்தபரிணாம - பொருத்தமதாக, மண்ணிய
தென்னக் - சொன்னமுவாயிர, மாயசுலோகத் - தேயநான்கென்னுந், தி
தியுஞ்சுவறிற் - பொதியத்தீட்டிய, சித்திரச்சேவிர - வத்திரமாதி, யுதுப்பு
ப்பவநுமையின் - மதுப்படத்தேய்த்து, சிலச்சிவிரவிழியிற் - புலப்படல
துபோல், புவனமியானென்னு - மவனியென்னு, மயக்கமியாவுந் - தயக்க
மில்சிவன், முத்தக்கன்மையிற் - பற்றியறிந்துஞ், சிற்சிலசேட - நிற்பலழியா
வெனப்பன்னுஞ்சுலோக - மன்னுமையாயிரத், தோன்றிடுமைந்தா - மான்
தவுபசாததையும், விடயமிலாமையை - யுடையசிற்சொருபமும், நேரயமையா
மையு - மெயநிலமலமுங், குடும்பமயக்கிற் - படுந்துணியின்மையுஞ், செய
த்தருவனவெலாம் - வியப்பமுற்றியபின், அசைவிலாதமைத்த - வசையறு
நிலிமைமும், எப்பொருடனக்கும் - வைப்புதுதன்மையும், வயிரத்தறிய
ன - செயிரதுதன்மையுங், காரணங்காரியங் - கருத்தனாகையுந், தள்ளத்த
ருவதுங் - கொள்ளத்தருவது, மானவிவைகளில் - ஞாதமுறமையுந், தேச
முண்டெனினுந் - தேகமின்மையும், பத்தமுண்டெனினும் - பத்தமின்மை
யுந், கருங்கற்போல்வெளி - தெரிந்திடாநிறைவும், உலகிவிரவிளக்குதாஉ
நிலியுஞாதமும், பரமப்பிரகாச - வருபெற்றிடினும், விடயமிலாமையான்

விடையிருக்கல்லீரென்று, யொப்பெனுங்குருட்டுத் - தப்பறுநீரெயங், காந்
 லென்னும் - பேதியின் மையம், - அங்கா ரப்பசா - சகத்துருத்தன்மையும்
 அரியமுததேவருத் - தெரிதாரிய, வொருபொருள்வெளங் - குருவிருதய
 மும், இயம்பியவிவைமெலா நயம்படவமைதது, சீவன்முத்திச் சீர்மைத்
 தன்மையைப்பன் னுப்பிற்றுநான் - காயிம தகைஞ்ஞா, நென் னுஞ்சுலோ
 கத் - தேன்றவாருவதா, திர்வாநாபிர - கரணமுநிடுபிங், வாறுபிரகரணத்
 தமைந்தமுப்பாணிரன், டாயிரஞ்சுலோசமா - வாரியத்தமைத்துப், பேசி
 ட்டவுண்மை - பிதங்கியஞாந, வாசிட்டவத்தா - ராமாடந்ணதவின், வட
 மொழியறியத் - திடமின்மா னுடரும், அந்த உப்திந்தத் - யதிலிலாதவருந்,
 திராவிடமறித்தும் - டமாவெள்ளும, எளிதணர்போருட்டா - வளியுள
 நிறைந்து, சென்னல்விவிராவல் - மன்னியவாவிரா, விண்ணுயர்தெங்கி
 னென்பழமுதிர்ந்தாத், தாக்கியப்போருப - பூக்கணவத துத்குங், குறை
 விலாதமைத்த - நிறைநீரவளமும், புவியினின்மெழுதது - கவிஞருமறியா
 துயர்ந்துதுடைத்துத் - துங்குடைத்தருவின், அளியினமுரன்று - துளி
 நருவருமதி, கொங்குதித்தாகாய - கங்கையைத்தூர்க்கும், பொழிப்பலம
 ருவு - மெழிலுமோர்க்கை, வளையினின்ருளிரு - முமைணவண்டல்,
 கொழித்திழித்தோடும் - பதிடபிலகாவிரும், சோழநன்னாட்டிற் - ருழ்வி
 லாவடுதுறை, மருங்குசிவாரம - புரததங்கிவாரும், அப்பாவைய - ரொப்
 பறவளித்த, சுப்பிரமணியத் - தூசுசுலிதிரையுந், திருவாலங்காட்டி
 லொருமாவலிநீங்கும், அப்பாவுதிக்க - ரிப்பாரிற்பின்னும், அரியபண்டி
 தராய - முரிபராக்கொண்டு, மாண்டமிழ்விளங்கும் - பாண்டியநாட்டில்,
 மருதிருப்பெருந்துறை - யொருமருங்குலகி, னுட்டமாந்தேவர் - கோட்டை
 யம்பதவளர், கல்விதல்லொழுக்கஞ் - செல்வமாரிர்க்கங், கொடையறமிசை
 நன் - னடைதகைவிரம், முதலநற்குணங்கள் - சுதரெனவளர, ஞாநநூலி
 னுக்குத் - தானமதாகி, நுண்ணுணர்வதன - லொண்பொருளறியா, மால
 யன்றேடுஞ் - சீலமார்பிரமந், தவிரையங்கைநெல்லிக் - கனியெனக்கண்
 டோன், சிரித்தொருபுரத்தை - மெரித்தநங்கடவுண், முண்டகவிழித்திக் - க
 ண்டிடாமதன, னத்தமாமென்னைச் - சுத்தமமைத்தோன், பாரொப்பி
 லாத - வீரப்பசெட்டிமா, லருந்தவமதனிற் - பொருத்திவந்துதித்த, இரா
 மசாயியாகு - மிராமசாயியண்ணல், ஒப்பறுமுதவியாற் - செப்பருந்தமிழிற்,
 கழிபதனை - மொழியெயர்பித்து, இப்பெருமதமை - யெய்திவதவின்,
 மிந்நூல்யாரு - நன்னுலென்ன, வாக்கியநடையத் - தேக்குசெந்தமிழின்,
 நடையுமவழாதாய் - டைவுடன்ருத்தி, அந்தணர்குலத்தி - வந்தவத

நீத்தே, வாடமொழியில்லெய - மடநிஞ்சும்க்கண, மறைமுதலோதி - கறை யி
 லொணுணர்ந்து, தென்மொழிக்கடந்தகனா - மன்னுறக்கண்ட, அறிவினில
 நியார்க் - கலிவிப்பதாகுந், திறமுந்தவமு - மறமுத்தழிஇ, தராசனாநிதி
 பிராஞ்செனாநிதா, தரணியினிலித்த - தாநநறறமுச்சு, சங்கத்தவலவ
 னென் - நெங்குதாநிதக, வாரியவறனூல் - சரியதாமிழிண், மொழிபெயர்க்
 திட்டுச் - செழுமபுகழ்கொண்டோன், பூரிபுகழிராம - சாரிசாஸ்திரியால்,
 பழுதறவாய்தற - விழுமிதாமதனை, எழுதாவெழுத்தி - லிசைத்துத்தரு
 கென, பூமகனாமருமம் - பொலிதருமதானியிற், குழுறப்பதத்துத் - துலங்
 குறன்மாத, மணியெனச்சுழு - மணிநிகழ்தண்டலி, யுட்புறஞ்ஞழப்
 ப்புட்புறப்படுத்த, பலவபிரமணியெனச் - சொலவரியவுறையுரு, நாப்பணி
 ன்நிலங்கு - நடுநாயகமாம், பரியசெம்மணியென - வரியரநியமமுட், பொன்
 னெனநகதயன் - மன்னிவீற்றிருக்குங், கமலமலர்நிறை - யமலநீர்த்தடமு
 ள், எங்குநிலநிட்ட - கொங்கொளித்தாந், நிலநிலுற்பலங்கன் - பலவலர்
 வயலி, ஆழிபவளங்கள் - நிதியினமைந்து, மறுவினத்தனத்து - நறுமண
 முலவும், மறுகுகச்செறித்து - குறைவினதொளிரும், வதுவைநிங்கு
 த - புதுவையாழ்வாழ், அவ்வைக்குப்பொற்படாஞ் - செவ்வையினளித்தந்
 தாநயைக்கேட்டுங் கோதில்சேர்புகழுங், கச்சியெகம்பர்தம் - மெச்சுதல்லா
 லயர், பொன்னினிலியற்றிபு - மன்னுஅபுகழும், முட்ச்சுமரணிக்க - மிடக்
 கிவ்முச்சாட்டாந், கோத்துநிடுக - மேத்துமோர்புகழும், பூவிநிசோவல
 குழ் - காநிரியாநறப், பஞ்சினுலவண்செயு - மிஞ்சியபுகழும்வாய்த், தாயி
 மங்கைத்திர - மேயெழில்வரியராந், தேவர்கட்குநதிர - னுவனீர்செல்வத்,
 தரியதோர்மாபை - யுரியதாங்குணத்தால், இருளறவிளக்கவி - னருணவண்
 பொப்பான், கலவியிவ்வல்லன் - மெல்லியசொல்லன், விழுப்பமதாருநல்
 லொழுக்கதடையின், இருகடர்மாநி - யொருபுலியிருளினுஞ், சொன்ன
 சொற்றவனுந் - தாயதன் னாவினன், காலமொன்றினிற்பல - காரியதடா
 து, மலிவின்றிநதற - வவதானியாவன், தன்னுழைபொருதால் - மன்
 னிநின்றுநிறத்தோன், இவ்விடையநேகருக் - கீய்த்திடவளிப்போன், சுப்பிர
 மணியனை - யொப்புஅமெழிலினன், காட்சிக்கெளியன் - கருவணக்காக
 மன், உமைபொருபாகத் - தும்பர்பிரானடி, யனுதினம்வணங்கி - யவன்
 புகழ்வழுநிப், பஞ்சாக்காந்தனை - நெஞ்சுகமிருத்துவன், அரனடியவ
 னைய - பாடுவையுட்போன், வேதாசுமங்களின் - விரிவாய்த்துள்ளு
 னை, நாதாத்தப்பெரு - னுடுமெஞ்ஞாநி, குரவர்தம்வாய்மொழி - பெரி
 னுளமெடுத்துத், கடன்பாங்கியந்து - மாநில்சிருடையான், திருமனுமார்பன்
 செயவியவுருவெனத், திகழ்சுப்பராயவேன் - மகிழ்சிவசுதம்பரம், கண்ணு

மேனவுனு - மண்ணுமலையுமாம், அரியமூவனாய் - முரியதம்பியராக், கொ
ண்டுசேராமன் - பன்னுபுகழ்போல், நால்வராய்வந்து - நண்ணியபுக
ழோன், மங்கலமவனாய் - டங்குணக்கிசைந்து, நன்கலனென்ன - பிள்ளை
மகப்பேறுளோன், வாய்மொழியதன - னேயுடைத்திரியக், கண்டிடுமிவனா
யில் - பண்டிதனாகும், அரியதோர்விவேகப் - பெரியசாஸிங்கோ, கடனும்
வாய்மொழிநற் - நேறலாக்கொள்வோன், ஆருநனுக்குச் - சேரமால்போ
லுஞ், சிதம்பரபூபன் - இதம்பெறுநண்பின், அட்டலட்சுமியு - மிட்ட
மாயுலவும், மட்டிலாப்பொருணிறைத் - திட்டபொன்வாயிலான், தருமசி
வமெனுத் - தகைமிகுபேரன், அருந்தவத்துதித்த - பெருந்தகையாகுங்
கொங்கலர்மாமக் - கெங்குபூபயுங், காரிவணப்பழிக்குங் - கையுந்துய்ய,
மேரிவணப்பழிக்கும் - விறன்மிகுபுயமும், நற்குணமென்பவை - யவிரைத்
தையுநண்ணி, சிற்குணத்தன்பு - சிறந்துறவைத்தோன், நித்தமும்பகவா
னிடத்திடைவிடாத, சித்தமும்பரமபா - கவதரொண்பத்தியுங், கல்விப்
பொருவிராக் - கைவசப்படுத்தியுஞ், செல்வப்பொருவளச் - சித்தியாக்கியும்
நாவலர்தமிழிவிரை - நன்குறக்கேட்டும், பூவலர்சற்பகம் - பொருந்துமித்தி
ரானுங், காவலன்போகமுங் - கண்ணாமகிமுலும், பூவலர்க்கவிரைமதன்
பொற்பும்படைத்து, யாதவர்குலத்தமை - யழகுறவிளங்குவோன், பத்து
த்திக்கும் - பரவுகோபாலமால், சித்தித்தவத்தா - லின்றறஞ்செல்வ, மு
த்துச்சாமி - முதறிவோனுஞ், செப்பினராகச் - சீர்சாலுமவர், செந்தெ
ற்கயல்வளர் - செங்கரும்பொடித்துப், பன்னற்கருங்கரும் - பகட்டிவிரையடி
ப்ப, வன்னருமுத்தங் - குதிரும்பொற்புந், துன்னிபவயல்வளந் - தொக்
குறும்பாநிரிப், புலிசைமடாதிபன் - போத்தமாகேசன், வீரசைவம்விளக்
கியவிறலோன, நிகமாகமோக்த - நேர்கிவாத்வைத, சித்தாத்தஞ்சேர் - தே
வாகிரியன், முத்திக்கொருவித் - தாகியமொய்மபன், பத்திக்கோர்கட - லா
கியபண்பன், ஆரியஞ்செந்தமி - ழாதியாங்கலலிக்கடல், முத்துச்சாரங்க
தேசிகமூர்த்தியின், ஆன்மஞானப் - போதமறிவுறாஉம், பான்மைவிளங்கி
ய - பக்குவார்கிலோ, அவர்களிற்சகோதைய - மாகுமெய்ஞ்ஞான, மிக்கியவா
ப்த - மேன்மையுமுடையோன், கோலத்திருவதி - காபுரிசுணக்கினுஞ், சில
த்திருமாணிக் - குழிகுடக்கினும், எலநடுதா - யகமெனவிருக்கும், விட்பட
வோங்கிய - பெட்புறுபலவின், முடபுறமேவிய - முதிர்மழங்கனித்தீட், ட
ந்துவீழ்த்தாங்காங் - கருநறவொழுதித், தெற்றலிமோதுறுஞ் - சீருடை
வரையிடை, பூற்றுநீரோ - டளாயொருகால்வழித், தேற்றநற்பவிரைதொ
று - மெதிர்த்துறப்பாயுஞ், சீருங்கமுகின் - நிணகுலிபழுத்துப், பாரும்

பொன்னிறம் - பற்றுறுதகைபெறு, மருதமுங்குறிஞ்சியு - மருவியவளம
 லி, சொன்னமாநகரெனஞ் - சென்னமாநகர, மித்தகாத்தனிற் - பெ
 ன்னுறுவன்முன், மன்னியவறிவுத் - துன்னியபரிவு, நன்னயமெய்ப்பொரு
 ள்நன்னியவறிவுயார், தம்மைப்பத்திசெய் - திம்மையுமம்மையும், பெற்றினி
 தோங்குறு - நற்றவயிகுசெய், குத்தர்கள்போற்றுறு - கொள்கையின்விள
 கிதுங், கங்கையஞ்சடைமுடி - கயிலையநாதர், தங்கருள்பொழித்து - தனி
 ளிற்றிருக்கும், பொங்குபொற்கோபுரக் - கோயிலுக்கடுத்த, மேல்பால்வீர
 கிங் - காதனத்தனக்குக், காரணகருத்த - ராகியுத்தேசா, மகத்தெனுமொ
 ருபெரு - மகத்துவமுடைமையும், இகத்துறுவீர - சைவருக்குஞ்சொற், ந
 கத்திருத்தருள்செயுங் - குருவாசாரிமையும், தாங்கியபச்ச - கேந்திரசுவா
 மியா, கோங்கியபெரிய - மடமொன்றமைத்தது, அக்கைலாய - நாதர்கோ
 யிலின்கீழ்ப், பக்கத்தினிமைப் - பரிதினோங்கிய, தக்கமடமொன் - றுளது
 யர்வோர்சொல்லும், அம்மடந்தனிற்சகா - தனத்திருத்தருத்துற, விண்ண
 ராகரிமை - விளங்கியமாண்பினன், சைவசமையத் - தழைவுறவுநித்தொரு
 வேதாத்தத்தின் - விரிபொருளுணர்ந்துஞ், சித்தாத்தத்தின் - நிகழ்பொரு
 ளறிந்துஞ், சந்தாதிபவொரு - சமாச்சமேவினன், கன்னியர்மயக்கிற - கன்
 னியனாடியுஞ், சொன்னமயக்கிகச் - சொன்னவண்டகைமையும், மண்ணி
 மையக்கிகு - மண்ணியமனமுந், தின்னிதரகச் - சேரியவதன, லுண்ணி
 கழறிவி - னுயரதுறவறத்திலிள, தண்ணியுமிகழா - நடையிலிளயுடை
 யோன், சின்னாந்திவவிய - தேயதேயஞ்செலிஇப், பன்னாண்முயல் நரும்
 பக்குவமெய்தினன், செத்தமிழாதிய - கவலியுணர்நெளிவால், வேதாகமங்
 களிர் - விரிவினிலுரைக்கும், போதநாதாததப் - பொருளிலிளவிரும்பி,
 வந்தவர்மதியள - வறிந்துபோதிக்குஞ், சந்தக்குசைநுனி - கூரினுஞ்சி
 ரிய, புத்திவிளங்குலும் - புண்ணியபோதகன், இவ்வாசிரியனுக் - கெவ்
 வாசிரியரு, மொப்பிலொன்று - செப்பிடவிளங்க, அச்சிற்பதிப்பித் - த்
 ருவினன், சச்சிதாதந்தகத்தப்பதேசிகனே.

இ ல் லு .

பட்டாம்பாக்கம்.

மேலலிமடம் - சுப்பராயவாயாரற்சொல்லப்பட்டு
 புதுவை, குவார்ன்மா - அச்சுக்கூடத்துத்தமிழ்த்தலிமைப்
 புலமை - சு - சுப்பராயமுதலியாராலராயப்பட்டது.

ஜம்

ஞானவாசிட்ட

மகாராமாயணம்

ஸ்ரீமஹாகணபதிசுரனார் வித்தாப்பியாசநம்
ஸ்ரீசரஸ்வதையநம் ஸ்ரீ குருப்பியோகநம்
ஸ்ரீ தக்ஷணாமூர்த்தயேநம்

பிரமத்தையும் பிரமத்தையறிந்தவர்களையும் - பிரமவித்தையல்லாத
பிரதாயத்துக்கும் கந்தநாக்களாய் பிறக்கின்ற - வசுஷ்டவிசுவாமித்தரவியர்
சுவாமிவிசுகர்முதலானவர்களையும் - ஸ்ரீ ராமபுத்திரனாய் நமஸ்கரிக்கின்ற
தேன்.

கடவுள்வாழ்ந்தே.

(அவதாரிகை) சீவர்கள்: அநாபாயுடைய மோகமாகிவிடாதவர்கள்
நாங்கிக்கொண்டிருப்பதால் - எப்போதும் நுநசொர்ப்பநடபிரமத்தினுடைய
யபரம்பனாயினால் கற்பிக்கப்பட்ட சந்மம் சராபயம் மரணம் சந்தோஷம்
பொருமை சோகமுதலிய அநேக உத்தர சங்கடங்களாழ்ந்துழட்டும் உத்த
நிரியங்களும் விஷயங்களாகிய புலிகளாறபயங்கரமாய் அத்தியா த்மீகம் ஆ
திபெளதிகம் ஆதிதெய்வீகமேல் கிறதாபுத்திரமாய்கிய காட்டுத்தியினுடைய
சுவாவலிகளாற்றழுப்பட்டும் சோகம் மோகம் பசி தாகம் சரா மரணமெ
ன்கிற சந்நிரியாகிய வலியையுடையதாயும் காமக்குரோதங்களாகிய வே
டர்களாற்றகொல்லப்படுகின்ற பிராணிகளின் கூட்டதவையுடையதாய் பிறக்க
கின்ற சம்சாரமாகிற பெரிதானகாட்டில் மிகவு மோகத்தையடைந்ததனால்
விவேகமில்லாமலும் விவேகமுண்டாவதற்குபாடமடப்படாததினால் விதநம
டைந்துமிருக்கின்ற இத்தச் சீவர்களைப்பார்த்து சாஸ்திரமாகிற ஸ்ரீயோ
தயத்தினால் அத்தச் சீவர்களுக்கு விவேகமுண்டாவதற்காக ஸ்ரீபசுவானு
பிரமாவினுடைய உத்தரவினாலுதன்னுடைய எத்தந்தத்தினாலும் மிகவந்
தயவுள்ளவரான ஸ்ரீ வான்மீகர் இத்தச் சாஸ்திரத்தை எத்தந்தஞ் செய்தார்
இப்படி எத்தந்தஞ்செய்த பெரிதான சாஸ்திரம் நூலிக்கிதமாய் நிகழவேறு

வித்தியாகும் பொருட்டுச் சுருதி ல் விருதி பெரியவர்களுடைய நடத்தை இயைகனரால் சித்தித்ததாயும் சகலவிக்கிதங்களுடையுமே வேரோடுபோக்கும் படியானவல்லமையுடையதாயும் சச்சிதாதந்தமாயும் அத்துவிதமாய் விருக்கின்ற பிரதிநிதிகளாக்மாவான பரப்பிரமத்தைவணங்குகிற மங்களத்திற்குணே இச்சாஸ்திரத்தான்கு விதிப்பிரயோசனத்தையதத்தலட்சண சொருபலட்சணங்களாற்சுருதிக்கப்பட்ட இச்சையுடையவராகி (முன்னே எதினின் அமிததப்புகங்களான ஸ்டாச்சுதகளோ உண்டானபுகங்கள் யாதொன்றினாலபிதைத்திருக்கின்றதுகளோ யாதொன்றையடைந்து வயத்தையடைகின்றதுகளோ அதைப்பிரமமென்றறி) என்னுசொல்லுகிற சுருதியிற்சொல்லப்பட்ட கடல்த லட்சணத்தினால் சித்தித்திருக்கிற சத்தாயும் அத்துவிதமாய் விருக்கின்றதற்பதார்த்தத்தையணங்குகிறார் |

யதஸ்ஸர்வாணி பூதாநி ப்ரதிபாந்திஸ்திதாநி ச
யதறையோபசமம்பாததிதஸ்மைசத்தியாத்மதேதமம் (க)

இதன்பொருள் - எதார்த்தமாயும் சத்தாயும் அத்துவிதமாயும் உபாதாதகாரணமாய் விருக்கிற எந்த ஆமையல்லது விவிருத்தும் ஆகாசமுதவியமையுடையதும் அபுகங்களாலுண்டாகின்ற கேசமுதலானகாரியங்களும் சிருஷ்டிகலத்தின் எந்தப்பிரமத்தினுடையசக்கையினாலேயே இருப்பையடைந்து கொற்றுநின்றதுகளோ அப்படியே தித்காலத்திலும் எதினுடைய சத்தையினாலேயே இருக்கின்றதுகளோ அப்படியே பிரளயகாலத்திலும் எந்தப்பிரமத்தின் சத்தாமாத்நிரமாகவே சேஷித்து மறைப்பையடைநின்றதுகளோ தன்னிடத்திலாரோபிக்கப்பட்ட பதார்த்தங்களுக்கெல்லாம் தான்பாரமார்த்தகசொருபமாயும் சகலபிராணிகளுக்கும் எதார்த்தமான ஆத்மசொருபமாய் விருக்கின்ற அப்பிரமத்தைநமஸ்காரஞ் செய்யாநின்றே ஸ்ஷிதாயகர்முதவிய தேவகைகரிருக்கப்பிரமத்தை வணங்குவானேனெனில் (பிரமத்தினிடத்திற் சகலதேவர்களுமொன்றாயிருக்கின்ற தாகச் சுருதியி ருப்பதால்) பிரமத்தை நமஸ்கரிக்கில் சகலதேவதைகளையும் நமஸ்கரித்தகாகவாகின்றமையாலிவவாழ்த்து எவைக்குமேலானதாயும் சகலவிக்கிவங்களுமேபோக்குவதாயும் மேலானபலவிதைத்தருவதாயுஞ்சித்தித்தது. இச்சலோகத்தில் முதலாவது மூன்றாவதாயிருக்கின்ற விரண்டுபதங்களாலிவ்விரண்டுபதங்களையுடைய சுருதியினாலும் முதற்பதத்தை மாத்திரமுடையவையாசுத்திரத்தினாலுஞ்சொல்லப்பட்ட இலட்சணமேயிதுவென்று தோற்றுதலாலிவ்விடட்சணத்துக்கு அச்சுருதிருத்திரங்களை மூலமாகையால்சா

ங்கியர் முதலியோர்களாற் சொல்லியிருக்கின் றமகத்தத்துவமுதலியகாரணத் தினாலும் யாஸ்கொன்கின் றரிஷியினுற் சொல்லியிருக்கின்ற அவாந்தரகாரணங் களினாலும் இவ்விலட்சணத்துக்கு + அத்வியாப்தியென்கின்ற தோஷி மில்வலி இச்சுலோகத்தில் எதிநிநின் துமிபபிரமஞ்ச முண்டாயிற்றே ருவென் னு சொன்னதினாலேயே உபாதானகாரணத்துவங்கிடைக்கின்ற மமையால் சிருஷ்டி முதல் மூன்றையுஞ் சொன்னது மூன்றுலட்சணத்தையுங்காட்டும் பொருட்டென் னுகில் சொல்லுகின் றனர் நிமித்தகாரணத்துக்கும் பஞ்சபி காணப்படுகின் றமமையால் நிமித்தகாரணமும் வியத்துக்காதாரமென் னு சொ ன் னதினால் உபாதானகாரணமும் சித்திக்கின்றது திதக்கே துவென் னு சொ ன் னதினால் ஞாநமுடையவர்கள் தானே இரட்சிக்கின்றவர்களாகக் கண்டி ருப்பதினால் அக்காரணம் ஞாநத்தையுடையதென் னு கிடைக்கின்றமமையா லிச்சகத்துக்கு வேறொருகர்த்தாவில்லையென் னு சித்தித்தது ஆகையாலிம் மூன்றினாலும் உபாதானகாரணமும் நிமித்தகாரணமும் ஒன்றென் னு சித்தி த்தது அவ்வொன் றையே லட்சணமென் னுகில் சொல்லுகின் றனர் வஸ்துசு பாவத்தைப்பார்ச்சுட்போது (சத்தியமென் னும் ஞாநமென் னும் அநநதமெ ன் னும் பிரமலட்சணத்தைத் தொடங்கிச்சொல்லுஞ் சுருதியி லுச்சநமாத்தி ரமேமூன்ன யிருநததென் னு சொல்லுஞ் சுருதியி லுங்காண்பித்த) அத்துவி தமாயும் சந்மாத்திரமாயுமிருக்கின் றவஸ்துவைத் தெரியப்படுத்துகிற நிமித் தம் (இவ்வாத்தமாவிலிருந் துமாகாசமுண்டாச்சுதென் னு சொல் லுஞ் சுருதியி னாலும் அவ்வாத்தமாதேசசைச்சிருஷ்டித்துதென் னு சொல் லுஞ் சுருதி முதலா னத்தினாலும்) தடஸ்தலட்சணஞ் சொல்லப்படுகின்றமமையால் (இச்சகல்ட்பி ரடஞ்சமும் பிரமசொருபம் அப்பிரமத்திற்றானே யுண்டானது அதிற்றானே பி னைக்குது அதிற்றானே லியிக்குதென் னு மகைச்சாநதனாயுபாசிக்கவேண்டுமெ ன் னுஞ் சுருதியிற்காட்டப்பட்டமார்க்கத்தினால்) உற்பத்திமுதலான மூன்றுகா லத்திலுஞ் சத்திருக்கின் றமமையால் காரியங்காரணத்தைவிட்டுப் பிரிந்திருக் கின்றதாய்த் தோற்றாததினாலும் காரணத்தினுடைய இருப்பினாலேயே இருப் பையடைந்திருக்கிறத்தினாலும் பிரமத்தினிடத்திலாரோபிக்கப்பட்டிருக்கின் றகாரியங்களெல்லாம் அவிததையினாலுண்டாயின பொய்ம்மையாயுமிருக்கின் றன. காரணமானதத்துவமே பிரமமென்கின் றவஸ்து அது சத்தியமென் னும் அத்தியாரோப அபவாதங்களால் பிரபஞ் சமில்லாமலிருக்கின் றதே விஷயமா கவும் அதுவே பிரயோசனமாகவுஞ்சித்திக்குதென் னுஞ் சொல்லும் பொருட்

+ அத்வியாப்தியாவது கொம்பையுடையது கோவென்றாலிதரத்து க்குமுண்டென் னுவருவதெனவறிக.

நீ நிரூபித்த நிதியங்கள் மூன்றே கூடியன லட்சணத்தைச் சொன்னது. இம் முன்னினுள் ஒவ்வொன்றை மாத்திரஞ் சொல்லிந்காரியம் விவரத்த மென்று மிதநியது ஆகையாற்றுகா சுருதியிலுற்பத்திபைச் சொல்லுகிற முதற்பத மும் வியததைச் சொல்லுகிறகடைப்பதமும் தோற்றமுததோற்றமையுமா ன ஆவிறாவததையுந் திரோபாவத்தையுஞ் சொல்லுகின்றதுகளேதவிர விகாரத்தைச் சொல்ல விலகி யென்கிற அர்த்தத்தைக் காண்பித்தற்காகத் தோற்றுவித்ததுகளென்றும்தற்பகையடைகின்றதுகளென்றுஞ் சொல் லப்பட்டது வித்தையும் விசேஷமாகப்பரிணாமத்திலுமாவிற்பாவத்திலடங்கி லா அபாட்சயத்திரோபாவத்திலடங்கின நிதியும் மந்திரிடானசத்தையையனுசரி த்துத்தானேயி ருக்கின்றமைபால் அந்நியாரோபத்தைக்காட்டி லும் வேரு னாவிகாரஞ்சித்தகிறநிலவகி இப்படியே உற்பத்திபிரகரணத்தலவீஸ்தார டாகச்சகங்கு டிராயாது சொல்லப்பட்டப்போகின்றது . (க)

ஞாநாக்ஞாதத் ததாக்க்ஞேயத் த்ந்நீடாதரிசதத்ரிச்யபூஃ
சுந்த்நாஹே நுய்க்நியாயஸி மாத் தஸ்ஸமேஞபநிபாத்த்மேதேதமம்(உ)

(அ - நா) ஈழத் தலையெழுத்து மாறியிருந்தது சகலகாலத்தோற்றத்தி னி ன்றதெனின் அ சொன்ன சித் துலவவாழ் மாவுக்குச் சாமாண்ட மாசக்காண்டித் திருக்கிறதெனொருபததைச் சாவாறு வசிகூதமென் னானுவம்பதா ரித்தத்தி ன் த துவருமா ன் அபிரமததைபேமி ண்டே நமஸ்கரிக்கிறார் (ஆதமாவா னவரிச் சவசொருபமாதிப் பிரபஞ்சத்தையடைத் து நாமருபங் கவிரப் பிரகாசம் பண் னுநீடுவென் ன் அ கருநிதி ருக்கின்றதினா ல்) பிம்பருபமாயும் உட ஸ்தத்திதேகர சமாயுதிருக்கிறதன் னிட கந்திதா ததானோ பிந்திபிம்பித் துசமஷ்டியாகவுமீ னி பட்டி டுபாகவுதிருக்கி டு விஞ்ஞா நமயம் மதோமயமென் னு மிரண்டுகோசருப மா ன் அத்தக்கரண உபாந் தையடைத்ததனால்காச்சினபிரும்புக்கு ண்டில் பிர வேசித் திருக்கிற அக்கிந்தியைப்போ ல ஹ்ரோபித்கப்பாட்டசகத்தோடு ண் றுகி அத வாத ன் னாந் ததைச்சித் துதப்பிரகாசிப்பித்தலினால் ஞா தாவாகவானான் அக்கிந்தி உபாநிதோ போ விருக்கிற அதனானிருத் திகவிரப்பிரகாசிப்பித்தலி னால ஞா நமாகவானான் அவவிருத்திவிஷயருபமாகும் போ துதா னுமந்த ஞாந மார்க்கத்தினால் அவ விஷயத்தினுருவையடைத்தவன் போ ல ஹ்ரோமமாகவா னான் (அ - நா) அபிரமத்தியட்சத்தல் சொன்னதைப் பிரத்தியட்சமாகத் தெரிவி க்கிறார் | அந்நா தா தானோருநேத ியங்கவிரக்கிநித் துத்திருட்டி டாவாகி னான் அந்நாநேதநிதியங்கவிரக்கம் மததத்தினு ண்டான விர்த்திகவிரக்கி னிதிதுதுதநித நமாதிருண் அத்தரிசத்ததுக்குப்பலமாக விஷயங்கவிரவியாபி த்து அவவிஷய னு மாபி ருக்கையை உருச்சித்ததனால் தானுத்திரிசியம்போ

லேயாகிருன் அப்படியத்தத் திருஷ்டாதானே சர்மேத்திரியங்கலையும் பி
 ராணனியும் சரிந்ததையுங்கிரிசித் துக்கருத்தாவாசுவானான் டலத்தையறு
 பவிக்கிறவனாகிச்சிறியையுண்டாவதற்கு நிமித்தமாயிருக்கையினால் எதுவாக
 வானான் திரியையினது நிறைவிவங்குறைவிலும் நானே நிறைந்தவனென்
 னாய் குறைந்தவனென் னும் அதிலொமாநிபபதால் சிறியயாகவானான் (இவ்
 வாத்தமாவானவர் பார்க்கிறவன் கேட்கிறவன் நிரிணக்கிறவன் செய்யிறவன்
 அநிசிறவன் விஞ்ஞானசொருபுப்புருடனென்றும் சீனிக்கின் ததனூல்பிரா
 ணனென் னுபேர்பெறுகிருன் சொல்லுதலினால்வாக்காங்கிருன்பார்த்தலினால்
 கண்ணாகிருனென்றிவைமுதலியசுருதியிருக்கின்றன) இப்படிச்சகல்விவகார
 ங்களிலும் பிரத்தியேகாத்மாததன் விரையும் வேறென் னையும்தோற்றுவதித்
 தலினால்கித் துருபமாகச்சர்வாநுபவசித்தமாயிருந்தாலும் விசித்திரவுபாநிசளி
 ன்சேர்க்கையா லுண்டானஅதிகமோகத்தினால்கித்திரபபடத்திலிருக்கிறபிரகா
 சம்பெருப்புதவிரப்போலப் பிரித்தநுபவிக்கப்படுகிறதில்விரயாகையால்பிரி
 த்தனுபவிக்கும் பொருட்டுயாதொன்றினாலென்று நிமித்தகாரணத்தைச்
 சொனனார் கருத்தாமுதலியவைகளின் தோற்றமானது சித்தினுடையசநதி
 தாந்ததைநிமித்தமாகவுடையதேதவிர அதனசபாவமல்ல அப்படியாகில்இ
 லட்சணத்தாக்குக்குற்றமவருவதனாலும்மேலும் திருக்குக்குத்திரியசபாவங்
 கட்டாததினாலுமென்றுநாற்பரியம் ஆகையால்நாநாமுதலானவைக்குச்சாட்
 சியாகவும் எதார்த்தத்திலுள்ளமாத்நாமாகவுஞ் சேஷத்தி ட்கிற அடபிரத்தி
 யேகாத்மாவை நமஸ்காரஞ்செய்யாநின்றேன்.

(உ)

ஸ்ரீபுரத்தீசேகராயஸ்மாதாநந்தஸ்யாமிடேவநெ ள
 சர்வேஷாஞ்சீவநந்தஸ்ஸம பிர்ம்மாநந்தாத்மதேஹம் (ங)

(அ - கை) சத்ருபமானதற்பதார்த்தத்தையும் சித்ருடமான துவம்பி
 தார்த்தத்தையும் பரிசோதித்துத்தட்ஸ்தலட்சணத்தினது முடிவுக்கிருப்பிட
 மாயும் (ஆதந்தத்தைப்பிரமமென்றறியவேண்டு) மென்றுசுருதியிற்காட்ட
 பட்ட நிரதிசயாநந்தருபமாயும் முக்கிடமான புருஷார்த்தமாயு மிருக்கின்
 ற அகண்டவாக்கியார்த்தமான பரமாத்மாவைநமஸ்சிக்கின்றார்.

(இ - ள்) அவித்தையின்மறைப்பினாலும் காமாதிகளின் விகாரங்
 ளாலும் கெடுக்கப்படாமலிருக்கிற நிரதிசயாநந்தச்சமுத்திரமான பிரததியே
 காத்மாவிலிருந்தும் பிரமாமுதலிய தேவர்களிடத்திலும் மறுஷியாள்முதல்
 ஸ்தம்பப்பூச்சியிருகியபிராணிகளிடத்திலும்அநேகவிதமான உயர்வுதாழ்வா

வியஅந்நத்தநிழியங் ளிந்நிரியங்களுடையசம்பந்தத்தினு ளுண்டாகிய அந்தக் காணாவிந்நதினாநத்தின் தேனிலினது தாரதனமிபத்தினு ளும் ஆவரணத்தினு ளுண்டானகெடுதலின்தாரதனமிபத்தினு ளும் குளம் கண்ணாடி ரத்தினா முதலானவைகளில் மலையினுடையபிரதிபிம்பங்கள் தோற்றுதல்போல வுபாநியினு ளுண்டானதே தத்தினது தாரதனமிபத்தினு ளுமறியப்படுகின்றமையால் சமுத்திரத்திவலிகள்போல ஆனத்தத்திவலிகளானவை தோற்றுநின்றதுள்ள அதகச்சுவ பிராணிகளாலும் பிராந்தியினால் ஆத்மாவல்லாததாவும் ஆத்மாவியதுபிநிது அம்சமாகவும் அளவு பேதம் விசத்திரமதுக்கம்நாசம் முதலியபவைகளால் அத்தத்திவலிகளனுப் விக்கப்படுகின்றனா ஸ்தார்த்தத்திலேயோ அப்படியன்று பிர்வணயோவெனில் அப்பிரமமே உபாநியினு ளுண்டானபேதத்தைத்தள்ளிவெறென்றுநிஷ்கரிககப்பட்டுபிராமாநதலத்தம்ப்பஞ்சிவனாயிவசகலத்துக்குஞ்சாரமாயிருக்கின்ற ஆத்மத்தவமாயிருக்கின்றது (இதற்குச்சுருதிகள் பிராணனாலும் அபானனாலும் மனுநியன்சீரிக்ஷவிலலி இவ்விரண்டும் ஸ்தையாசரித்திருக்கின்றதுகளோ அதனுநிஷிக்கிருந் இவ்வாதத்தத்தின்திவலியைப்பற்றியே அஸ்னியமான பிராணிகளெல்லாஞ்சிஷிக்கின்றனாகள் ஆநத்தருபமானசிதாகாச மில்லாவிடலிவ்யனசிவித்திருப்பன் ஸ்வநபிராணாநிபடைவன) ஆகையால் ஆத்மாவுத்தம் ஆநத்தத்துக்குப் பேதபுத்தியுண்டாவதற்குக் காரணமொன்றுமில்லாமையாலும் சொருபமும் லட்சணமும் ஒன்றுனமையாலு மவ்வாத்மாதானே (யாதொருபிரமத்தினின்றும் ஆநத்தத்தையள விடமாட்டாமல்வெதவாக்குதன்மத்தோடுகூடத்திரும்பிவீட்டதுகளோ பிரமத்தினுடைய ஆநத்தத்தையறிந்ததபுருடன் ஒன்றுக்கும் பயப்படுகிறதில்லி (யென்று) சுருதியிவபிரதித்தமாயும் அளவிடப்படாமலு விருக்கின்ற பிராமாதத்தமாகவும் ஆத்மாவாகவு விருக்கின்றதினும் (அவதாத்தவிர ஆத்மாவென்றுவேறெருத்தரிலலி இயாநிங்காட்டிலும் திருஷ்டாயேநிலலி இவ்விரங்காட்டிலும் அறிகிறவன்வேநிலலி) ஸ்கந்தனுமுதலானத்தைச் சொல்லுஞ்சுருதப்பிரமாணமிருக்கின்றதனாலும் பரமபுருஷார்த்தருபமான அந்தப்பரப்பிரமத்தைதமலிகாரஞ்செய்யாநின்றேன்.

(௭)

கடவுள் வாழ்த்து முற்றிற்று.



வைராக்கியப்பிரகரணம்

முதற்சூகம்.

இச்சூகத்தில் சாஸ்திரசம்பிரதாயகத்திங்கா கத்தேனிகள் நிபந்தனையுடையகேள்வியும் உத்தரமுமானசம்வாதமுஞ்சொல்லப்பெய்திதசாஸ்திரசூகத்திங்காவுடைய இராமருக்குஞ்ஞானம் வந்தநிமித்தமுஞ் சொல்லப்படுகின்றன.

(அ - ஐ) இக்கடவுள்வாழ்த்தில் இச்சாஸ்திரத்துக்கு விஷயப்பிரயோசனத்தையெனிகா கத்தெரிவித்து மேலிதற்குச்சாதனங்களியுத்திகளாந்தலியவைகளோடும் விரிவாகத்தெரியப்படுத்தவேண்டுமென்று ஆரம்பிக்கின்ற ஸ்ரீவான்மிகர் கேட்பவர்களுக்கிச்சாஸ்திரத்தில் விசுவாசத்திடப்படுவதற்காக பிரமவித்துகளுக்கெல்லாம் சோஷிட்டாளான வெருமகரிஷிகளோடு கூடியிருக்கின்ற பிரமாமுதற்சம்பிரதாயமாகவருகின்ற சீவன்முத்தியைப் பலமாகவுடையதாயிருக்கின்ற வேதத்திற்சொல்லப்பட்ட பிரமவித்தைகளை இச்சாஸ்திரமியும்பிரகாசஞ்செய்கின்றதைக்காட்டுகற்காரம்பிக்கிரார் | சதிஷ்ணொன்னு நாமத்தையுடைய ஓர்பிராமணத்தன்மனது ஹண்டானசந்தேகத்தினால் அகஸ்தியமகாரிஷியினதாச்சிரமத்தையடைத்து அன்புடன் அகஸ்தியமகாரிஷியைப்பார்த்து நருமத்தையும் ஆதமதத் வத்தையும் நிந்தவராயும் சகலசாஸ்திரங்களிலுமதிசமான நிச்சயமுடையவராயும் + பகவானுயிரிருக்கின்றருருவேமோட்சத்துக்குக்கர்மம் + காரணமா ஞானஞ் + சாதனமா அல்லதிரண்டுஞ்சேர்ந்துகாரணமா இம்முன்றுக்குள் ஏதார்த்தமான ஒன்றைச்சொல்லவேண்டுமென்றுகேழ்க்க [இவ்விடத்தில்மோட்சமாவது பரமபுருஷார்த்தருபமென்று பிரசித்தமாயிருக்கையினால் நிததியமாகிய நிரதசயானத்தருடமாகச் சொல்லவேண்டும் அதுசொற்சந்தான (ஏந்தச்சுகம் துக்கத்தோடுகூட வில்லியோ மேலும் துக்காரண்டாகப்போகிறதில்லியோ ஆசையினுற்சம்பாதிக்கப்பட்டு மிருக்கின்றதோ

+ பகவானென்பது ஈஸ்வரத்தன்மை விரியம் கீர்த்தி சம்பத்து ஞானம் வைராக்கியம் ஏனவாறுகுணங்கலரியும் பூரணமாகவுடைவவரியும் சுகத்துறபத்தி நாசம் சீவர்கள்வருகிறவழி போகிறவழி விததை அவிததை ஏனவிவ்வாறையுமுணர்ந்தவவரியுஞ்சொல்லலாம்.

+ காரணமாவது உண்டாக்குகின்றது

+ சாதனமாவது சகாயஞ்செய்தல் அதாவது ஆத்மாவைத்தோற்று வித்தல்.

அந்தச்சகமே சொற்கபதத்துக்கருத்தமென்று) சுருதியிருக்கின்றமையாலும் (சகலரீக்கியங்களுக்கும் அந்தச்சொற்கத்தையே பலமாகச்சொல்லியிருக்கின்ற) சைமுநிசூத்திரத்தினாலும் அந்தச்சகம் முன்சொன்னபடிசுத்திக்கின்றது இத்தச்சகம் உண்டானதாதலால் நாச்சமுண்டோவென்று அனுமித்தல்வடாது அதேனொன்றில் சுருதிசித்தமான அருத்தத்திற்கு அனுமானம்பிரமாணமாகமாட்டாது அந்தச்சகமுண்டாகவில்லையென்று சொன்னால் அதற்கு ரீக்கியமுதலான சாதனத்தை உபதேசித்தது வினாகப்பேர் மூலமுமென்று கர்மநிமாம்சகர்மதப்படி மோட்சத்துக்களுக்காரணம்கர்மமென்பது முதற்பட்சம் (கர்மத்தினாலும் புத்திரனாலும் மோட்சமடையக் கூடாதென்றும் ரீக்கியரூபமானதெப்பங்களுடையமானதல்லவென்றும்) இவையுத்தரியவற்றைச்சொல்லுமின்றசுருதிகளால் கர்மபலமணித்தியமென்று சொல்லுமின்ற மையாலும் (அந்தப்பரமாத்மாவையறிந்து காலவிரைந்தாண்டுகருவென்றும் முத்திக்கு ஞானத்தையிர வேறேமார்க்க மில்லையென்றும்) இவையுத்தரியவற்றைச்சொல்லுஞ்சுருதியினாலும் முத்திக்கு ஞானத்தைத்தவிர வேறே சாதனங்கவிரைத் தள்ளியிருக்கின்றமையால் சாஸ்திரப்பிரமாணத்தினாலுண்டாயிருக்கிற ஞானத்துக்கு ஆத்மசொருபத்தைப்பிரகாசப்படுத்தவந்ததவிர வேறொருபலம்பிரசித்தமில்லையென்று சொல்லுகின்ற வேதாத்தற்களுடையவதப்படி இரண்டாற்பட்சம் ஈசாவாலியோபனிடத்தில (புருஷனாவான் இவவிடத்திற்கர்மங்கவிரைப்பண்ணிக்கொண்டே ஞானாவநுஷ்டேயவாததையிச்சிக்கவேண்டுமென்று) உயிருள்ளமட்டுங்கர்மத்தையனுய்மிக்கச் சொல்லியிருக்கின்றமையாலும் (ஆத்மாவையறியாதபுருஷர்கள் சூரியனிலலாததென்று பிரசித்தமாயும் கண் விரைக்குருடாக்கும்படியான இருட்டினுற்றசூழப்பட்டுமிருக்கின்றவுலகங்களாகிய அந்தத்தமசையடைகிறார்களென்று) இவையுத்தரியசுருதியினாலும் பிரமவித்தாகாதவரை நித்தித்துபிரமவித்தையத்தோத்திரஞ்செய்கின்றமையாலும் அவ்விரண்டுக்குள் ஒவ்வொன்றுமோட்சசாதனமென்பதைக்கருதி (அவித்தையென்றுபேர் பெற்றகருமத்தையே உபாதிக்கின்றவர்களும் வித்தையென்று பேர்பெற்ற பிரமவித்தத்தையேபரிசயம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கின்றவர்களும் அந்த அந்தத்தமசையே யடைகிறார்களென்று நிந்தித்து வித்தையவித்தை பிரமவாடயுமறிக்கின்றவனே அவித்தையினுற்றவிரைத்தாண்டி வித்தையினுல்மோட்சத்தையடைகருவென்று) சேர்த்திருக்கின்ற விவ்விரண்டுமே மிகவதனக்க நிவிர்த்தியைமுன்னிட்டுக்கொண்டு நிரந்தரமானந்தத்தை யடைவதாகியமோட்சத்திற்கேதுவென்று சொல்லியிருக்கின்றமையால்வாசஸ்தேயி

கள்மகப்படிமுன்றலுதுபட்சம் இப்படிமுன்றுபட்சத்தோடுசெடின சமு
சயங்காட்டப்பட்டுது அம்முல்லுக்குள் நிச்சயத்துக்குக் காரணமான ஒ
ன்றையெனக்குச் சொல்லுமென்பதுகருத்து] அகஸ்தியர்சொல் லுகிறார் .

(அ - கை) சொற்ககசுத்தைச்சொல்லுகின்றசுருதி அனேகஞ்சுருதக்குவி
ரோதமாயிருக்கின்றமையால் இந்தச்சுசுத்திலும்இந்தச்சுசுதம் அதிகநாளிரு
க்கிற தென்று அப்படிக்கொத்தநித்தியசுசுத்தைச்சொல் லுகின்றதேதவிர
தார்த்தமானநித்தியசுசுத்தைச்சொல்லாதமையால் அம்முன்றுள் முதற்
பட்சங்கடாபதெல் லும் கர்மங்கள் சித்தசுசுத்தியை முன்னிட்டும்கொண்டுநா
னத்துக்குச் சாதகமானாலும் சுருதியினுடைய தார்ப்பிரியத்துக்கு விரோத
மில்லாததினால் இரண்டாவது முன்றலாவது பட்சங்கள் ஒன்றாயிருக்குதெ
வ்வெண்ணிக்கொண்டிருக்கின்ற அகஸ்தியர்சொல் லுகிறார் | ஆகாசத்தற்ப
ட்சிகட்கிரண்டு திறகுகாலேயே சஞ்சாரமுண்டாகின்றது ஒவ்வொன்றி
னாலுமாத்திரமுண்டாகிறதெல்லி அதுபோல (அத்தவியினுவினுடையப
ரமபதமென்று) சுருதியிற்பிரசித்தமாகவிருக்கின்ற சமுசாரமார்க்கததினு
டையமுடிவான கைவல்லிய மானது அதிகாரிகட்கு ஆத்மஞானம் கர்மம்
இவ்விரண்டினாலுமுண்டாகின்றது ஒவ்வொன்றினாலுமாத்திர முண்டாகி
றதெல்லி அப்படியாகிலும் [கர்மங்கள் ஞானத்துக்குமுன்னேயே யிருக்க
வேண்டும் அதேனெனில் பிரவிர்த்தியும் நிவிர்த்தியும் ஒருகாலத்திற்கு
டாத்தினாலும் விரோதமுள்ள அதிகாரி வாயுடைத்தானமையாலும் தா
னே சித்தித்தது ஆகையாலிரண்டுமேண்டுமென்பதற்குச்சிறகு தவிர்த்த
மேதவிர வெவ்வேறுனகாலத்துக்கு அவைதிஷ்டாந்தமல்ல பின்பாயவையெ
னில்கண்ணடியில் பிரதிபிம்பமுண்டாவதற்கு துடைத்தல் பார்த்தவிரண்
டும் அவசியம்வேண்டியதுபோல கர்மத்தினாலுண்டான சித்தசுசுத்தியும் சால்
திரப்பிரமாணத்தினாலுண்டாயிருக்கின்ற அகண்டாகாரவிர்த்திக் ஞானமும்
அவித்தையாநிவிர்த்திக்கு அவசியம்வேண்டியதுகள் அதேனெனில் சித்தசு
த்தியில்லாதவர்களால் அனேகமதமர்வேதாந்தங்கவளிக் கேட்டபோதிலும்
ஆத்மக்ஞானரூபமானபலமுண்டாகிறதெல்லியெல்பதுகருத்து] (அ - கை)
முன்சொன்னதையே தீடப்படமேலுஞ்சொல்லுகிறார் | கர்மத்தினால் மா
த்திரமுட் ஞானத்தினாலுமாத்திரமுட்மோட்சமுண்டாகிறதெல்லி பிஸ் வரணயோ
வெனில் அவவிரண்டினாலுமே2ண்டாகின்றது [இரண்டுமேசாதனமென்
றுபிரமவித்துக்கள் சொல்லுகிறார்களாகையால் வித்துவான்களுடைய அனு
பவத்தினுற்சித்தித்திருக்கின்றவிந்த அருக்தத்திற்குச்சந்தேகப்படவேண்டிய

நிலலி வித்தையையும் அறிந்தையையுமறியவேண்டுமென் னுசொன்னாசுரு
த்யோவென்றால் சகு ணாபிரமோபாசவினக்குக்கர்மம் வே ன்ருவதா கச்சொ
ல்லியதேதவிர நிக்குணாபிரமோபாசனப் பிரமவித்தைக்குக் கர்மத்தைவே
ண்டு வதாகச்சொல்லவில்லி அதேனெனில் முன் சொன்ன ஈசாவாயியோப
நிடதத்தில் அந்தப்பிரமவித்தைக்குக்கர்மஞ்சாதகமாகததுவக்கப்பட்டுமேயாதி
ல் (நிடதத்தா ளித்தினுவிட்டபதார்த்தத்தினுலிவனம்பண்ணு ஓருவனுடை
யதனத்தையுமாசைப்படாதே என்னுசொல்லப்பட்ட சந்திரபாசவிந்ஞவி
ரோதவாருமென்னு)பாஷிபத்திலவிஸ்தாரமாகச்சொல்லியிருக்கின்றது ஆ
கையாலொருவி ரோதமு மிலலியித்தையுநிடதத்திற் சொன்ன அருந்தத்
தைமேலெழுத்தவாரிபாகக்கிரிபிதது ஞானமுங்கர்மமுஞ்சேர்த்து சாதன
மென்றிறாட்சமே யித்தக்கிரத்தத்திற்குமுக்கியதார்ப்பரிபமென் னுபிரமிக்க
வேண்டாம் ஞானமாகிறக ண்ணிலாதவர்கட்குக்கர்மமும்பிள்வினமுதலான
ஆய்வேண்டும்அதே நெனில்(எவனுக்குப்பட்டருவஸ்திரமிலலியோ அவன்கம்
பனியவநிதிரு னுவென்கிற)வசன முதலானத்தினு லும்நிர்வாணபபிரகரண
த்திற் கிதித்துவசன்கதையிலகேவலம் ஞானத்தினு லேயேமோட்ச மென்னுநி
ச்சயிக்கப்பட்டிருக்கின்றமையா லும் முன்னுக்கும் பின்னுக்கும்விரோ தம்வ
ருமென்பதுகருத்து]இவ்வருத்தத்தெரிவதற்காகமுன்னுலதடநத ஓர் இதி
பாசத்தைச்சொல்லுதிறேன்கேளும் காரணணியொன்கிற ஓர்பிராமணன்
சகலவேதவேதாங்கங்கவளியுங் குருவினிடத்திலபிபாசித்தபின்பு சந்தே
கத்தினு ல் ஓருகர்மத்தையுஞ்செய்யாமல் மொதமாகவிருந்ததார் அவர்பிதா
வாகிய அக்கினிவேதியர் அவரைப்பார்த்து வாராய்புத்திரா என்னத்தினு
லுன்னுடையகர்மத்தைப்பரிபாலனம்பண்ணவில்லி கர்மங்களைச்செய்யா
மலிருக்கிற எப்படிமோட்ச முதலான கித்தியையடையப்போகிருய் அக்க
ர்மங்களை விட்டதற் கென்னகாரணமதைச் சொல்லத்தக்கதென்று கேட்க
காரணணியர்சொல்லுகிருர் (சிவனிருக்கிறவனைக்கும் அக்கினிஹோத்திரத்
தைச்செய்யவேண்டுமென்னும் நித்தியமுஞ் சந்தியாவத்தனத்தைச் செய்ய
வேண்டுமென்னும்) சுருதியினு ல் விருதியினு ல் வித்தப்பிரவிர்த்திருபமாயிரு
க்கிறதருமமானதுவிதிக்கப்பட்டிருக்கின்றது (தனத்தினு லும் புத்திரானு
ம் கர்மத்தினு லும் மோட்சமுண்டாகிறதெல்லி பிள்வினயோவெனில்முக்கி
யானாசனாபிபாசிகள் கர்மத்தைவிடுகிறத்தினு லேயேனுக்கியில்லாமைய
யும் மோட்சத்தையுமடைகிருர்களென்று) நிவிர்த்திருபதருமமானதுவிதி
க்கப்பட்டிருக்கின்றது ஆகையாலிப்படிஹோதபபட்டிருக்கிற இரண்டுசு
ருதிகளுக் குள் என்னாலெது அனுஷ்டிக்கத்தக்கதென்று சந்தேகத்தைய

டைந்துகம்ஞ்செய்யாமலிருக்கிறேனென்று மெளனமாகவிருந்தார் அவ
ரைப்பார்த்துப்புக்திராசகலசுததேகத்தூக்குமுலிமான் அஞ்ஞானத்தைவே
ரோடுபோக்குநின்றமையால்முக்கியமான மகாராமாயணமென்கிற ஓநாயி
தியாசுததைச்சொல்லுகிறேன் அதனதுசகல அருத்தத்தையும் மனநிலைச்ச
யஞ்செய்து அதன்பின்னுள்ளிச்சைப்படிசெய் [இந்தயிதியாசமுக்கியமென்
பது ஆதித்தியபுராணத்தில் பத்மபுத்தாமத்தியாயத்தில் பிரசித்தமாயிருக்
கின்றது-சிவன் சொல்லுகிறார். வாராய்சண்முகா ஞானம் ஆத்மாவின்னுடை
யதருமமூமல்லகுணமூமல்லஞானசொருபமாகவேயிருக்கிறதான் ஆத்மாவா
யும் நித்தியனாயும் எல்லாததிலும்வியாபித்திருக்கிறவனாயும் மங்களசொருப
னாயும் எகனாயும் சகலபிராணிகட்கும் அந்தராத்மாவாயு மிருக்கின்றதனால்
முக்கியமான ஈஸ்வரனாயிருக்கிறேன் என்னிடத்தில் பதார்த்தங்களுள்ள
ங்கற்பிதமாயிருக்கின்றன விஞ்ஞாதசொருபமாயிருக்கிற இப்பிரபஞ்சத்தை
ப்படுத்தியிலலாதவர்களை சகமென்றுபார்க்கிறார்களா ஞானிகளிச்சகலவையொ
ன்றான ஆத்மசொருபமென்று பார்க்கிறார்கள் ஓருவராலுமறியக்கூடாத
விவ்வருத்தமானது வடிவீடராலிராமனுக்கு முன்சொல்லப்பட்டுதென்று
சண்முகனைக்குறித்துப்பரமசிவனாலறிததையின் சொருபத்தையும் பிரமத
த்துவத்தையும் விஸ்தாரமாக வுபதேசித்துத் தான்சொன்ன வாக்கியத்தில்
விசுவாசத்தீடப்படுவதற்காக மிகவும்விசுவசிக்கத்தக்கதாயும்பிரசித்தமாயும்
பிரமவித்தைகட்கெல்லாஞ்சொல்லிடமாயுமிருக்கிற இந்தமஹாராமாயணத்
தைச்சம்மதியாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றது] ஆதையாலதைச்சொல்லுகி
றேன்கேளும் தேவரம்பையர்கள்கூட்டத்திலுயர்தவளாயும்முழுட்சகளு
க்குள்ளாகுணங்களுள்ளாமுண்டயவளாயும் சுருதியென்னும் பெயருடையவ
ளாயுமிருக்கின்றவொரு தேவரம்பையானவள் இமோர்ப்பர்வதசிகரத்திலி
ருக்கும்போது ஆகாசத்திற்போகிற இந்திரதூதவினக்கண்டுவாரீர்தேவதூ
தரோ நீரெங்கேயிருந்துவருகிறீர் இப்போதெவ்விடத்துப்போகப்போகிறீரி
வையெல்லாததையினுஞ்சொல்லவேண்டுமென்று கேட்ட [இததநியானவ
ன்மகாப்பிரளயத்திலெங்கேயிருந்தாய் எங்கேயிருந்துவந்தப்பிரபஞ்சத்தை
யடைந்தாய் இப்பிரபஞ்சத்திலிருந்தும் விடுபட்டெங்கேபோகப்போகிறாயெ
ன்று) சுருதியிற்சொல்லியிருக்கின்ற கேள்விக்குச்சரியாகவிருக்கின்றமை
யால் [இவ்விடத்திலுபாதினொலுண்டாயிருக்கின்ற சீவபாவத்தையடைந்
து எங்கேயிருந்துவருகிறாய் உபாதிபோய்விட்டபின்பு எந்தச்சொருபத்
தில் நிபோகப்போகிறாயென்றுசகலத்துக்கும் அத்விடானமானபிரமதத்து
வத்தை விஷயமாகவுடைய கேள்வியானது இச்சுலோகத்துக்குவேண்டிய

தாத்தோற்றுமின்றது அஃதேதினுவெனில் எல்லாத்தையினுற் சொல்ல
 வேண்டுமெனச் சொன்னதனுவென்பதுகருத்து] தேவதூதர் சொல்லுகிற
 ஈ - ஆசையில்லாதவராயும் தருமசாஸ்திராயுமிருக்கிற அரிஷ்டநேமியென்
 னும் இராஜரிஷியானவர் இராச்சியத்தைப்புத்திரனுக்கீழ்ப்புந்து கந்தமாதந
 பர்வதத்திற்சென்று தபசுசெய்தார் அம்மலையிலவ்வரசனுக்கவசியமாகவே
 ண்டாயிரகாரியத்தைச் செய்துவிட்டு இப்போதங்கிருந்துவருகிறநான் அதை
 யிறந்திரனுக்குத்தெரிவிப்பதற்காகச் சொல்லுகின்றேனென்றுசொல்ல அங்
 கேதமதகாரியத்தைச் சொல்லவேண்டுமென்றுசொருசிகேட்க தேவதூதர்
 சொல்லுகிறார் அவ்வரசனம்மலையில் ஒருவராலுற் செய்தற்கரியதவத்தை
 ச்செய்யும்போதிந்திரனாவார் அனேகத்தேவாரம்பையர் கந்தர்வ எட்ச கித்த
 கிண்ணராநிகளோடும் தாளம் மத்தளம் புல்லாங்குழல் முதலியநாநாவித
 வாத்தியங்கவளாகுகிரிபித்துக்கொண்டிருக்கிறசேனைகளோடும் கூட்டியரிமா
 னத்தைநடத்திக்கொண்டக் கந்தமாதநபர்வதத்திற் சென்று அரிஷ்டநேமி
 யென்னுமரசவிரா விமானத்தலேற்றிக்கொண்டு சொற்கப்போதத்தின் பொரு
 ட்டமராவதியென்னும் நமதுபட்டணத்திற் கழைத்துவரவென்றுசொல்ல
 அப்படியேயவ்வரசனதாச்சிரமத்தையடைந்து இத்திரன் சொன்னசெய்தி
 யைமெல்லாமவ்வரசனுக்குச்சொன்னேன் அவ்வரசனதைக்கேட்டுச்சமதேக
 தையடைந்துவாரீர் தேவதூதரே சொந்தத்திலிருக்கிற குணங்கவளாயுந்
 தோஷங்கவளாயுந் சொல்லுமதினுவலய எறறக்குறைச்சவரியறிந்து என்
 டுக்கொப்படியிச்சையோ அப்படிசெய்திறேனென்றுசொல்ல தேவதூதர் சொ
 ல்லுகிறார் சொந்தத்திலுத்தம புண்ணியத்தினு லுத்தமசகமும் மத்திமபுண்
 ணியத்தினுல் மத்திமசகமும் அதமபுண்ணியத்தினுல் அதமசகமுமனுபவிக்க
 ப்படும் அண்ணியானுடைய உயர்வைச்சகியாமையும் சரியானவர்களிடத்தி
 லும் உயர்ந்தவர்களிடத்திலும்விரோதமும் தாழ்ந்தவர்களிடத்திற்சமதோ
 ஷமும் உடைபாதாய் மேலும் புண்ணியம்போகிறவரைக்கும் இருக்குந் [ஆ
 ளையாலதனுவண்டாயிருக்கிறனுக்கஞ்சகிக்கத்தக்கதல்லவென்பதுகருத்து]
 புண்ணியநசிக்கும்போதிவவுலகில் மனுவியாளாகச்செனிக்கிறார்கள்சொற
 தத்திலிவ்வமுதலிய குணங்களுந் தோஷங்களு மிருக்கின்றனவென அதைக்
 கேட்டுத் தேவதூதரே இப்படிக்கொத்த அப்பிரயோசனமான சொர்க்கத்
 தைநாணிச்சிக்கவிலலி மிகவுமுக்கிரமான தவத்தைச்செய்து சர்ப்பமான
 து முகீர்த்ததொலி விடுகிறதுபேரவ அசுத்தமானசரீரத்தைநான்விடப்
 போகிறேன் [தவத்தினுற்பாவங்கள் சேஷமில்லாமல் நசிப்பதினுவல் சுகிர்த
 பலத்திலாசையில்லாமலிருக்கும்போது அச்சுகிர்தங்கள் சம்மதையுண்டா

கீகமாட்டாதாறையினாலும் வைராக்கியமுள்ள என்னஞ்ஞேதேசம்போனத்தி
 னாலேயேமோட்சமுண்டாருதென்பதாசனதுகருத்தது] தேவதூதனோ உமதி
 குதமஸ்காரம் நீரிவலிமானத்தைக்கொண்டுபோமென்றுசொல்ல ஓச்செய்தி
 யை இததிரனதுசபையிற்சொன்னபின்பு அச்சபையிலுள்ள டெநியோர்க
 ளெல்லாமாச்சரியமடைதற்கேதுவானேன் பின் பிததிரனாவனென்வரப்
 பார்த்து அவ்வரசரின் வான்மிகயினதாச்சிரமத்திற் கழைத்துக்கொண்டு
 போய் வைராக்கியமுடையவரசனுக்கு ஆத்மஞானமுண்டாகும் பொருட்டு
 ஆத்மதத்துவத்தையறிததிருக்கிற வான்மிகருக்கு தான்சொல்லுகிறசெய்தி
 யைச்சொல்வாய்மசரிஷ்யே உணக்கமும் வைராக்கியமும் சொர்க்கத்தையிச்
 சியாமலுயிருக்கிற இவ்வரசனுக்கு ஆத்மதத்துவத்தைத்தெரியப்படுத்தினால்
 சமுசாரதுக்கத்தினற்பீடிக்கப்படாமல் கிரமமாகமோட்சத்தையடைவனெ
 ன்றிததிரனாற்சொல்லப்பட்டு அவ்வரசனது சமீபத்திலேவபபட்டதான் அப்
 பர்வதத்திறசென்று வான்மிகரிடத்திற் கொண்டுபோய்விட்டு இததிரனது
 உத்திரவையச்சொன்னேன் அவ்வரசனும்மோட்சசாதனத்தனக்கு வேண்டு
 மென்று வான்மிகரிடத்திற் சொன்னான் அவ்வான்மிகர் மிகவுமன்புடனே
 தேசம் புத்திரன் பொக்கிஷம் தபசுசகலமுதன்றாகவிருக்கின் ததாவென்சி
 றகேள்வியோடுகூடினவார்த்தையினாற் சுகமாயிருக்கிறீராவென்று கேட்
 டார் அரசன்சொல்லுகிறுன்கர்மகாண்டரகசியங்ஙவளியும் பிரமதத்துவத்
 தையும்றிந்தவராயும் உலகமரியாதையை யறிததவர்களுக்கு ஞத்தமராயும்
 பகவானுயுயிருக்கின்ற குருவே உமதுதரிசனத்தினாலும் தயவோடுகூடி
 னானுளிர்ந்தபார்வையினாலும் நான்கிருதார்த்தனாகிவிட்டேன் உம்மையோ
 ர்காரியங்கேட்பதற்கிச்சிக்கின்றேன் அதைவிக்கினமின்றிச் சொல்லவேண்
 டும் சமுசாரபந்தத்தால் வந்திருக்கிறதுக்கங்களால் அடிக்கடியுண்டாகிற
 நாசருபமாயிருக்கிற உபத்திரவததில்லின்றும் நானெத்தவிதமாகநீங்குவே
 னதைச்சொல்லவேண்டும் [இவ்விடத்திற்கேட்பதற் கிச்சிக்கின்றேனென்
 றது முன் தூதன் சொன்னவசனத்தினாற்றனே வான்மிக ரறித்திருநதநா
 லும் (தன்வரிக் கேள்வியிருக்கும்போது ஓருவருக்கும் ஒன்றையுஞ்சொ
 ல்லவேண்டாமென்று)சுருதியிருக்கின்றமையால் பராமுமாயிருப்பவன்
 றெண்ணி தூதன்சொன்னபோதிலுந்தானுங்கேட்டானென்றும் விக்கின
 மின்றிச் சொல்லவேண்டுமென்றது (தற்கருமங்கள் வெருவிக்கினங்கவளியு
 டையனவென்று) உலகவாக்கியததால் வந்திருக்கின்றவிக்கினம் அந்தநற்
 கருமத்திலுண்டாருமென்கிற சந்தேகத்தை நீக்குதற்காவும் (மனுஷ்யா

ளாத்மஞானமடைவது தேவர்க்கிடமிடமல்லவென்று) சுருதியிருக்கின்ற
 மையால் தேவர்களிடமிருந்து செய்தாலன்றோ விக்கினமுண்டாகலாம் தே
 வேரெனது உத்தரவிருக்கியே நான் கேட்டின்றமையால் அப்பிக்கினமி
 ல்லிபென்றும் அதற்கேட்டதுமொட்சொருபத்தை யிரண்டாவது கேட்
 டதுமொட்சொருபத்தைப்பொதுகருத்து] வாண்டீக்சொல்லிற்று உம
 னுமபரதாந் பதிபுருவகந்தாகவசியீடராம சம்வாதமாகவுண்டாயிருக்கி
 ன்றகாமாதிபமொட்சேபாயமான இராமாயணத்தை ஆதமத கவததையறித்
 திருக்கிறதான்சொல்லுநிறேன்கேளும் அதனால் சீவன்முத்தியையடைவி
 ன்று சொல்லி இவ்விடத்திலிராமாயண மென்றதற்கருத்தம்கையியிஷ்வுர
 மென்னுப்காரணத்தினால் தள்ளார் நிவ்விவ்னமடைந்த பிராமர் அரக்கரை
 வென்றுகொடுத்தகண்ணக்சேர்த்து நன்மையையடைந்ததுபோல சனர்க்
 குமாரர்மகலிபவர்கள் சாபமென்னுப்காரணத்தினால் தன்சொருபத்த
 ளுந்நாமடைந்தவயவிராமர் ஸ்ரீவசியீடருபதேசத்தினால் அஞ்ஞானநிக
 ளாத்மபாக்கரைவென்றுகொடுத்ததன்சொருபத்தையறிந்தது சுகந்தையடை
 ந்ததொன்று சொல்லுநின்றமையால் அவ்வித ஆதமதத்தவமறிந்தநானென்
 றது (நாநாவாகச்சித்திக்கப்படுகின்றவிவாதம்சொருபத்தைபறியாத ஓர்
 மனநிலைசொல்லப்பட்டால்நன்றும் அறியத்தக்கதல்லவென்று) சுருதியி
 ருக்கின்றமையால் தத்துவஞானமில்லாதகுருவுபதேசத்தினால் சீஷன்கிர்தா
 ர்த்தனாமொட்டானென்று தானத்தவமறிந்தவரென்றோரெனவ்வித கிரவண
 த்தினால்ஞ்ஞானமும் மனசத்தினால்சந்தேகமும் நித்தந்தயாசத்தினால் விப
 ரிதமும்நிவ்வி சாட்சாந்காரத்தினால் சீவன்முத்தராகுவின்பனபதுகருத்து] அ
 ரசன்சொல்லுந்ருள்வசிட்டரிடத்திலிராமர் கேட்டானென்பதனிராமர்
 சீஷரென்றுதோழரிற்று அஞ்ஞானியானவன் சீஷனாவனேதவிர அவ்வுள்
 ளவன் சீஷனாமொட்டானு வ்யாலிராமரானவரார் யாருடையபிள்ளை எப்
 படிக்கெடுத்தவர் பந்ததகையுடையவரா முத்தியையுடையவரா இதைநிச்ச
 லமாகச்சொல்லுமென்று கேட்க [அன்னிபனான ஓருபுருஷனே யிராம
 நென்னுன்பெயருடையவனானால் பிரதிததராயிருக்கிறநித்தியமுத்தரா
 னனியினுவாயென்பதுகருத்து] வாண்டீக்சொல்லிற்றுப்பிரபுவாயிருக்கி
 ற அதகவியினுவானவர்காபமென்கிறகாரணத்தினாலிராச வேடித்தைத்த
 ரித்துத்தன்பத்தவர் சொன்னவார்த்தையைச்சத்தியமாகச் செய்வேண்டுமெ
 ன்னு விச்சையினுந்கிரிக்கப்பட்ட அஞ்ஞானத்தினால்ஞ்ஞானிபோலசீவத்து
 வத்தையடைந்ததொன்று சொல்ல (அ-கை) மகரிஷிகட்குக்குற்றஞ்செய்யோ
 ர்க்கன்றோ சாபமுண்டாகின்றது ஆவசநின்றவின்றியும் அஞ்ஞானியாயு

ருக்கின்றபுருஷனுக்குமுற்றமுண்டாகுமே. தவிர ஆவரணமின்றியுஞ் சிதா
 நாதசொருபராயு. ருக்கின்றவன் லீனுவுக்குக் குற்றமுண்டாக மாட்டான்
 சாபத்தினுக்குற்ற முண்டாகுமெனில் சாபத்துக்கொஞ்ஞானமே. அஞ்ஞா
 னத்துக்குச்சாபமே துவென்று ஒன் னுக்கொன்றே துவானத்தினால் அதறி
 யோதறியாகிரயதோஷம்வருமென் னுங்கருத்தினுலாசன் மேட்கிருன் | சிதா
 ர்த்தத்திற்குச் சிதாலைத்தசொருடராயும் விவகாரத்திலுமச்சதன் னியமேபத்
 தார்களிடத்திற்கிருபயினு லுருவமாய்ப் பரிணமித்துமிருக்கிற வீட்டு னுனைச்ச
 பித்தவனையும்காபத்துக்குக்காரணத்தையுஞ் சொல்லவேண்டுமென் னுசேட்
 தவான் மிச்சொல்லுகிறார் ஓரிச்சையுமின்றி யிருக்கின்றசனர்க்குமாரச்சத்தி
 யலோகத்திலிருந்தார் மூவுலகுக்கும்பதியாயும் பிரபுவாயுமிருக்கிற வீட்டு
 வானவானைகுண்டத்திலிருத்தவனிடத்திற்குவந்தார் அவனிடத்திலிருக்கிற பி
 ரீம்மாமுதலியோர்களாற் பூசிக்கப்பட்டவீட்டு னுவானவர் தம்மைப்புகியாமலி
 ருத்தசனர்க்குமாரபார்த்தது வாராய்சனர்க்குமாராகாம மின்றுயிருக்கி
 ன்றநீ கர்வத்தினுலசையாமலிருத்தமையால் நாணந்தாட்டிற்சனிடதுச் சர
 சன்மாவென் னும்பெயருடையவனாகாமத்தினால் வியாபிக்ஷப் படுவாமென்
 னுசபித்தார் அச்சனர்க்குமாரரும் வீட்டு னுவைப்பார்த்துச் சர்வஞ்ஞானிக்
 கையைவிட்டுச்சிந்துகாலம்நீரஞ் ஞானியாகவாகுவீரென் னுசபித்தார்பிரகு
 மகாரிஷி தன்மவிரவியைவீட்டுகொன்றதைப்பார்த்து கோபத்தினால்மய
 ங்நிவிட்ட னுமே உமக்கும்மவிரவியின்வியோகம் வருமென்று சபித்தார்
 சலத்தராகுரன்மவிரவியானபிரீந்தையானவள் தன்சனவன் வேறுத்தினு
 ல்தன் விரமோடுப்பித்துப்பதவிர்தாட ங்மட்டண்ணென் னுனைப்பார்த்து
 வாரீர்வீட்டு னுவேநீரும்மவிரவியின் வியோகத்தையடைவீரென் னுசபித்தா
 ர்பயோ ஷீன்மென் னுந் தக்கையிடத் தேவத்தந்தியில் மவிரவியானவள்
 நரசிம்மவேஷத்தைத்தறித்திருக்கின் றவீட்டு னுவைப்பார்த்துடயத்து பிராண
 விராவிட்டார் தன்மவிரவியோனதினால துக்கித்தருக்கிறதேவத்தந்தியா
 னவர்வருந்திச்செய்தபுண்ணியங்களால் காணத்தக்க வீட்டு னுவைப் பார்த்து
 நீரும்மவிரவியின் வியோகத்தையடைவீரென் னுசபி. தார் இபட்டிசனர்க்கு
 மாரர் பிரகு பிரந்தை தேவத்தந்தியி லுவர்களவீட்டு னுவானவர் சா. த்
 தைப்பெற்று இராமாவதராத்தையடைந்தார் [சனர்க்குமாரச்சாபத்தினுலஞ்
 ஞானத்தோடுகட்டியமனாவதாரம்வந்தது மைந்த மூவர்கள் சா. த்தினு
 ல இராமருக்குச்சிதைபினுடையபிரிவானது இராவணன் கொண்டுபேரவா
 த்தினுலும் பொய்யான அபவாதத்தினுலும் பூமியிற்போனத்தினுலும் முண்
 டாயிற்று] சாபத்துக்குக்காரணமான இதுகளெல்லாம் சொல்லப்பட்டுது

இப்போது மனச்சேட்கப்படாது சுகந்தமோட்சசாதனங் கவரையெல்லாஞ்சொ
ல்லுதலோர் அதைநிச்சாவதானமாயிருக்கின்ற புத்தியுடனேகேளும்.

முதற்சுருக்கமுற்றிற்று.

இரண்டாவது சுருக்கம்.

இரண்டாவது சுருக்கம்.

இச்சுருக்கநிலிச்சாஸ்திரநுக்கந்திகாரியும் பூருவ ராமாயணத்துடன்
புத்தராமாயணஞ்சார்மதப்படுவதும் பிமதேவருத்தரவிலுவிதக உத்த
ராமாயணஞ்செய்ததுஞ் சிவன் முத்தனதுதடத்தையுஞ் சொல்லப்படுகி
யினான்.

கடவுள்வாழ்த்து. சிவமாத்நரசொருமையும. விபுவாயுமிருக்கின் த
பாமரமாவானவர்கொற்கலோராமாவும் பூலோகமாகவும் அததாட்சலோ
கமாகவும் பிரிநின்றாதிநுநங்களாகவும் தேகாநியத்தாவாகவுரித்தராநிதெ
யிவகிளாகவும் சிவக்கவிதையினாலதாநாவிதமாகத்தோற்றியும் சீதார்த்
தநிலிநிரிகாரவின்மாத்நர சபாவத்தையுடையவராயுஞ்சர்வபட்சாணிகட்
குமாநமாவாயுமிருக்கின்ற அப் பாமரமாவைதமலோரஞ்செய்யா நின்றே
ன் [இச்சுருக்கத்தில் மங்களஞ்செய்தது இச்சாஸ்திரத்ததை மாணக்கருக்
குத்தேசஞ்செய்திற ஆரம்பத்துக்காகமுன்சுருக்கத்தில் மங்களஞ்செய்தது
சாஸ்திரஞ்செய்திற ஆரம்பத்துக்காக அதன்நியும்புத்ததச்சாஸ்திரமுதலி
துகடுவினுமுடிவினுமங்களத்தையுடையதாகவிருக்கின் ததோ அததச்சா
ஸ்திரநிர்விக்கியமாயிறிறவேநிரிசித்தமாகுமென் னுமதைப்படிச்சி வர்க
ளுங்கேட்கிறவர்களும் விராளாயுமாயுவிளையுடையவர்களாயுஞ்சிே ஷ்டமா
நபத்தையுமடைநுஞ்சுளேன் னு மகாபாஷியத்திறசொல்லியிருப்பதாற்கு
நியதுகூறலென்கிறதொழிமிக்கெல்லையென்பனாகுத்து]

(அ - கை) இச்சாஸ்திரத்துக்கு எவனதிகாரி அஞ்ஞானியானானியா
நதற்சொன்னதுகூடானு எனேனில் அவனுக்குத்தேகத்திலாழ்மபுத்தி நி
டமாகவிருப்பதாலு பிரகத்தையுடையவனாகையா லும் மோக்ஷத்திச்சையி
ல்லெ அப்படிச்சொல்லவேண்டாம் விஷயங்களிலதொடித்ததை யநிகின் றமை
யாலும் சன்னமரணநிதுன்பத்தையநிகின் றமையா லுமவனுக்குவைராக்கி
யமுண்டாகிமோக்ஷத்திலிச்சைவந்ததால் அதிகாமுண்டாகுதெனிலிராகிகள்

விஷயங்கவரிமியவுமிரட்சிக்க வேண்டுமென்றிச்சித்திரப் பதால் விஷயங்கவரி
 ருக்கும்போதே அவைசுருட்டைதோஷங்கவரிநிச்சு தஞ்சாவூர் பதால் உயர்
 நதவிஷயங்கவரிநிச்சு தஞ்சாவூர் பதால் உயர் நதவிஷயங்கவரிநிச்சு தஞ்சாவூர் பதால் உயர்
 யுமிச்சித்திரப்பிரவர்த்திக்கிறார்களாயினால் முதற்பட்டக்கட்டாது
 இரண்டாப்பட்சமுக்கட்டாது எனெனில் அவன் செய்யுதக்க காரியஞ்செ
 ய்துமுடிந்தவனாகையாலும் சாஸ்திரத்தினுற்பாதிக்கத்தக்கபிரயோசனம்
 வேண்டியதில்லாதனாகையாலும் சாஸ்திரத்திப்பிரவர்த்தி வரமாட்டாது ஆ
 சையாலெவனாகையாலும் யெனிலிவவிரவரினும் வேறுபட்டிருக்கின்ற அதிகாரி
 யைவான்மிகரிதெரிவிக்கிறார் | சமுசாரபாசத்திடு வினா தக்கம்கக்கக்கைச்
 சா வலியிற்சட்டப்பட்டவன் போலப்பதப்பட்டிருக்கிறநான் சிரவணத்தினு
 ல்முத்தனாகவேண்டுமென்கிற நிச்சயமுள்ளவன் தக்கசாஸ்திரத்தினுக்கத்தகாரி
 மியவுமஞ்ஞானியும் ஞானியுமிதக்கத்தகாரியல்லர் [ஆகையாலஞ்ஞானியே அ
 னைக புண்ணியங்களாலிராகாததோஷமெல்லாம் தசித்தியிடு புவனவெசமு
 ண்டர்னத்தினுலாத்மஞானம் வேண்டுமென்றிச்சையடைதது உணக்கத்தது
 டன் பத்திரப்பட்டலாதவர்க்கையிற் கொண்டு குறவினிடத்திற்சென்றுச
 ரணமடைகின்றவனே அதிகாரியென்பதுகருத்து] (அ - கை) இராகாதி
 தோஷம் தசித்திரபுஷண் திரிவருணிகளையாகவென் சநநியாசஞ்செய்து
 கொண்டு வேதாந்த சிரவணஞ்செய்வதற்கே அதிகாரியென அங்குப் பூர்வராமா
 யணமும் வேண்டுவதில்லா அதேனெனில் (பரமாத்மாவை வேதமிடபிப்ப
 தினாலும் எக்கியத்தினாலும் தானத்தினாலும் தபசினாலும் அநியதிக்கக்கிரு
 ர்களென்பது) கருதியிற்பிரசித்தமாதலால் திரிவருணிகளுக்கு வேதத்தினாலே
 யே சித்தசுத்தியுண்டாகுது அத்திரிவருணிகளுக்குமிதித்தகாரியில்லா எனெ
 னில் வெத்ததையநியாயமிருக்கிரவன் டெரிதானபரமாத்மாவை யநியமர்
 ட்டர்னென்று அத்திரிவருணிகளுக்கத்தகாரத்தைத் தகைத்திரப்பதால் இச்
 சாஸ்திரத்தினுக்கத்தகாரியில்லா என்பதுகட்டாது அதேனெனில் திரிவருணி
 களுக்குமுன் றக்கினிசனாற்செய்யத்தக்கசுருத்தகருமத்தில்திகாரமிருக்கையிலு
 ம் யாகஞ்செய்யர்தவர்கள் செய்வதானமிருதியிற்சொல்லியிருக்கின்ற ஒளபா
 சனாதிகருமத்திலும்திகாரமிருப்பதுபேரல் வேதாந்தத்தில்திகாரி யானவனு
 க்கும் சன்னியாசமடையர்தமுமூட்கவக்குரிய விச்சாஸ்திரத்திலும்திகாரமு
 ண்டு இப்புராணமுமிருத்தபோலவேத்தந்தஞ்ச்சமனம் அடெப்படியெனில்
 வேதத்தினாலியத்தக்கபரமாத்மாதசாத்ருமரானாகக்கனிக்கும்போது வேத
 ம்வான்மிகரிடத்திராமாயணருபமாகவுண்டாயிற்று ஆதலால் வேதத்தில்பூர்
 வகாண்டத்திற்குப் பூர்வராமாயணமுமுதுஞ் சமனம் உத்தரகாண்டத்திற்

கு உத்தராமாயண முதலுத்தமாயிற்று. சிறிதுமிருந்திருந்தும் உத்தராமாயண முதலுத்தமாயிற்று. அப்படி இச்சாஸ்திரத்தினுடைய கேள்வியிலும் புராணத்தினுடைய கேள்வியைப்போல அவர்கட்குத்தகரா முண்டு (பரமாத்மாசகலவருணஞ்சிரமங்களான மறியத்தக்கவனென்று). சுருதியிருப்பதால் பூர்வகாண்டத்திற்கெல்லையிருக்கின்ற தருமத்தைச்செய்வதனால் உண்டாகுந் தித்தகதற்பைப்போல இச்சாஸ்திரத்திலும் பூர்வகாமாயணத்திற்கெல்லையிருக்கின்ற அந்தந்த வருணஞ்சிரமத்துக்குரிய நிபந்தனாக்களும் அனந்தினை உண்டாயிருக்கின்ற சித்தகதந்தியானது ஆத்மஞானஞ்சம்பந்திக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையைப்பண்ணு வதுவாகு தென்னுபூர்வாமாயணத்துக்கு உத்தராமாயணத்துக்கு காரியகாரணபாவமென்னுந் தாமதத்தை தெரிவித்துச்சுவைந்ததங்களும் போகுமென்கிறவேருந் திரையாசனத்தினைச்செல்லுமிருந்து | கதோபாயமென்னும் பெயருடைய பூர்வகாமாயணத்தை முன்னேவிசாரணை செய்தனுவிடத்தக்கபுமோட் கோபாயமென்னும் பெயருடைய இத்த உத்தராமாயணத்தை விசாரணை செய்தின்றுவனுக்குச்சனமரணத்தின்புலலில் [பூர்வகாமாயணத்துக்குக்கதோபாயமென்றெப்படி பெயரெனில் அக்கதையினருத்தமே ஞானநிகாரத்தைக்கொடுக்குமபடியானதருமத்தினததுவ ஞானத்திலும் அந்நானுவிடானத்திலும் உத்தராமாயணத்திலும் உபாயமாவதை பூர்வகாமாயணத்திற்கெல்லையுடையவையாக] ஐம்பததாருயிரங்கிரத்தமுள்ள மகாராமாயணத்திலுள்ள அநுநிகாலமாயிப்பாக்கப்பட்டிருக்கிற இரகாததோஷங்கவிரப்போக்குகற்கு வலிமையுள்ள இராமசரித்திரங்கவிரப்பெல்லையுடைய இருபத்துவானிரங்கிரத்த முள்ள பூர்வகாமாயணத்தை நான் முன்னேசெய்துவணக்கமும் புத்தியுமுள்ள சிவியனையுபரத்துவாசனப் பொருட்டுச்சமாதானத்தையடைந்தகித்த முள்ள நான்சமுத்திரமானதுவாசனத்துக்கு இரத்தினத்தைக்கொடுத்தகற்போலக்கொடுத்தேன் அப்பரத்துவாசனத்தை மகாமேருவிவிருக்கிற. ஓரு ஆரணியத்திலிரமாவின் முன்னேவாசித்தார் அவரதைக்கேட்டின்புறதுப்பரத்துவாசனப்பார்த்துவேண்டியவரம்பெற்றுக்கொள்ளென்று சொல்லபகவானே முழுச்சுக்களதுன்பநிதி இன்பமடைகின்றவுபாயமே னக்குவரமாகருகிக்கின்றதாலதைத்தெரிவித்தலவேண்டுமென் அப்பரத்துவாசனக்கேட்ட பூர்வகாமாயணத்தைச்செய்தவான்மீகிரிஷியை என்வணக்கேட்ட இத்த அருத்தத்திக்குருநவாகச்சிக்கிரத்திலவேண்டிக்கொள்ளும் அவரால்மேற்செய்யப்போகிற உத்தராமாயணத்தை முழுச்சுக்களிரவணஞ்செய்துநீடமான அவினயினும் சமுத்திரத்தைக்கட்டத்தாற்போலச்சகலமேக

ங்கொரியுங் கூடப்பார்க்கென னுபிரமதேவரீசோல்லி பரதீதுவாசரோடென
தாச்சிரமத்திக்குவந்தார் மிகுந்தசத்துவகுணத்தையுடையவராயுஞ்சகலவு
யிற்கட்டுமிதத்தைச்செய்பவராயுமிருக்கின்ற அத்தப்பிரமதேவனா அங்கி
யமுலிய உபசாரங்ளாற்பூசிக்க அவனொன் றின்பார்த்துச்சோ டிடமான
வான்மிகமுனியே பூர்வராமாயணஞ்செய்து உத்தரராமாயணஞ்செய்து
விரிவாயிருக்கின்றதென்று சிரமத்தினுள்ளிடாமல்புழுதுஞ்செய்யவேண்டு
ம் அதனால் இவ்வுலகமானது சமுசாரதல்பத்தைக்காப் பிணற் சமுத்திரத்
தைத்தாண்டுவதுபோலத்தாண்டுமிக்காரியத்தைத்தேரிரிப்பதற்காகவே நா
ன்வந்தமையால்நீர் உலகோபகாரத்தின் பொருட்டிச்சாஸ்திரத்தைச்செய்யு
மென் னுசொல்லிப்பிரமதேவர் என்னதாச்சிரமத்திள்ளி னுக்கணத்தல் சமு
த்திரத்திலுண்டான அலரிமறைவதுபோல மறைந்தார் பின்பவர்வந்தசத்
தோஷத்தினுலென் றிணமறத்துபோய்ச்சபாவத்தையடைந்தபுத்தியினுற்றிரு
ம்பவம்பரத்துவாசனாபார்த்துப்பிரமதேவரொன்னசோன் னொன் னுகேட்
கவவொன்றொப்பார்த்துப்பூர்வராமாயணமெப்படிசெய்திரோ அப்படிச்ச
முசாரசமுத்திரத்தைக்கூடத்தக்குபாயமான உத்தரராமாயணத்தைச்செய்யு
மென் னுபிரமதேவராலிதுதான் சொல்லப்பட்டதென் னுசொல்லிமேலுங்கே
ட்கிருர் துன்பமான இச்சமுசாரத்திலிராமர் இட்குமணர் பரதர் சத்து
ருக்கணர் சிதை மற்றதசரதர்முதலியோர்களும் சேப்படிவ்வகாரஞ் செய்து
கொண்டெந்தவுபாயத்தினால் துக்கமில்லாமலிருந்தார்கள்ளோ அதையெனக்
குத்தெரியும்படியாகச்சொன்னால்நானுமப்படியே அந்தவுபாயத்தினால் துக்
கமில்லாமலிருக்கவேண்டுமென் னு பரததுவாசர் அன்புடல் லெனங்கிக் கேட்
க வாரீர் அரிஷ்டநேமமென் னு மிராசுகே டிடரோ அடபோதுநான் பிரம
தேவருத்தரவின்படிமோட்சோபாயத்தைச்சொல்வதற்கெத்தனஞ் செய்தே
ன்வாரீர்பரத்துவாசரோ கேட்டமாதிரிததில் ஆத்தாமதத்துவத்தைமறைக்கி
ன்றமோகமாகிறமலந் தூரப்போகும்படியான உபாயத்தைச்சொலுகிறே
ன்கேளும் புரீராமர் ஒன்றிலுஞ்சப்பததட்டாயலிருக்கின்ற புத்தியினால்
விவகாரஞ் செய்துகொண்டிருந்ததுபோல நியுன்விவகாரம்பண்ணிக்கொ
ண்டிரு இலட்சுமணர் பரதர் சத்துருக்கணர் கௌசலி சுமுத்திரா சிதை
தசரதர் இராமருக்குச்சகாவாயிருக்கின்றகிருதாஸ்திரன் அவிரோதன் வசி
ஷ்டர் வாமதேவர் திருஷ்டி சயந்தன் பாசன் சந்தியன் விஜயன் விபீஷ
ணன் சுஷேணன் அநுமான் சுக்கிரீபனுடையமந்திரியாகிய இத்திரசித்து
இவர்களெல்லாரும் உள்ளில்சர்வசமமாயும் ஆசையற்றமனதுள்ளவர்களா
யும் வெளியில்பிராரத்தத்துக்குத்தக்கப்படிவந்தததை அனுபவித்துக்கொண்

ரம் மகாபுருஷர்களாயும் சிவஸ்முத்தர்களாயு மிருந்துகொண்டு வீக்கிய
ம் தானம் வாங்கிறது இருக்கிறது நினைக்கிறது முதலானதுகவிரிச்செ
ய்துகொண்டிருந்ததுபோலநியுமி ருப்பாயானால் சகலதுக்கத்தையும்விட்
டுச்சுகமாக்கவேயிருப்பாய் [வீக்கியம் தானமென்றுகொன்னது சுருதி ஸ்
மிருதிகளிற்சொல்லப்பட்டருமத்தைச்செய்ததென்னும் வாங்கிறது இருக்
கிறதென்றுகொன்னது அந்தந்தக்காலத்துக்கு யோக்கிடமான தன்ருன
லெளகிகவிவகாரங்கவிரிச்செய்ததென்னும் நினைக்கிறதென்றது இவவி
ரான்டுக்கும்விஷயமானமுன் பின்னடக்க வேண்டியகாரியங்கவிரி நினைத்த
தென்றுஞ்சொன்னதெனவறிக] கனாயின்றியசமுசாரமாகிற சமுத்தீர்த்தி
வ்விழுந்திருக்கிறபுருஷனுனவன் உத்தமமான இந்தமோட்சோபாய யுத்தி
கவியடைந்தால் மிருத்தசத்துவகுணமுள்ளவனாகி சோகம வீரிமை மா
ஸ்தாபமுதலானத்தையெட்டு வீணைக்குப்பரிபுரணாபித்த சொரூபமாயிரு
க்கிறான்.

இரண்டாஞ்சருக்கமுற்றிற்று.

முன் குவ து ச ரு க் க ம்.

இச்சருக்கத்தில் திரிசுயத்தைப்போக்குகிற உபாயங்களும் வாசவிகள்ளி
வ் பேதமும் அவைகளினிலட்சணமும் ஸ்ரீராமரீரீர்த்தயாத்நிநாதத்தையு
ஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

இராமரீசுவன்முத்தபத்தையடைந்தசாதனத்தைச் சொல்லவேண்டுமெ
ன்றுபர்த்துவாசரீகேடக (அ - கை) முத்தியினிலட்சணஞ் சொரூபம் சாத
னம் பலமிவைகளாற்சிவன்முத்தரிருப்பைவிரிவாகச் சொல்லவேண்டுமென்றி
ருக்கின்ற ஸ்ரீ வான்மீசுரமுன்னதாக வீளிநாய்ததெரியும்பொருட்டுச்சருக்கி
முத்தியினிலட்சணத்தையுஞ் சொரூபத்தையும் தெரிவிக்கின்றார் | வாராய்சா
னுவானபரத்துவாசனே ஆகாசத்திறோற்றுகின்ற நிலவருணம்போலபரமா
த்மாவெட்டில் மிகவுமில்லாமலிருந்தாலும் பொய்யாகவேயுண்டாயிருக்கி
ன்ற அத்தியாசரூபமானசகதிராததிபை அதற்குமுலமான அவிததையை
யும்வாசவியையும்போக்கி மீண்டுமத்திரிவிருதோன்றாமலிருக்கும்படிமற
ப்பதே வீவற்றிற்குமுபர்வானமுத்திக்கு உலட்சணமாகவுஞ்சொரூபமாகவுமெ
ண்ணுகின்றேன் [பதசாரம் வீண்ணுகின்றேனென்றது சாஸ்திரத்தினு
ம் அனுபவத்தினும்திச்சயிக்கிறேனென்று அருத்தம் மீண்டுமன்னிவிரி

வுதோன்றாமல்மறப்பதென்றது பரோட்சஞானிக்கும் சுழுத்தியிலும் நிரு
விகற்பசமாதியிலும் + திரிசியவிஸ்மரணமான திருக்கின்றது ஆகிலுமின்
டும் நிவிரைக்கும்படி யான அந்தக்கரணத்தைவிட்டதல்ல ஆகையால்பபடி.க்
கொத்த அந்தக்கரணமில்லாமலிருக்கின்றமறத்தியேவேண்டுவது அன்றியும்
தொய்தமேதோற்றாமலிருக்கவேண்டும் அல்லதுமறந்துபோனது போலநி
விரையாமலிருக்கவேண்டும் மறந்துபோனபதார்த்தம் அனுபவித்தவனிரு
க்கும்போதுந் தோற்றுததுபோல அறிவிருக்கும்தோதுதநிரியம்தோற்று
கிறதில்லையென்று அருத்தம் அப்படியேயாகில்நிரியமே பரமார்த்தச
த்தியமாக ஒப்புக்கொண்டிருக்கின்றசாங்கியாள்முத்தியைப்போல தோற்ற
மலிருக்கைமாத்திரமோமெனில் அதல்லவென்பதற்காக அத்தியாசமென்று
சொன்னாரசமஸ்காரத்தினுலுண்டாயிருக்குதே அதெப்படி அத்தியாசமாகு
மெனில் பரம்பரையாகஅனாதியாய்வருகின்ருசகங்களில் விவகாரத்தினுண்
டானசமஸ்காரத்தால் அந்தப்பிராந்தி இருப்பையடைந்திருக்கின்றது அ
ப்போதுதோஷத்தினுலுண்டாகாமையினாலும் ஓரநிஷ்டான மின்றியிருப்ப
தினாலுமிதுபிராந்தியல்லவேயெனில் அதற்காக ஆகாசத்தில் நிலவருணம்
போல உண்டாயிருக்கின்றதென்றுசொன்னது அநெப்படியெனில் தூரந்
தலிருப்பதும் நன்றாக விசாரியாமலிருப்பதுமாகிய விரண்டுதோஷங்களா
ல் ஆகாசத்தில்நிலநிறந்தோற்றுக்கின்றதுபோல அவித்தையாதோஷத்தின
ல் பரமாத்மாவினிடத்திச்சகப்பிராந்திதோற்றுக்கின்றது ஆகையால் திரிசிய
விஸ்மரணமேமுத்திக்கு இலட்சணம் அந்த திரிசிய அத்தியந்தாபாவத்தோ
டுகூடிக்கொண்டுசின்மாத்திரமாயிருந்தலே அந்தமுத்திக்குச் சொரூபம்]

(அ-கை) முத்தியினதிலட்சணமுஞ் சொரூபமும் உமக்கனுபவமானாலது
ளங்களாலேன் அனுபவிக்கப்படவில்லை யெனில் | திரிசிய விஸ்மரணத்
தையறிந்தாலன்றி முத்தியினது இலட்சணமும் சொரூபமும் ஒருநாளு
ம் ஒருவராலும் அனுபவிக்கப்படமாட்டாது ஆகையால்திரிசியவிஸ்மரண
மெதினாலுண்டாகுமெனில் ஆத்மசாட்சாத்காரத்தினு லவசிய முண்டாகும்
அந்த ஆத்மசாட்சாத்கார உபாயமெதினாலுண்டாகுமெனில் இச்சாஸ்திரா
ப்பியாசத்தினாலேயே உண்டாகின்றது அதற்காகவே உண்டான இச்சா
ஸ்திரத்தைத்தத்துவ நிச்சயம்வருகிறவரைக்கும் நிகேட்பையாகில் அந்த
ஆத்மசாட்சாத்காரத்தை நீபடைகுவாய்வேறொருமார்க்கத்தினுலுமடையமா
ட்டாய் (அ-கை) சொன்னதையேவிளங்கச்சொல்லுகிறார் | இச்சகத்தி
ராந்தியானது கண்ணுக்குத்தோற்றிக்கொண்டிருந்தாலு மிச்சாஸ்திரத்திற்

+ திரிசியவிஸ்மரணமாவது : திரிசியநிவிரைவில்லாமலிருக்கை

சொல்லிப் புகழ்ந்தபடி விராஜித்கால் துன்பமில்லாமல் ஆகாசத்தினதுநிலநீ
 றம்போல விகுபிலலவேயல்லலெயென்று அனுபவிக்கப்படுகின்றது (அ - கை)
 அனுபவிக்கப்படுகிறதென்று சொல்லப்பட்ட அனுபவம் ஆத்மசைதன்யிய
 மர் அல்லது வேறு வேறென்று சொல்லக்கூடாது சித்ததைத் திரவேறுபட்
 டதெல்லாங் சடமாகையாலும் விஜயமாகையாலும் அனுபவமாகமாட்டா
 து ஆத்மசைதன்யியமென்று சொன்னால் அதுமுன்னமேயிருக்கின்றது இ
 ப்போதுகாஸ்தீரத்தினாலாகவேண்டுவதென்னெனில் | ஆத்மசைதன்யியந்
 தானனுபவிக்கப்படுகின்றது ஆகிலுத்தரிசியத்தோடு கூடிக்கொண்டிருக்கி
 ற ஆத்மாநன் சொன்ன அனுபவவாத்மாவல்லபின் லீனயோவெனில் அகன்
 டாகாராதி நுகற்றாமாந ஆத்மதத்துவசாட்சாத்காரபரிபந்தமுள்ளனானத்
 தினால் அநித்ததநித்ததின்பு அதை அவித்தையினுலுண்டாபிருக்கின்ற
 தரிசியங்காலத்திரயத்திலுலெல்லெயென்று மனதுக்குத்தரிசியவிஸ்மரணமெ
 ப்போதுசித்திக்கின்றதோ அப்போது உத்தமமானமோட்சசுகமானது நி
 த்தியமாயி ருக்கின்ற ஆத்மசொரு மாயி ருந்தாலும் அந்தத்தத்துவஞானத்
 தினால் ஸ்நானதுபோலவேயாகின்றது [நிரதிசயானத்தம்நித்தியமாயிரு
 க்கின்ற ஆத்மசொரு மாகவிருந்தாலும் காஸ்திராப்பியாசத்தினால் ஸ்நா
 ருதென்பதுகருத்து இதனால்முதற்குச் சாதனமும்பலமுங் காட்டப்பட்ட
 து] (அ - கை) காமசாஸ்திரங்கனிற் சொல்லியிருக்கின்ற உபாயங்களாலே
 ப்மோக்ஷசகம் என்வரமாட்டாதெனில் | இப்போதுசொன்ன உபாயந்
 தோடுகூடியனானகாஸ்தீராப்பியாசத்தைவிட்டு கர்மசாஸ்திரமென்னும்ப
 டுருதிகளிலவீழ்ந்துமுன்னும் அநுநியான அஞ்ஞானத்தையுடையவர்களா
 யுலெபரங்களிலிருக்கின்ற விஜயத்திலிச்சையடைந்து அதையனுபவிக்கும்
 பொருட்டும் சௌமரணத்தையடைகிறதிரிஷ்டமான புருஷாளுக்குச்ச
 தோதயமாகியும்த்ருவராவுண்டாக்குவதற்குரிபதவ்லாத தாகியுத்தானே உ
 ஸ்நானதாயுந்தித்தியமாகியுலிருக்கிறமோக்ஷசுகமானது அனேககற்பகால
 ங்களாலுங்கிடைக்கமாட்டாது [அநுநியான அஞ்ஞானத்துக்கு ஞானந்
 தவிர அனேகஞ் சாதனங்ங்ளாலு நிபிர்த்தியிலெல்லெயென்பது கருத்து] (அ - கை)
 உபாசனுகளான உபாயங்களாற்சாதிக்கத்தக்கதான சாலோக
 முதலீப அன்னிபமோக்ஷங்களும் பிரசித்தமாக இருக்கின்றன அவ்வுபா
 யங்களாலவர்கட்கு யாதினால்முன் சொன்னசக மிலெல்லெயெனில் | பிறவிக்
 குவித்தானவாசவினைய முழுதும் விடுவதே முக்கியமானமோக்ஷமென்று ம
 துவேதன்மார்க்கமென்றுமேலானசத்துக்கள்சொல்லுகிறார்கள் [வாசவின
 யேமுக்கியமானபந்தமாகையால்காலேசமுதவியமோக்ஷத்தில் பந்தநிஷீர்த்

தீயிர்மையாலவைகவிராமோகமுமென்று சொன்ன திரண்டாம் பட்சமென்ப
துகருத்து] (அ - கை) வாசவிரையோனும்மகற்கேதுவான மனநிருக்கின்
றமையால் திரும்பவும்வாசவிரைகளுண்டாகும் அதனாவதத முமுண்டாகுமெ
னில் | பணிகூட்டததிக்கும் போது அதன்நிவலி நதித்தலபோல வாச
விரைநதிக்கும்போதுமனதுநதிக்கும் [மனதுவாசவிரைத் திராணிதுருவமா
வையாலென்பதுகருத்து] (அ - கை) மனதுநதித்தபோதிலும் ஸ்தூலதே
கமிருக்கின்ற மைபாலபதத முமுண்டாகு மெனில் | மெல்லிதான ஸூலினால்
கோக்கப்பட்ட முத்துக்களின் கூட்டமானதுநதிக்கப்படுமாப்போல பஞ்ச
பூதங்களாற் செய்யப்பட்டகூட்டுருபமான இத்ததூல்தேகமானது அந்
பமானசுத்தவாசவிரையினுற்றரிக்கப்படுகின்றன (அ - கை) இத்தபபடிசிறு
ஷ்டமானமோட்சத்தைவருணித் துபிரகிருதமான சிவன்முத்தியைச்சொல்
லவேண்டுமென்று வாசவிரையிருவிதமென்று சொல்லுகிறார் | சுத்தமென்
றும்மலினமென்றும் வாசவிரையிருவிதம் மலினமாவது சென்மத்துக்கேது
சுத்தமாவது சென்மத்தைநாசம்பண்ணும் (அ - கை) அதில்மலினவாசவிரை
யினிலட்சணத்தைத் தெரிவிக்கிறார் | அஞ்ஞானமே நிலம் அதில்விஷயஞா
ன அபியாசத்தினாலவித்திபண்ணப்பட்டிருக்கிற உருவையுடையவாசவிரை
யேவித்து இராகத்துவேஷாதிகளால் விர்த்திபண்ணப்பட்டிருக்கின்றமை
யால்திடமான அகங்காரமேநிற்குநிலக்காரன் அவனாலவ்வாசவிரைவி
ரிவாகவிளங்குகின்றது அதுதிரும்பவுஞ்சென்மத்தையுண்டுபண்ணுகின்ற
மையால்மலினவாசவிரையென்றறிந்தோராற்சொல்லப்படுகின்றது (அ - கை)
சுத்தவாசவிரையினிலட்சணத்தைத்தெரிவிக்கின்றார் | அநியத்தக்கஜாதமசொ
ருபத்தையறிந்ததினால் அவித்தையாகிறநிலம்பேருட்போது அதற்குள்ளிரு
க்கிறசென்மமாகிறமுவிநதித்தபோதிலும் பிராரத்துவத்தினால் தடங்க
ல்பண்ணப்பட்டமையால் தீயால்வதுபட்டவித்துப்போலத்திரும்பவுஞ்சென்
மருபமானமுவிநையுண்டுபண்ணுமலிருப்பதுந தேகமிருக்கும்பொருட்டு
த்தரிக்கப்படுவதுமாகியவாசவிரையே அறிந்தோர்களால் சுத்தமென்றுசொ
ல்லப்படுகின்றது (அ - கை) சொன்னத்தையேவிளங்கச்சொல்லுகிறார் | சி
வன்முத்தரிடத்தில் திரும்பவுஞ் சென்மத்தைக்கொடாமலிருக்கின்ற சுத்த
வாசவிரையானது சுற்றிவிட்டசக்கரத்திலிருக்கிற சுற்றல்போல தேகமிருக்
கிறமட்டுமிருக்கின்றது (அ - கை) பலத்தோடுகூட சிவன்முத்தியிருக்கிறயி
டத்திற்கிலட்சணஞ் சொல்லுகிறார் | சுத்தவாசவிரையையுடையவர்கள்திரும்
பவுஞ்சம்மதுக்கத்தையடைகிறதில்லி அவர்கள்பெரிதான புத்தியுள்ளவர்க
ளென்றும் அநியத்தக்கத்தையறிந்தவர்களென்றும் சிவன்முத்திக்களென்று

ஸ்ரீசொல்லிப்படுவார்கள் [ஆகையால் - தத்துவஞாதத் தினுலென்ன ஸ்வர்கள்
 ஸ்சத்திவறுபட்டிருக்கிற வாசவியினாலேயே தரிக்கப்பட்டிருக்கிற சரீரத்
 தையுடைத்தாடுகின்றதே சிவன்முத்தர்களுக் கிலட்சணமென்று கித்தித்த
 து] (அ.க) சிவன்முத்தரிலக்கணங்கூறி இராமன் சிவன்முத்தனானநெ
 றியை வான்மீகர் சொல்லத்துடங்கினார் | வாராய்பரத் துவாசனே உயர்ந்
 தபுத்தியையுடையவிராமர் சிவன்முத்தபதத்தையடைந்தசாகனத்தையுன்
 னுடையசகாமாணமுதலியதுக்கங்கள் போகும்பொழுட்டுச் சொல்லுநிறே
 ன்கேள் அதனால்கலத்தையுமறிஞவாய் இராமர்சகலவித்தையுமறியுமப்பியா
 கித்து ஓருபயமுடின்நிவிட்டிலென்னோதங்ளாலேயே கிலதாட்கவிராப்போ
 க்கியசென்முமனதில் ஓருக்காவந்தீர்த்தவசன்புண்ணிராச்சிராமங்கனியைவகரொ
 ப்பார்க்கவேண்டுமென்றுவிசுவாமிச்சையுண்டாகி தானுக்கள்போன்ற நகந்
 தனோடுகூடியதோயினதுபாதபத்மங்கவிரா மலிந்தகமலங்கவிராயடைந்த
 அன்னப்பாட்சிபோலவடைத்துநமல்கரித்து வாரீர்தாதன னுயாவே தீர்
 த்தங்கவிராயுநதேவாலயங்கவிராயும் வனங்கவிராயுமிவிசுனாடைய ஆச்சிரம
 ங்கவிராயும்பார்க்க வேண்டுமென்று பிரகவுமென்மனதிச்சிக்கின்றது [நாத
 னே ஸ்ரீநாதனங்குமரவுஞ்சதந்தரமின்மைபத்தெரிவித்ததெனவறிக]
 உம்விடத்துயாதித்த அருத்தத்தையெபற்றுச்சந்தோஷமடையாதபுருஷனு
 லெத்திலில்லியாதலால் முததினதான இத்தப்பிரார்த்தவிராயைப்பலத்தோ
 டுகூடினதாகச் செய்யவேண்டுமென்று இராமர்சொல்ல தசரதர்வகிட்ட
 ரோடாலோகித்து இராமருக்கு உத்தரவுகொடுத்தார் பின்புசபதினத்திலி
 ராமர் தம்பிகள் கிலவிராசபுத்திரர்கள் சனாங்கசேவனைகள் சால்திரநகெ
 ரித்தகில இராமணரிவர்களோடுகூடக்கொண்டுதீர்த்தயாத்தினாக்காகத்தம
 திலெத்திலில்லியாதுநிங்கி ஸ்தானம் தானம் தபச தியானமிவைகலிச் செய்
 துகொண்டு தந்தேயமுதல்வரிசையாக தோசலதேசங்கள் புண்ணிய நதி
 கள் வனங்கள் தேவாலயங்கள் ரிஷியாச்சிரமங்கள் பாரிநிலங்கள் சமு
 த்திரக்கரைகள்மலிச்சார்புகளியையெல்லாம் பார்த்துக்கொண்டுசஞ் சரித்
 தாரக்கங்கை யமுவின சரல்வதி கிருஷ்டிரண வேணி பிரயாகை கைய காசி
 இன்னமனேக தீர்த்தங்களில் ஸ்தானமுதலியகிரியையைய அன்புடன்செய்
 துகொண்டு விஷ்டனுத்தலம் (சுச) சிவல்தலம் (சுச) இவைகலித்தெ
 ரிசனஞ் செய்துகொண்டு வித்தியம் மந்தரம் முதலானபவதங்களிலிருக்
 கிற இராசரிஷிகள் பீர்மரிஷிகள் இன்னமனேகம்பெரியோர்களுடைய ஆ
 ச்சிரமங்கவிராயெல்லாம் பார்த்துக்கொண்டு சஞ்சரித்து தேவர்கள் கின்
 னாசர்கள் மானுடர்களிவர்களாற் பூசிக்கப்பட்டிருக்கிற இராமர் தன்பட்ட

‘ஊற்றைத் திக்குளிற்பரமசிவஸ்ஸிவிரியாடல்செய்து கைராயத்தையடைந்
தாற்போலவடைந்தார். மூன்றாவது சருக்கமுற்றிற்று.

நான்காவது சருக்கம்.

இச்சருக்கத்திலிராமர் தீர்த்தயாத்தினைச் செய்து வந்து தமதில்லத்திலிமித்
திரமோடுசுததோஷித்திருக்கின்றதும் வேட்டையாடுதலமுதலியவிவகாரமு
ஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

வாஸ்யிசிசொல்லுகிறார் இராமர்பட்டணத்திலிருக்கிற செனவீசனாடையு
புட்பாஞ்சலிக்கூட்டங்களாற் சூழப்பட்டவராகி இதந்ராமாரனாகியசய
த்தன் தீக்துகளில்விவிரியாடிச் சொற்கதையடைந்தாற் போலத்தல்: வீட்
டையடைந்தார். [வேதாததசாஸ்திரத்தில்தீர்த்தயாத்தினையைச் சொல்வத்
த்கெண்:ஸ்சம்மததம் இராமாசரிதந்ரமாயசால் சொல்:ஸ்தெனெப்பேர
து இராமாபிதத்ததுமுதலாகச் சொல்லேண்டும் அதன்நியும் பூர்வர
மாயணம் வீணாப்போய்விடுமெனில் காமகாண்டத்தி லெதத்தவருணத்தி
ற்குரிய வீங்கியமுதலிய கம்மங்களாளுண்டாயிருக்கின்ற சித்தசுதத்யானது
பிரமவித்தையையறிதற் குடியோசமாகுதென்று சொல்லியிருக்கின்றது இ
ராமருக்குவயதும் விததையும் போதாடையினாலும் வீங்கியாதிகம்மங்வொ
ச்செய்வதற்குச் சமர்த்தமல்லாததினாலும் அவர் தீர்த்தயாத்தினைச் செய்தா
லும் யாகாத்களுக்கு வருகிறதலில்வந்துசித்த சுதத்யுண்டாகுது அதனா
பிரமவித்தையையறிய அதிகாரமுஞ்சித்திக்குதென்று தீர்த்தயாத்தினையை
ச்சொன்னது இப்படியே (தீர்த்தருடங்களாகிய வீங்கியங்களென்னாலுண்
டுபண்ணப்பட்டிருக்கின்றதுகளென்று) மிருதயிற் சொல்லியிருக்கின்றன
ஆகையால்:ஸ்வருணங்களாலும் மூர்த்தி தலம் தீர்த்தங்ளென்:ஸ்சவை வீளி
தாகச்செய்வலாமென்பதும் இதனாஸ்சித்தசுதத்யுண்டாகுபிரமவித்தையைய
யறிவதினால் மோட்சமடையதக்கதென்பதுங்கருதது] அதன்பின் பு இரா
மர்பிதாபையும் வசிஷ்டனையும் தாய்மாரங்களும் பந்துக்கவளையும் பிராம
ணாகவளையும்நமஸ்கரித்துத்தனக்குள்ளடங்காதசுததோஷித்தையடைந்தார்
அன்று முதலெதத்ததேசாசாரங்களிற் சொல்லுகொண்டு வீட்டிற்குமமா
கவிருந்தார் (அ - கை) தினச்சரிதையைச்சொல்லுகிறார் | இராமர் நித்திய
ங்காலமே வீழுததிருந்து சாஸ்திரபபடிக்குச் சமநியாவந்தனஞ் செய்துச
பையிலிருக்கின்றதசரதனா நமஸ்கரித்து வசிஷ்டாதிகளோடு கூடவிருந்

து விரித்திரமாயும் ஞானமார்க்கமாய் விருத்திற் கதைகவிரக்கேட்டின்புதினத்தின் துநாலாஞ்சாமத்தில் பிதாவினாலனுமதிபண்ணப்பட்டவராய் மிதுததசேவண னோடுகூடித் தொண்டுவனத்திறசென்று பன்றிகள் எருமைக்கடாக்கள் முதலிய அனேகபிருகங்களாற் சூழப்பட்டவிடத்திலேவேட்டையாடினாற் வேதாந்தசாஸ்திரத்திலேவேட்டையாடுவதைச் சொல்வானேனெனிலிராமநுடையறினச் சரிதையாகையாலரசர்கட்குக்குடிசைச் செய்து பயிர்கவிராப் பன்றிகள் முதலியபிருகங்களிசேதம்பண்ணாமலகாப்பாற்றுகிற துக்கத்திரியதருமமாகையால வேட்டையாடினதைச் சொன்னது அன்றியும் வேதாந்தசிரவணத்திலிச்சையிருக்குமேரது வேட்டையாடுதல் முதலியவை ஆத்மஞானத்திற்குப் பிரதம்பகமாகையால அததுகவிப்பார்த்த தனுபவித்தததுகவிரக்கேட்டதுகவெண் றெண்ணினாலவிரோதமின் நிவேதாந்தசிரகண முதலிய உபாயங்கள் உறுதியடையுமென்பதைத் தெரிவிப்பதற்காகச் சொல்லியதென்பது கருத்து] அதன்பின் பு ல்லத்தி லெந் துஸ்தானமுதலிய கிரமத்தைச் செய்யுமித்திரர்கள் பத்துக்களினவர்களுடோசனஞ்செய்துசினேகிதர்களுடோசன ட இரவைப்போக்கினார் இவ்விதமானதின நடத்தையைச் செய்துகொண்டு வீட்டிலிருந்து அரசர்கட்குயோக்கியமான விவகாரத்தினால் மனோக்கியமாய் மலலோர்களுடையமனநிலைநிலவுபோலச் சந்தோஷத்தை யுண்டுபண்ணிக் கொண்டிருக்கின்ற சரிதையினுற்றினங்கவிராப்போக்கினார்.

நான்காவதுசருக்கமுற்றிற்று.

ஐந்தாவதுசருக்கம்

இச்சருக்கத்தில் இராமர்தேகத்தில்வைராக்கியத்தினு லுண்டான இவிராப்புமுதலானதும் அரசனுக்கதை விசாரிக்கவேண்டுமென்கிற விச்சையும் வசிட்டாதசரதர்க்குச்சமாதானஞ்சொல்வதுஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

(அ - கை) இப்படியிராமர்சித்தசுத்திவரும்படியான உபாயங்கவிரயனுட்டானஞ்செய்தாரென்று சொல்லி அதற்குப்பலமானவைராக்கியமுதலியசாதனசம்பகதைச் சொல்லவேண்டுமென்று பரீவான்மீகர் எத்தனஞ்செய்கின்றார் | அதன்பின் பு இராமருக்குப் பதிவிரத்தேமக்கால் வருஷமாகும் போது இவ்ட்சமணசத்து நக்கனருவிராமனாயனுசரித்திருக்கும்போதுபாதர்பாட்டின்விட்டிலிருக்குங்காலத்தில் தசரதர்புத்திரர்களுக்குவிவாகஞ்செ

ய்வதற்காகத்தினத்தோறும்த்தரிசுளோடாலோசனா செய்துகொண்டிருக்க
 ஞம்போது இராமர்நாடோறுஞ் சரந்தாலத்திலோடாயானதுகுறைவைய
 டெயின்றுதுபோல இவ்விப்பையடைந்தார் விசாலமரணங் கண்டியுடைய
 அவர்முகமானது வண்டுமேளோடுகூடிய மலர்ந்தவெண்டாமரைப்பூப்போ
 லெவளுப்பையடைந்தது பின்பு ஓர்கரத்தாலகன்னத்தைத்தாங்கிக்கொண்
 டுப்தமாசனமாகவிருந்து ஆலோசனையையே செய்துகொண்டோர்காரிய
 முஞ் செய்பாமலும்சிந்தையுள்ளவராயும் துக்கத்தோடுகூடியும் மிகவுமவை
 ராக்கியமுள்ளவராயும் சித்திரப்பிரதமைக்குச் சரியாயுமிருக்கின்றவிராமர்
 ஞ்ருவரோடொன்றும் பேசாமலென்னமாகவிருந்தார் மிகவுமவாடியிருக்
 கின்றபத்தம்போலமுக்குள்ள விராமர்டரிசுளங்குளாலடிக்கடிவருத்திப்பிரா
 ர்த்தித்திப்பின்பு அகத்தியமானதினநடத்தைகலிநடத்தினார் இக்குணங்குளாடு
 கூடியவிராமரைத்தம்பிபிளி பார்த்து அவர்களும் அத்திசையையேயடைந்
 தார்கள் அப்படியக்குமாரர்கள் துன்பத்தையுடையவர்களாய் மிவ்வித்துமிரு
 க்கும்போது தசரதர்தனது ப்ரீயோடுகூடமிவ்விதனத்தை யடைந்தது
 வாராய்புத்திரா இப்படிப்பட்டஅதிசமானசிந்தையுடையவர்க்கெல்ல த்ரு லென்
 றுமடியின்மீதெடுத்துவைத்துக் கொண்டுக்கேட்கஐயாவேளினகொருதுக்க
 முயிலவல்லியென் றுமென்னமாகவிருந்தார் தன் துன்பத்தையாசனாகுயா
 தினாற் சொல்லவிலவல்லியெனில் இத்துன்பம் அவரால் ரிபரிசுத் தக்கத
 லெவென்னுங் கருத்தினுலன்றிப் பொய்ம்மையெல வென்பதுகருதுது]
 பின்புதசரதர் வசுஷ்டைப்பார்த்து இராமர்யாதினால் துன்பமடைந்திருக்
 கிருரென்றுகேட்க வசுஷ்டர்தியானஞ்செய்துபார்த்து அரசனே இந்லோ
 ர்காரணமிருக்கின்ற துநீர் துன்பமடையவேண்டாம் உலகத்திலிரு துவிமுத
 லான மகாபூதங்கள் அற்பகாரணத்தைப்பற்றி உற்பத்திநாசங்கலியடையா
 ததுபோலபெரியோர்களற்பகாரணத்தைப்பற்றிஅதிசமானகோபம் துக்கம்ச
 ந்தோஷிமிகவையடைகிறநிலவல்லி [ஆகையாலிராமருக்குண்டாயிருக்கிற
 இத்துன்பத்தினாற்பெரிதானபலமுண்டாகுமென்பதுகருதுது.]

ஐந்தாவதுசுருக்கமுற்றிற்று.



இச்சுருக்கத்தில் விசுவாமித்திரர்வருவையுமவரைத் தசரதர் பூசைசெய்து
தாவவர் கோட்டகாரியங்களைச் சமதோஷத்தினும் கொடுக்கிறோமென் னிற்பிரந்தி
கிவிராயுஞ்சொல்லிப்பாடுகின்றான்.

வாண்டி நெசொல்லுநீருர். மறணிநாதராகியவ்விஷ்டர் சாமானியமாகச்
சொல்லும்போது அரசன்விசேஷாரத்தத்தில் சமதோஷப் பட்டுத்துன்பத்து
உண்டிதிருநாவல்மென்னமாகவிருக்கும்போது விசுவாமித்திரர்வருவதுவாசந்
தாவலொப்பார்த்து விசுவாமித்திரர் வந்திருக்கிறுமென்று அரசனிடத்திற்சி
கிவிரமாகத்தெரிநிக்கவேண்டுமென்று சொல்ல அவர்களுத்தாமதஞ்செய்தா
கிவிரப்பென் னறவச்சத்தினால் சிவநாமாயசனது சபையையடைந்து விசு
வாமித்திரரிடிலவந்திருக்கிறுமென்றுசுனைப்பகு மொளியிலிருக்கிறதங்கள் எச்சமா
னனுடவ்சொன்னார்கள் அவ்வொசமானன் அனேகமரசர்களினும் குழப்பப்
பதசரதனைச்சிவநாமாயடைந்து வாரீர்தேவமோமையுரு நிராயிருக்கிறவிசு
வாமித்திரர்வந்திருக்கிறுமென் னுமிக்கவும்வாண்டிகிவ வசனத்தினும் சொல்லும்
போது அரசனவாசனத்தைக்கேட்டுமத்திரி ன்னோடுகூடசும் மாசனத்திருந்
தெழுத்தாவதிட்டீர்வாமதேவார்த்தலானவர்களோடுகூடச் சிக்கிரமாய்க்கால
நடையாய்வந்து எதோ ஒருகாரணத்தினுற்பூமிபையடைந்திருக்கிற சூரிய
விளப்போலிருக்கிற விசுவாமித்திரர்மறணி வயத்தசரதர் நூரத்தலேயேபார்த்து
வாண்டிவகிசீர்த்தையுடையவராய்கிரிடத்திலிருந்துதழுநீயிருக்கிறஇர
த்தினங்கலினும் குழப்பப்பட்ட பூமியையுடையதாயிருக்கும்படி தமஸ்சரித்தாரீ
அப்போவிசுவாமித்திரர்மறணியுமவ்வாசனஞ்சூசூரியனித்தந்நுக்காசீர்வதித்த
வெல்லெமதுமாயுங்கெம்பிரமாயிருக்கிறவசனத்தினால்சீர்வாதஞ்செய்தா
ர்ட்டென்புவதிட்டீர்முகலியோர்களுமாதரவோடுகூட சுகமாகவந்திராவென்
னுக்கேட்டிறுமத்தலிய உபசாரங்களாலவிசுவாமித்திரரைத்துநிசெய்தார்கள்
தசரதர்சொல்லுநீருர் வாரீர்மகாரிஷியே நிரணயாமலிருக்கும் போதுநா
னொவந்திருக்கிற உமது சமதானதரிசனத்தினால் சூரியனொற்றாமனைப்புஷ்பம்
போலநிகழ்த்தவரியடைந்தோம் காரணம் குறைவு நாசமிதுகளின்வறியிரு
க்கின்றமேமானததகாழ்ந்த உமதுதரிசனத்தினுந்நானடைந்தேன் உம
துவாவுக்குப்பலாதநிரமாயிருக்கின்ற நாங்கலிப்போதாமத்தினால் கிர்தார்த்
தானாவே. எக்கட்டுந்நாதத்தினவர்களாய்நிச்சயமாகவானோமென்று தசரத
ரீரத்தலியவரசர்களு நிரணியாவிப்படியவசனத்துச் சனைப்புவந்து ஆசனங்க
லிலிருந்தார்கள்பின்பு சமதோஷத்தைடைந்ததழகமுடையதசரதர்தபோ
லட்சுமியினுக்குழப்பட்டிருக்கின்ற அம்மகாரிஷியைப்பார்த்து ப்பயமடைந்

ஆதானே விதிப்படி அர்க்கியமுதலியபூசையைச் செய்து பிரதானாந்திரேய
 கின்ற அரசனைப்பார்த்துச் சந்தோஷத்தையடைந்தமுடிபுடைய அம்மொ
 ரியியுந் துதித்துக்குறைவில்லாமல்சுகமாகவிருக்கின் தீராவென்றுகூட்டா
 ர் அவ்வரசனுப்பின் னும்அம்முனிவருக்குச்சகல உபசாரங்கவளியுஞ் செய்து
 அஞ்சலியுண்ணிக்கொண்டுசொல்லுகிறார் தீர்வந்தசந்தோஷமானது மன
 ஷனுக்கு அமிர்தமகப்பட்டாற்போலவும் பயிர்செய்வோனுக்குச்சகல வ்லா
 தகாலத்தில் மனமுடையதாற்போலவுந்நெறியாதவனுக்குக்கண் தெரிந்ததா
 ற்போலவும் பிள்ளையிலலாதவனுக்கிட்டமானவனாயினிடத்தில்கிள்ளை
 யுண்டானதுபோலவும் தரித்தரனுக்குச்சோப்பனத்திறண்ட பொருள்கி
 டைந்ததுபோலவும் வெகுநாளாய்வேண்டப்பட்ட மதநிராதிருந்தகிடைத்த
 துபோலவும் தூரதேசத்திலிருந்துவேண்டியபணுவின் வந்ததுபோலவும்
 போனபொருள்கிடைத்ததுபோலவும் ஆகாசசஞ்சாரத்தினுண்டாகிறச
 த்தோஷம்போலவுமிருந்தவன்திருப்பிவந்ததனினுண்டானசந்தோஷம்போ
 லுமிருக்கின்றது உண்மையாகச்சொல்லுகிறேன் பிரமலோகத்திலவகிக்கண்
 றதுயாருக்குத்தான்மகிழ்ச்சியெய்க்கொடாது அதுபோலதீர்வந்ததுயாருக்
 குத்தான்மகிழ்ச்சியெய்க்கொடாதுமிகவுந்தருமமுள்ளதீர் ஏனக்குப்பாத்தீர
 மாகவந்திருக்கிறதினால் உமக்கெதுமிகவுமிஷ்டம்உமக்குதானென்னசெய்ய
 வேண்டும் கங்காசலஸ்தானத்தினுற்குளிர்ச்சியுண்டாவதுபோல உமதுநரிச
 னத்தால்மிகவுமுள்ளேகுளிர்ச்சியையுடையவனாகவானேன் இச்சைபயம்போ
 பபிராகம் உரோகமிவைகளொன்றுமின்றியிருக்கின்றதிரென் னிடத்திற்குவ
 ற்ததுமிகவுமாச்சரியமாகவிருக்கின்றது [இச்சைமுதலானகுணங்களன்றி
 யாவளியனுசரிக்கச்செய்யும் அதுமக்கிலவலியென்பதுகருத்து] அறியவேண்
 டுவதறிந்தோர்க்கெல்லாமுதல் மையானவரோ சுபகூடத்திரந்தையடைந்த
 னுமவும் பாவமில்லாதவனாகவுஞ்சந்திராமண்டலத்தில் முழுநினைவனாகவும் எ
 ன்விராயறிகிறேன் [தேவர்களுடிகளிருக்கின்றவிடமே சுபகூடத்திரமாகு
 து இவ்விடத்தில் மகரிஷியினுடையசன்னிதானத்தினு விபத்திரகமுஞ்ச
 பகூடத்திரமென்பதுகருத்து] பிரத்தியட்சமாகப் பிரமதேவரோ வந்தது
 போலிருக்கின்ற உமதுவரவினல்கிவுட்டரிசுத்தனாகவு மனுக்கிரகம்பெற்ற
 வனாகவுமாகிறேன் ஏனதுசம்மதிப்பேர பிரயோசனத் தோடுகூடினது
 ஏனதுசிவனதன்னுனசிவனமாயிற்று சந்திரவணக்கண்ட சமுத்திரங்கரைக்
 குள்ளடங்காததுபோல உம்மைத்தரிசித்துப்பூசித்துநமஸ்கரித்திருக்கிறநா
 ன் என்சரிந்திலடங்கவில்லென்போதும் என்னால்பூசிக்கத்தக்கவராத
 லால் என்னுசெய்யவேண்டுமோ எந்தஅருத்தத்துக்காகவந்திரோ அதைநான்

செய்துகொடுத்ததாதலே ஏன்னும் உமக்குக்கொடுக்கத்தகாதபொருள் ஏன் விடத்தெரியா தென்னு விலவலியாபையா லுமதுகாடியத்தில் ஆலோசனா செய்யவேண்டாம் ஏனக்கு நிர்மல்கியமானதெய்யமாதலாலுமது சுகவகாநி யமுநாள் கருவமாகவே செய்கிறேனென்றாசன்கொல்லி ரிப்பியுஞ்செவிக்கு சுகவாயுமந்கமதுரமாயுபிருக்கிற வசனத்தைக்கேட்டுமிகவுஞ்சந்தேசமடைந்ததா.

ஆளுவதுசருக்கமுற்றிற்று.

எழுவதுசருக்கம்

இச்சருக்கத்திலி நிபாசலிளந்துநித்தாந் செய்யும் யாதத்திற்குவிக்கி ன்ஞ்செய்யின்ற அரசர்க்காகவெய்திந் பொருட்டி ராமனாபாதித்தா ரென் னுசொல்லப்படுகின்றது.

வாண்டி நிவசலலுந்ருர் அநிகதேசசையுடையவிசவாமித்திரர் அந்தந்தசம தர்வசனகதைக்கேட்டுச்சிரம் புளகங்கித்துச்சொல் வுகுஞர் வாரீரிராசரி டேட்டிதே மிநானவரிசத்திறத்ததனாலும் வசித்திடர்வசத்திலிருப்பதினாலுந் திரிபுமக்கு வத்திரமேதருபெயரி ருக்கிறவிவசனத்தைச்சொன்னீர் ஆதலால்வன்ம நலி ருக்கிற காரிபந்நைச்செய்யதற்குநிச்சயஞ்செய்யுமக்கா ரியமென்னவெனில் சித்தியடைவதற்காகத் தேவர்களுக்குநித்து எக்கியஞ் செய்கிறேனதைக்கோரமான இராட்சசாள் மாமிசத்தினாலுமிரத்தத்தினாலு மந்தயாக புவிநயக்கெடுக்கிறுர்களாணையால் அந்தந்தேசம்விட்டிங்கேவந் கேள். சங்கநிர்சாபத்தினாலேயே அவர்களுளையென்றிராகரிக்கவில்லையெ னில் | அந்த எக்கியம் கோபமுஞ்சாபமு வின்னி நிறையேற்ற வேண்டியதா ல் கோபஞ்செய்யது ஏனக்குச்சம்மதியிலல்ல ஆகையாலந்த எக்கியத்தின் மகாபலத்தை உமதுசாதத்தினால் விக்கினமின்றியடையவேண்டும் துண் டமடைந்துவந்திருக்கிற ஏன்வரிநீரிட்கிக்கவேண்டும் யாசகாள்வேண்டி ய அருத்தங்கைக்கடாமற் போவதுகொடையாளனுக்கவமானம் சீமரனாயு ம்மதத்தபுலியின் பெலமுள்ளவனாயுவித்திரனுக்குச் சமானவிரியனாயும் அர க்கருக்கு க்காவனாயும்சத்தியமுள்ளவனாயும்சிலுப்பாகுடுமி யுள்ளவனாயும் ரு ரனாயும் முத்தயனாயும் உமக்குபுத்திரனாயுமிருக்கிற டுரீராமலிள ஏனக்கு க்கொடுக்கவேண்டும் சங்கந அன்றிராபபியாசமில்லாதவனாயும்பாலகனாயுமி ருக்கிற ராமனெப்படியுல்லவெனினில் | இவ்விராமனென்னா லுந் தனதுதிவ் பிப்பரக்கிரமத்தினாலும் எக்கியத்திற்குவிக்கினஞ்செய்கிற அரசர்க்கொல்

கூதில்வல்லவன் நாசபில்லாமலும் பலவிதமாய். மிருக்கிற அந்நிரப்பிரபரவ-
 கீர்த்தியை என் னிடத்திலிந்தவிராமனடையப்போகின்றமையால் முதன்முன்
 கத்தினாலும் பூசிக்கத்தக்கவனாகப்போகினான் கோபித்திருக்கிறதின்கத்தன் முதன்
 மாராகள் நிற்காததுபோல இராட்சசரானும் யுத்தத்திலிராமன் முதன் னிறமா-
 ட்டாரகள்ளிங்கத்தைத்தவிராமற் றென் னுமதத்திருக்கிறயா விராகளோடமாமச-
 ய்யாததுபோலவிராமவிரத்தவிராமற் றெ றுவன் இராட்சசரானோடமாமசெய்ய-
 தற்குவல்லவனல்லன் அதேதனாலெனில் கோபித்திருக்கிற எம்விரப்போல-
 வும்கரணாஷிணாநிகளுக்கஞ்சேவகாளாயும் அமரிகாளாஷடவிஷித்துக்குச்சரி-
 யாயுமிருக்கிற இராட்சசரன் வலியினால்மிகவுங்கர்வதையடைந்தபேரன்-
 சங்கை. அப்போதிராமனாற்றுகொண்டபடி கொல்லாமெனில்மேகத்தினது ஒ-
 யாதமழையைப் புழுதிகள்சுதிக்காததுபோல அரக்கருமிராமபாணங்கவிரா-
 ச்சுதிக்கார்கள் [நாளிகண் விரணமறைத்தற்குவல்லதாயிருந்தாலும் மழையை
 க்கெடுத்தற்குவல்லதாகாதென்பதுகருத்து] சங்கை. அப்படியாய் னுப்புத்தி
 ரவிரப்பிதரகைவிடலாகாதெனில் | இவ்வுலகிலபெரியோர்கட்குக்கொடுக்க-
 த்தகாதவல் துறில்லாமையால் என்னுமாரனென்று நிர்ச்சையடையவேண்-
 டாய் [இப்படியுண்டோவெனில்சிபிச்சக்கரவர்த்தித்தன் சரீரத்தையும்தழிசித-
 ன்முதுகெ லும்பையும் அளர்க்கன் தன் கண் விரையுமியைமுதலிய வைகவர்க்-
 கொடுத்தாரென்பதுகருத்து] (அ - கை) இக்காரியத்திலபாயம்வருமென் னுச-
 ங்கிக்கத்தக்கதல்ல விசயமேவுண்டாகுதென்று சொல்லுகிறார் | அவ்வரக்க-
 ளையடிபட்டவர்களுரகளுனத்தினாலநிகிறேன் நிரும் என்வசனத்தினாலநிச்-
 சயமாக அநியும் எங்கவணப்பேர்ந்தெரிந்தவர்கள் சந்தேகமானகாரியத்திற்
 ரவர்த்திக்கிறதில்லல இராமவிரமகரதமாவென்று நானும்வசனத்தினும் மற்ற
 தீர்க்கதரிசிகளும்றிவார்கள் தருமத்தையும் மகத்துவத்தையுங் கீர்த்தியையு-
 மிரட்சிக்கவேண்டுமென் னுமனத்திலிருந்துதேயாகி லுமங்கு லிகவும் பிரியமான
 புத்திரவிரபெனக்குக் கொடுக்கவேண்டுமவனாலவ்வரக்கர் கொல்லப்படுவார்-
 கள் அந்த எக்கியம்பந்து நாளாயிலமுடியாததக்கது இவ்வருத்தத்திற்கு உம-
 னுமந்திரிகளுட்வசனத்தார் முதலியோர்களுஞ்சம்மதிக்கத்தக்கது ஆகையாலி-
 ராமவிரயனுப்பவேண்டும்என்றாகத்திற்குயோக்கியமானவசந்தாதிகரலம-
 க்கிரமியாமல்செய்வீக்கிற உமக்குச்சகமுண்டாகக்கடவது மனநிற்றுன்பம-
 டையவேண்டாம் காலத்திற்செய்தகாரிய மணுவாயிருக்கினுமதுபெரிய உ-
 பகாரமாகுது அகாலத்திற்செய்தமகத்தான உபகாரமுமலினாகுது [உபகா-
 ரமாவதுதானிச்சிக்குங்காரியத்தைச்சாதத்திற்குச்சகாயஞ் செய்கிறது] நகு-
 மரத்தங்கனோடுகூடியவசனத்தைச்சொல்லித்தருமசொருபரானவிகவாய்

திரிமௌனமாகவிருந்தார் மகாநுபாவரானதசரத்ர் விசுவாமித்திரமுன் ஸ்வாரசொன்னவசனத்தைக்கேட்டு அதற்குமுதலுத்தயுத்தியோடுகூடிவசனத்தைச் சொல்வதற்காக ஆலோசித்துச் சுபமாவிருந்தார். சங்ககர்நையே னுஞ்சொல்லித்தக்கதைச் சொல்லலாமெய்யுத்தியைச்சித்திக்கவேண்டுமெனினால் | உங்கன்மனத்திற்குவேண்டியகாரியத்தைவடயாவிடிவசந்தோஷமடைகிறதிலென பத்திமாறேவெனின வேண்டியகாரியஞ்சித்தித்தபோதி னுத்தயுத்தியோடுகூட வசனத்தைச் சொல்லவிடிவசந்தோஷமடைவாராட்டாநென்னுலோசித்தார்.

எழுவதுசுருக்கமுற்றிற்று.

எட்டாவது சருக்கம்

—●●●●●●●●●—

இச்சுருக்கத்தில்தசரதிராமனிடத்திலிருக்கிறபிரியத்தினாலவன்யுத்தத்திற்குயோக்கியனல்லெனவ் அசொல்லுதலுமிராவனாதிகள் பெலத்தையறிந்து அன்பப்படுத லுஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

வாண்டிசொல்லுமிஞர்விசுவாமித்திரர்வசனத்தித்தசரத்ர் கேட்டுமு குர்த்தகாலமசயாமலிருந்தாலோகித்துத்தயின்னியத்தோடுஞ்சொல்லுமிஞர் இராமன்பதினத்தேமுக்காலவருஷம் வயதுள்ளவனாயிருப்பதாலரக்கரோடுதஞ்செய்யதற்குயோக்கியனல்லவ் சங்ககர் ஆனாலதான்வத்தயருத்தம்வினோவெனின பூரணமான அணோணிக்கிறாதனானதான் அரக்கரோடுத்தஞ்செய்யிதேவன்பாலகனாயிருக்கிற இராமன்சேவனாகினின்பெலாபெலத்தையறியாரட்டான் அதேவெனின பட்டணத்துப்பத்தியவினியாட்டின்யுத்தத்தைத் திரிவேறையுத்தியுத்தியப்பார்த்தவனல்லவ் பட்டணத்திற்குச்சபத்திலிருக்கிறவனாகினி யுத்தத்தோட்டங்களிலிருக்கிறகொடிவீடுகளிலும் எப்போதுவாழ்வதயுள்ளவன்மனோசாரத்தினுற் பிடிக்கப்பட்டிருக்கிறவனான அரக்கரோடுயுத்தஞ்செய்யதற்கு எப்படிக்கொடுப்பேன் சித்தித்தருக்கவேண்டுமென்கிறதான் ஒன்றஞ்ந்தகாலமாயினுமிராமனவிட்டுப்பிரித்தருத்தாற்சிவிக்கமாட்டேருவையாலவனையமுத்துப்போக்ககூடாது (அ-கை) எனமுத்துப்போலி | கிரக்கர்கள் கொல்லப்படுகிறதிலென பின்வரையோவெனினதுமாரர்கனோடுகூடியிருக்கிற என்னக்குத்தானும்மால் மரணம்வருமென அசொல்லுமிஞர் | இன்பதினாய்மவருஷம் புத்திரன்வேண்டுமென்னு இச்சையுள்ளவெனக்குப்பயுத்திரகாமேஷ்டிமுதலியயாசங்ககர்க்கேசெய்துசிரம

பட்டு இத்தகையாங்குபுத்திரருந் பத்தியாணர்எளவார்களிராமனா நியமித்த
 மூவர்களுஞ்சேவித்திருக்கமாட்டார்கள் அப்படிப்பட்டவனாயே நிரமழ்த்து
 போவிராமலெதான்குருமார்க்கவளியும்விட்டுப்பித்திருக்கிற என்வனாயும்
 சித்தவனாவவியும் [ஆகையால் ஏக்கியதரும்புதைக்காட்டிலும் மகத்தான
 அதன்மமெ உம்குறமுமென்துசுருத்து] அவனாயசுத்துப போகாமற்
 போவனாகில் என்வாரியமெப்படித்திக்குமெனில் சதுரங்கசேவனாகனோடு
 கூடின என்வனாயழைத்துப்போமப்படி என்வனாயழைத்துப்போனபோ
 திலுங்கபடியுத்தஞ்செய்திற அரக்கர்கவளநான்றான் எப்படிக்கெர் ல்லத்தரு
 ம்மகாபராக்கிரமமுள்ள இராவணனென் னும் ஓரமக்சுனிசுக்கிருனென் னு
 கேட்டிருக்கிறேன் து ட்டிபுத்தியுள்ள அவனும்து ஏக்கியததைக்கெடுப்பது
 சிலவருடையுத்தஞ்செய்வதற்கு எங்குக்குவலியில்வரி அதேனெனில், ச
 காலத்திலெதேசத்திலெபிராணிகளிடத்திலெதபராக்கிரமமுஞ் சம்பத்துமு
 ண்டாகின்றன லெகாலத்தில நசுக்கில் றன ஆசையாலிக்ஷாவுத் தித்தாங்
 ராவணன் முதலியசதுருக்கள்முன்னிற்பதற்குச்சமர்த்தாளல்ல இப்படியி
 வரனாலியமிக்கப்பட்டிருக்கின்றது ஆகையாலென்புத்திரனிடத்திற் றயவ
 செய்யவேண்டும் உமதுமனோரதத்தைநிதைவேற்றச் சத்தியிலொதமையா
 நிர்ப்பாக்கியனாயிருக்கிற எனைக்குநீர்நான் முக்கியமானதெய்வியயாதின
 இப்படிக்கொத்த அதைரியபெனில் தேவாள் தானவாள் கத்தரீவாள்
 கூடாள் பதகாள் பன்னகாளிவர்க ளெல்லாருமே இராவணனோடு யுத்தஞ்
 செய்வதற்குவலியின்நியிருப்பார்களானால் மனுஷ்யாச்சமர்த்தாளல்ல வெ
 ண்பதைக்கெட்பானேன் (அ - கை) வலியில்லையென்பதற்கு வேறொருக
 ரணத்தையுஞ்சொல்லுகிறார் | எந்தக்காரணத்தினாலிராமனும் கிழவன்போ
 த்கிழத்தலத்தையும் எழைத்ததைத்தையு மடைந்தானோ ஆகையால்சுத்துக்
 கள்வலியைக் கெடுப்பதான இது ஒருகாலம் எம்னுக்குச்சரியான துவ
 ணன் சவர்குமாரீசாளிவர்களும்துயாகத்தைக்கெடுப்பார்களாகிலவர்களோ
 டுயுத்தஞ்செய்வதற்கிராமவனயனுப்பமாட்டேன் நானனுப்பாவிடில்நீர்வலி
 மையாலவனையழைத்துப்போவிராகிலப் போதுநானும்மாட்டிக்கப்பட்ட
 வனாகிறேன்மரிக்காவிடில்சீரத்தனைவைத்திருக்கிற உபாயங்கானேனிப்பா
 தசரதமிருதுவான்வசனத்தைச்சொல்லிவிசுவாமித்திரருக்கிடீட்டமானகா
 யத்தினாலுண்டானசமுதியமாகிற அவலிக்கூட்டத்திழமுருகிஆத்மசுகத்தை
 ங்காரியநிச்சயத்தையுமறியாதமையால்மிருத்த அவலியோடுகூட்டிசைமு
 ரத்திழமுருகிமோகத்தையடைந்தவன் போலவானா[சமுதியமவது - அம
 கரோடுயுத்தத்திற்றிராமனாஅனுப்பலாமாஅனுப்பக்கூடாத வென்பது

இச்சூத்திரத்தில் விசுவாமித்திரர்கோபமும் வசிஷ்டர்தசரதருக்கு அவர் பசுபதயுமில்லாதவனின் வலியை யுஞ்சொல்லியிருந்துவாகச்சமாதானப்படுத்துகிறதுஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

வாஸ்திவிசொல்லுகிறார். புத்திரவாஞ்சசபால்வியாகுலமானகண்கவளையுடைய தசரதர்வசனத்தைக்கேட்டு விசுவாமித்திரர்கோபித்துச் சொல்லுகிறார். யாவராலும் பூரிக்கத்தக்கவராகியநீர்செய்கிறோமென்று பிரதிக்கிவிண்பைச் செய்து அகையிடுதற்குத்தனித்தல் சிங்கமாயிருந்தநீமானுவேண்டுமென்றிச்சித்திரனுபோலிருக்கின்றது சத்திரனுக்குத்திடண நிரணதகரத்தனுபோலவிராகவயபிசத்திற்கப்பொய்தகாது அரசனேநீர்வலியின்றியிருப்பிராகிய தாள்வததபடிபோகிறேன் நீர்சொன்னபிரதிக்கிவிணயைவிட்டுப்பததுக்குடனோசமாயிருமென்று விசுவாமித்திரர்கோபமடையும்போது மன்னனும் விண்ணும் தடுக்கிறது அன்னிபாளும்தடுக்கினார்கள் பூமியானது என் பிற்பாடாவர் அபராதப்படுகிறு லென்றே அல்லது குற்றம்பண்ணிவசனத்தைக்கேட்கிற குற்றமுண்டாகுமென்கிற பயத்தினால் தடுக்கிறது விண்ணிருக்கிறதேவர்களுடையவனுக்கெல்லவதற்குவேறே நவ விளக்கியுட்ப்போ அவனுதமக்கு உபத்திரவமுண்டாகுமோமென்றுபயமடைந்தார்கள்] கையிழும்நல்லவிரதமுட்புத்தியுமுடையவசிஷ்டர் உலகத்துக்கிடையிலிருக்கிற விசுவாமித்திரமுனி கோபித்திருக்கிறு லென்பதைபரிந்துதசரதரைபார்த்துச்சொல்லுகிறார்இச்சுவாகுலத்திலுண்டாகியும் பிரத்தியட்சமாகத்தருமநவடைத்ததுபோலவும் தசரதரென்னுபேர்பெற்றுமூன்றுலகத்திலும்பிரதித்தராயிருக்கிறநீர்சொன்னகாரியத்தைவிடுதற்குபாவிபரலலசொன்னகாரியத்தைச் செய்வதானஉமதுகுலதருமத்தைநீரடைந்துதருமத்தைவிடாமலிருமூன்றுலகத்துக்குநீசுவரலுமிருக்கிறவிசுவாமித்திரர் வசனத்தைநிறைவேற்றவேண்டும்செய்கிறோமென்று சொன்னதைச்செய்யாமலிருக்கின்றது உமது இஷ்டா பூர்த்தமென்று சொல்லப்பட்டதருமங்களுக்கெடுக்குமாகையாலிராமவிராபகச்சொல்லும் [இஷ்டமாவது யாததகலானதருமம் பூர்த்தமாவதுகுளம் வெட்டுகிற அழகலானதருமம்] மனுபிசத்திற்கிறததுதசரதரென்னுபேர்பெற்றிருக்கிறநீர்சொன்னவாகச்சபபடிச்செய்யாமல் போவிராகியமற்றவன்செய்யப்போகிறார் உம்மாதசெய்யப்பட்டவிவகாரநியமங்களை அஞ்ஞானிகளும் விடுகிறதிலலி ஆகையால் நீர்சொன்னதைவிடக்கூடாதுஅக்கினியமிர்தத்

தையிரட்சிப்பதுபோல இவ்விசவாமித்திரராலிரட்சிக்கப்பட்டவிராமன் அல்
திரவித்தைதெரிந்தவனாயினும் தெரியாதவனாயினுமவன் முன்னிராட்சசாள்
யுத்தஞ்செய்யமாட்டார்கள். (அ - ௩௩) சொன்ன அருத்தங்கூடுமென்பத
ற்காக விசவாமித்திரரதுபிரபாவத்தைப் பிரசித்தப்படுத்துகிறார் | சரீரத்
தோடுகூடினதநுமமாயும்பராக்கிரமசாலிகட்குருத்தமமாயும் புதியிலித
ராயும் தபசுக்கெல்லாமிருபபிடமாய்விருக்கிற இவ்விசவாமித்திரர் மூவுல
கிலுபிருக்கிற நானாவத அஸ்திரவித்தைகளையறிந்தவர் இவனாத்தவிமம்
றெருவனுமறிந்தவனுமில்லி அறியப்போகிறவனுமில்லி தேவர்களிலி
கள் அசுராள்நாகாள் எக்ஷாள் கெத்தர்வாளிவர்களுெல்லாருங்கூடானும்
பிரபாவத்தினுலிவருக்குச்சரியானவர்களல்ல அதேநினுலெனில் ஒருவராலு
ஞ்செயிக்கக்கூடாததான அஸ்திரமானது சர்வகர்த்தாவாகியபரமசிவனுலி
வருக்குக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கின்றது இப்படிப்பட்டபிரதாபமுள்ளவரா
கையாலிராமவிறையனுப்புகிறத்திலுண்டானபுத்தித்தாழ்வைவிட்டுவிடுமிவ
ர் சமீபத்திலிருக்கும் போது சாதாரணபுருஷனுக்குக்கூடமரணம் வந்தாலு
ந்தேவத்து வய்க்கிடக்குமாயைால் தெரியாதவன்பொல தீர்தயின்னியத்
தையடையவேண்டாம்.

ஒன்பதாவதுசுருக்கமுற்றிற்று.

பத்தாவதுசுருக்கம்.

இச்சுருக்கத்திலரசனுலேவப்பட்டஎவலாளனி ராமனிடத்திற்குப்போய்
அவர்நடந்தைகளையறிந்துவந்தரசனுக்குத் தெரியப்படுத்து கிறுனென்று.
சொல்லப்படுகின்றது.

வான்மிக்சொல்லுகிறார். முன்னொன்னபடிவச ஷ்டர் சொல்லத்தசரநர்
சந்தோஷித்து எவலாளவிறப்பார்த்து இராமவிறயு மிலட்சுமணவிறயும
ழைக்கச்சொன்னார் அந்த எவலாளன் ஒருமுகுர்த்தத்தி லிராமரைக்கண்டு
வத்தரசவிறப்பார்த்துச்சொல்லுகிறான் தாமரைமலரில் வண்டானதுபோ
லவிராமர்தன்மவிறயில் துன்பமுற்றவராய்க்ஷணம்வருகிறேனென்கிறார். அக்
ணத்தியானஞ்செய்கிறார் ஒருவர்சமீபத்திலிருப்பதற் கிச்சிக்கவில்லையென்
து எவலென்சொல்ல அரசன்தனது எவலாளனோடுவத்திருக்குமிராமபரிசு

ரகவிராத்தெரிவித்து அவரிசையாக அவன் நடத்தைகவிராச்சொல்லென்னுந்
 சுவிராம்பரிசாராகவிராத்தெனத்தோடுஞ்சொல்லுகிருன் இராமர் துயரத்தினாலி
 ருந்நிறுப்பதாலவரைப்பார்த்திருக்கிற தாங்களுமிவிராத்திருக்கிறோமவிரா
 ப்பையுந் துயரத்தையுமடைதற்குக்கேட்கவேண்டுமோ தீர்த்தயாத்தனாசெய்
 து வத்தநான் முதல் மனதில்பிடித்துயருந்நிறுக்கிறார் வீங்கள்பிரார்த்த
 விராயினுட்போசனமுதலியகாரியங்கவிரா ஒருவேவிரா கொஞ்சஞ் செய்தும்
 செய்யாமலுமிருக்கிறார் ஸநானம் தானம் தேவாரச்சுவிரா- முதலியவை
 களிலிரூப்பயிலலாதவராயிருக்கிறார் விரையாடுகிறகூடத்தில் உஞ்சலவி
 ரையாட்டினுஞ்சஞ்சரித்திருக்கிற அத்தப்புரத்து ஸ்திரிகளோடுகூடசாதகப
 ட்ரியானதுவருந்தினார்களோடுகலிதல்போல விவையாடவில்லை சொற்க
 மானது நிறைவித்தற்குத்தருமானாயிருக்கிறவிராச்சததோஷிப்படுத்தாது
 போலிக்கொணுபோன்ற மாணிக்கங்களிலிழைத்ததோள்வயிராகிராமரை
 சததோஷிப்படுத்தவில்லையெனின்கனகசெய்கிற தாங்கவிராப்பார்த்து என்
 துயரத்தைவிராக்கிறார்களென்னு நித்திக்கிறார் சம்பந்து ஆபத்து வீடும
 லோரதமானகாரியங்களைல்லாம் பொய்தானென்னுசொல்லி எகாங்கியாக
 வேளையாயிருக்கிறா டியாசங்கிறச்சததோஷியாமலும் போகங்களில்முழு
 காமலும்வெறுநிறுக்கிறவிச்சையின்நியுமிருக்கிறார்மான்டேடுகள்விருட்சத்தை
 சததோஷிப்படுத்தாததுபோல மலர்நிறைந்ததகூத்தவலியுடையவராயுமி
 ந்தாராசேய்நிடையோடுகூடியகனகவிராயுடையவராயுமிருக்கிற ப்ரீகளிராம
 னாச் சததோஷிப்படுத்த வில்லையெனத்தற்குஞ்சரிக்கிற முடனிடத்தில் வி
 லிபட்டவன் அவரொன்றிங்கிறிச்சித்தல்போல தனியிடம்நதிக்கனாவனமி
 வைகளில்வையையடைகிறார் வலிநாம் அசனம் நீருண்டல்முதலிய வைகளி
 ல்மிகவும் பராமுகமாயிருப்பதால்வன்னியாகிதருமத்தையனுசரிக்கிறார் அப்
 போதவரானுசெய்கைநாரியாதெனில் பத்மாசனமாகவிருத்து குணனியமா
 னமனதுடையவராய் இடதுகையில்கன்னத்தைவைத்துகேவலத்தியானஞ்
 செய்கிறார் ஒன்றிலிடமானமுமரானாயிருத்தற்குச்செய்யும் சுகத்தில்வீருப்பும்
 அக்கத்தில்வெறுப்புமடைகிறதில்லை சரங்காலமுடிவிலிருக்கிற மரம்போல
 தினத்தோறும் இளைப்பும் வெறுப்பும் வைராக்கியமுமடைகிறார் இலட்சும
 னசத்துருக்கனமுப்படியே அவருடையபிரதிபிம்பங்கள் போலவேயிருக்கி
 ருங்கள் விஷயங்களுமித்தியங்களுஞ்சேருகிறகாலங்களில்மாத்திரம்போக்கி
 யமாயுமுடிவில் அன்பமாயுமிருக்கிற போகங்களில்மனநாசச் செலுத்தவேண்
 டாமென்னுசுமிபத்தியிருக்கிறவிவேகியான சினெகிதவிராப்பார்த்துநியமப்
 படுத்துகிறார் முத்திக்கேதுவின்நியிருக்கிற வெளியியாபரங்களைலாயுள்

வினாவுதென்று அடிக்கடி அழகாய்ப் பெளிப்பாடாமலுமிருக்கிறவசனத்தினாற்பாடுகிறார் இத்தன்மையையுடைய விவரம்சம்பராட்டாக வேணுமென்று துதித்துநதன்விநாயகசரித்துப்பிழைத்திருக்கிறவனைப் பிதறறுப்பித்த விராபபேரெண்ணி நகைக்கிறார் [சம்பராட்டாவது இராசகுயமுதலியாயாகங்களியற்றி அரசாபலரம்வணங்கப்பூமண்டலமுற்றுமாண்டவனுக்குஞ்சுயம்பிரகாசமாக ஏதுள்ளவர்க்குநதே அதற்கும்பெயராதலால்சம்பப்பிரகாசமேபரமாத்நுமாவெய்ருகுது அந்த அருத்தத்திலேயே மனதையுடையவராய் அந்தஅருத்தநதனக்குத்தெரியாததினாலையேஆலோசித்துமவுண்மையிருக்கிறார்தனக்கிஷ்டமானதையவன் சொல்லாததினாலுமனிஷ்டமானதைச்சொல்லுவதனுலுமதையனாதரவுபண்ணிநகைத்தாரொப்பதுகருத்து] தனக்குவேண்டியதடைந்திருந்தாலுங்கிரிக்கிறதில்லலி ஒருவர்சொல்லுகிறததைக்கேட்கிறதில்லலி ஏதோயிருக்கிறத்தைப்பார்க்கிறதில்லலிச்சகலவஸ்துக்களிலுமாதரவைச்செய்திறதில்லலி இன்பமிகுதியுடையவஸ்துக்களிலாச்சரியமடையத்தக்கதாயிருக்கயாதினாலாதரவு செய்கிறதில்லலியெனில ஆகாசத்திற்பொய்யாய்ததோற்றுக்கிற டெரியகாட்டில் தாமரை முவிரத்திருந்தாற்போலமனதுக்குவெளியிலிருக்கிறவஸ்துக்கவிராய்ததே ஆச்சரியமுண்டாகவேண்டும் ஆத்துமாவில் மனதுமித்தைமலை திலாச்சரிய முண்டாவது மித்தையெய்கிற நிச்சயத்தினாலிவருக்குவெளியஸ்துக்களிலாச்சரிட முண்டாகவில்லலி ஆகையால்மறைத்தாநாகள்டெரியகலவலிப் பிளக்காநது போலிராமர். ஸ்ரீசுந்தருவிலிருந்தாலுமவர்மனதை மன்மதபாணங்கள் பிளக்கமாட்டாதுகன்பின்னும்ஆபத்துக்கெல்லாமிடமானதனமாவேண்டுமென்று கேட்டுச்சகலதனத்தையுடியாசகருக்குக்கொடுக்கிறார் இது ஆபத்தென்றுமிது சம்பத்தென்று மெண்ணுநிறகற்பனாபிராப்தியானது மனதிலுண்டாகுதென்று பாடுகிறார்செனங்கள் ஒரிஷ்டமானபொருள் டோகுட்போது நான் கெட்டுப்போனேன்றானனாதையானேனென் றமும்போதும்வராக்கியத்தையடைகிறதில்லலியிதுவே ஆச்சரியமென்று சொல்லுகிறார் [அன்னவயவிதோகங்களாலிராகமுதலியன துன்பமென்று பார்ச்சுட்போதுமென்பதுகருத்து] இராமரிபபடியிருப்பதனாலநாங்களுநதுக்கமடைந்திருக்கிறோமாதலாலிவருக்குண்டான சோகத்தைப் போக்கத்தக்கவுபாயமொன்றுந்தெரியாதநாங்களுன்னசெய்குவோமிக்காரியத்திலநீரோகதி நித்தெரிநதவர்கள் நியாயத்தையுபதேசஞ்செய்தவரதுமோகத்தைப்போக்கட்டுமேயெனில் | அரசன்தியைச்சொல்லுகிற அரசவிரத்தானுவது அவ்வுது பிராமணவிரத்தானுவதுதெரியாதவவிரப்போற்பரியாசஞ்செய்வதுமன்றி அவமானமுஞ்

செய்திருர் உது இதென்னதோற்றிக் கொண்டுநாசத்தையடைகிறதாயு
ம். சீர்பாயு நிருக்கிறவிச்சகதனும் தானென்னுதோற்றுகின்றனும்வல்லுவல்
விரிவிரிபோவல்லுமென்றுசொல்லப்பட்டது வேறென்னுதிச்சயித்திரு
க்கிருர் மோகம் ஆயுள் இராச்சியம் மித்திரன் தாய் தந்தைமுதலியவைக்
களிலுமையிரிலலாதகாலத்திலசாதகப்படுத்திபோலிவரும்பயமுடைந்திருக்கிறார்
இப்படியிருக்கிறபுத்திரனுடையதிருதைமுதலிய விவரங்களால்விரித்திருக்கிற
ஆபத்தாகிறகொட்பையேரோடுபிடுங்குதற்குத்தயவுள்ளவான நிரோத்தன
முதைச்செய்யுமியதா உலககாரியங் களிலிருக்கு வபடியாகச் செய்யத்தக்கபெ
லமானிவையுமெ லும்மைதவிரயாவிரிருக்கி யுரூபியவிரிருட்டைப்போக்கிப்பூ
மியில்கொது பிரகாசத்தைப் பிரயோசனாததோடு உடனதாகச் செய்வது
போல துக்கரூபமானவிரட்டுக்குக் காரணமானசகலமோக த்தையுமிராமரு
டையான நெய்நீர் நுமப்பாலதள்ளியவரிடத்தில்கொது உபதேசசாமர்த்திய
த்ததப்பிரயோசனாததோடு உடனதாகச்செய்திவ்வனே மகாபுருஷனுபப
டிப்பட்டவாநிர்தான்.

பந்தாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

பதினோராவதுசருக்கம்.

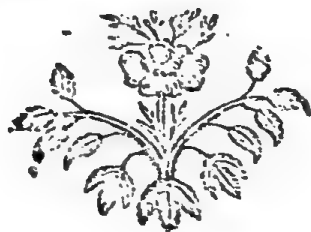
இச்சருக்கத்தில் விசுவாமித்திரருத்தரவினால் சபையிலழைத்து வந்தி
ருக்கிற ராமானந்த தசரதர்சமாதாநாபபடுகதுகிறதும் மனோவியாதிக்குக்
காரணத்தைக் கேட்கிறதுஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

விசுவாமித்திராசொல்லுகிருர்- இராமர்முன்னொன்னபடியிருத்தாரோ
யாகில சமர்த்தானான நிற்கள் தலிமையான மாவிரையனுசரித்திருக்கிற
மான்கள்போல இவ்விடத்திறசீக்கிரமாக அழைத்துவருங்கோள் இராம
ருக்குடான இம்மோகமானது ஆசையினாலும் ஆபத்தினாலுமுண்டான
தலையினுமோட்சத்துக்கேதுவானதிராசையினாலும் வீவேகத்தினாலும்வரு
கின்றனானததான் அவரீக்கிரமாக இவ்விடத்திற்கு வரட்டுங்காற்றானது
பவவாதத்திலிருக்கிறமேகத்தைப்போக்குவது போலதாங்களவர்மோகத்தை
யிவ்விடத்திலேயேசீக்கிரமாகப்போக்கிவைக்கிறோம். சங்கை மோகத்தைப்
போக்கினதாலவருக்கென்னதித்திக்குநெனில் இம்மோகமானது யுத்தியினு
ற்போகும்போது அவருத்தமமான மோகப்பதத்தில் எங்கவிரிப்போலிரி
ப்பதுகலியடைந்து அமிதபானம் பண்ணினவன் போலசத்தியவல்லு

ஆதந்தம்ஞானமிவிரப்பாறுதல் குறுமைபெருமன்நல்லமுது இவைகளை யுடையப்போகிறார் -சங்கம் விவகாரமளித்தையினு லுண்டாகின்றமைபா ல்குடைபோகும்போது நிழலப்பாற் போகிறுப்போல அளித்தை போகும் போதுவிவகாரமும்போய்விடுமது செனங்களுக்கிடமல்லவெனெனில் பூசு க்கத்தக்கவராயும் பரிபூரணமானமனதுள்ளவராயுமிருக்கிற இராமாதன்வ ருணத்திற்குமாச் சிரமத்திற்கும் யோக்கியமாக உலகளிவகாரங்கொடுப்ப முதி ற்றளிச்செய்யப்போகிறார் அவர் ஒருகுறைவின்றி யிருக்கிறவராச்சுதேவிய காரத்தைச்செய்வானேனெனில்வித்திருக்கிறவனாக்கும் சகலவிவகாரங்க ளும்விடக்கூடாததினாலவசியம்விவகாரஞ் செய்வத்தக்கதாகும்போது தன துவிவகாரத்தைவிட்டுவேறொருவிவகாரத்தைப்பற்றுதற் கேதுவில்லாமை யர் லுமரசன்செய்வதைச்செனங்கள்ளசெய்வதனாலுமவர்கள் செய்வதற்காகவு ம்தன்விவகாரத்தையேநடுவில்விடாமற்செய்யப்போகிறார் அவ்விவகாரங்க ளைச்செய்தாலவைகளிலிச்சை யடைந்து முன்போற்குத்துக்கதையைகொரிய டைவரோவெனில் வலுவானஞானபெல்முள்ளவராயுப்பராபரத்தையறிந் தவராயுஞ்சுத்துக்கதையிலுலாதவராயுடும்பொன் னுஞ்சரியாய்ப்பார்க்கி தவராயுமாகப்போகிறுமென்று முனிநாதராயிருக்கிற விசுவாமித்திரர்சொ ல்லும்போது தசரதர்பூரணமான மனதுள்ளவராய் இராமனாயமுதத்து வருவதற்காகத்திரும்பவுமனேகந்துநாவரையனுப்பிவித்ததார் பின்பிராமர்வி சுவாமித்திரர் வந்துவசனிட்நருக்குஞ் சமையத்தின்பிதாவின்சமீபத்திற்குப் போகவேண்டுமென்றுதன்னிடிலிருக்கிற ஆசனத்திலிருந்தும் உதயடற் வதத்திலிருந்துகுரியன்போல எழுந்திருந்துகலவேலிக்காரர் தம்பிகளிவ ர்களோடுகூட இத்திரன்சொற்கம்போலிருக்கிற புண்ணியமானபிதாவின் திடத்தையடைந்து தேவர்கள் கூட்டத்தினுற் சூழப்பட்ட இத்திரன், போல அரசர்களவசிட்நர்விசுவாமித்திரர்மந்திரிகள்முதலியகூட்டத்தினுற்சூழப் ப்டிருக்கிறதசரத மகாராசாவைத்தூரத்திலேயேகண்டார் வசிட்நர்முதலா னவர்களும்சுப்பிரமணியருஞ்சமாநமாயும் சததுவகுணமுள்ளவராயுமி ருக்கிற இராமனாத்தூரத்திலேயே கண்டார்கள் பின்பிராமர்சபையிலவந் துபிதாவையும்வசிட்நர்விசுவாமித்திரனாயுப்பிராமனாலுயம்பததுக்கொள யுமாசாரியர்களுயுங் கிரமமாதப்பணிததார் பின்புகுண்டிரப்பணிததவர்க ளொப்பார்வையினு லும்கிரகினு லும்வாக்கினு லுமங்கீகரித்துப் பிதானினதுச மீபத்தையடைந்தார் அவரைத்தசரதர் மடியிலிருமென்று சொல்லும்போ துபூமியில்தனது எவலாளனுவிடப்பட்டவஸ்துத்திரத்திலிருந்தார்பின்புதசர தர்சொல்லுமிருர்வாராய்விவேகத்தையடைந்தபுத்திரனேசுமேயுந்ருக்குப்

பாத்திரமானநீ அவிவேகிபோலமெலிந்தபுத்தியினால்சீவாத்மாவைத் துன்ப
ப்படுத்தவேண்டாம்பிதாமுதலியோர்களு லும்பிராமண னும் ஆசாரியர்
களா ளுந் சொல்லப்பட்ட தருமத்தைச் செய்கிறவனால புண்ணியபுதமானத
டையப்படுகின்றது மேகத்தையடைந்தவனாலடையப்படுகிறநிலைலி மே
கத்திற் றிடங்கொடாதவனாயில் தூரத்திலிருத்தி ஆபத்துங்நிட்டவருநிற
நிலைலிநிட்டவற்றிருத்தி ஆபத்து நசித்துப்போமென்று சொன்னபின்பு
வழியுடர் சொல்லிநிறர் வாரீராகவரே நிச்சக்கூடாததாயுத் துன்பத்தினு
ற்சம்பாதிக்கப்பட்டிருக்கிறவியருபமான சத்துருக்களையுஞ் செயித்தமை
யால் தீரோருரீப்படியிருக்கிறநிருத கெரியாதவர்கட்துயேக்கியமாயும் வி
ட்சேபங் ளளாலும் அஞ்ஞானத்தினு ளுநிறைந் திருக்கிறமோகருபமானகட
லிலாத்மனானநிலைலாதவன்போலியெய்முடிநிறி மொன்றபின்பு விசுவாமித்
தீர்சொல்லுநிறர் உம்மநடையமானத வீட்டைப் பெருச்சாளிகள்போல
அறுக்கிறமனோவியாநிகமெனக்கக் காரணத்தினு ளுண்டா யிருக்கின்றது எ
னபடைத்தால் தீருமதுகளுடையசொருபமெப்படிக்கொற்றது அதுகளைத்
தயர்விகங்களாகச் சொல்லும் (அ - கை) மனோவியாநிக்கு எதுக்கள்சக
த்திற்பிரதிக்கதானே அதுகவிரிகேட்பாளோ எனலில் | அயோக்கியமர்
மனோவியாநிகட்குநிர் யோக்கியரல்ல அதேமனனில் ஆபத்தையடைந்த
வனானது தறித்தொருவது அதற்கிடமாவன் உம்மாலநிக்கவேண்டிய ஆபத்
துகொன்று விலைலி பின்னையோவெனில் உமது பிதாவினதுபிரபா
வத்தினுலையேசகல ஆபத்துகளும் உமக்குச்சகதாவாகவே தள்ளப்பட்டிரு
க்கின்றதுகளானையாலெந்த இஷ்டங்நிடைத்தாலும்மை மனோவியாநிகள்
பிரதிக்கமாட்டாதுகளோ அந்தயிஷ்டத்தைச் சிக்கிரமாகச் சொல்லுஞ்சகல
இஷ்டத்தையும்நட விமொன்றுவிசுவாமிததரானு உசிதமான அர்த்தத்தை
கெட்பத்தின்று நடையசகத்தைக் கேட்டு இராமர்வேண்டிய அர்த்தசித்தியை
அனுமானப்பிரமாணத்தினுலறிந்து மேககெற்சவிரையைக் கேட்டமயிலான
துபோல துன்பத்தைவிட்டார்.

பதனோராவதுசருக்கமுற்றிற்று.



பன்னிரண்டாவது சருக்கம்.

இச்சருக்கத்தில் போகங்கள் துக்கரூபமென்றும் விஷயங்கள் பொய்யென்றுஞ்சம்பத்துகள் அனர்த்தமென்றுஞ்சொல்லப்படுகின்றன.

வாண்டிநிசொல்லுகிறார். இராமர்விசுவாமித்திரர் வாக்கியத்தைக்கேட்டு நன்றாகநெடுவரிவையடைந்து நிறைந்தபொருள்களையுடையதனாற்பிறுதுவாயுமழநாயுமிருக்கிற வசனத்தைச்சொல்லுகிறார் வாரீர்பகவானே நான்மெரிபாதவனாயினும் நீர்சொல்லென்று சொன்னதினாலிப்போதுசகலத்தையுமுள்ளபடிசொல்லுகிறேன் பெரியோர்வசனத்தை எவன் தள்ளுவன் [எவன் தள்ளுவன் என்றானால் உமதுஆக்ஞாபரிபாலனத்தினால் சொல்லுகிறேனேதவிரமனோதாரிபததினால்வென்பதுகருத்து] (அ. ௧. ௧௧) இந்தப்படியவனக்கவசனத்தினால்முனியைச்சுவாதினஞ்செய்துதனது விற்தாந்தத்தைச்சொல்லுகிறதென்கிறகாரணத்தினாலேகரீம்மாதுவிடானத்தினாலித்தசுத்தியுஞ்சித்தசுத்தியினால் விவேகவைவராக்கியமுமதனாலினிசாரமுமுண்டாயிற்றென்றுசொல்லுகிறார் | இந்தநான்பிதாவின்னது வீட்டிற்சனித்துவளர்த்துவித்தியாப்பியாசங்கவிரிச்செய்தபின்பு சத்துக்மானாசாரப்படியே நடந்துசமுத்திரஞ்சுழ்ததபூமியில் தீர்த்தயாத்திரைச்செய்யுநிமித்தஞ்சஞ்சரித்தபின்பிவவளவுகமலத்திற்குள்ளே இச்சமுசாரத்திலிருக்கிற வாகையையிக்குவதான விசாரவிணயானதென்மனதிலுண்டாயிற்று அதனால் விவேகத்தையுடையவனாகி போகவிச்சை நீங்கியபுத்தியினால் நானேமேற்சொல்லப்போகிறபடிவிசாரவிணசெய்தேன் * விரிவான இச்சமுசாரத்தி லென்னசுகம் பிராணிகளிறத்தற்கே பிறக்கின்றதுபிறத்தற்கேயிறக்கின்றது ஆதலால்மிகவுந்துக்கமா யிருக்கின்றது சங்கை பிறத்தலிறத்தலிற்றுக்கமிருப்பினுமிதன் மத்தியிற்செல்வம்வந்தபோது சுகமனுபவிக்கப்படுகுகே யெனில் செல்வம்வந்தகாலத்திலிருக்கிற மாவலிசந்தனம் அன்ன பானமுதலியசகலவிஷயங்களுஞ் சுகத்தைக்கொடுக்கிறதல்ல அதேனெனில் விஷயங்கள்நிலையிலலாததினால் அகப்படாதகாலத்திலும் பிரியிறகாலத்திலும் துக்கத்தைக்கொடுக்கின்றதுகளப்படி யிருந்தபோதினுமனுபவகாலத்தில் சுகமுண்டாகுதெனில் அப்போதுமீவ் விஷயங்களுயர்ந்த ஆபத்துகள்தான் அதேனெனில் விராகாததோஷங்கவையுமிருந்த ஆபத்துகளையு முண்டாக்குவதனால் சாஸ்திரநிஷேதமாகாதவிஷயங்களைப்படிக்கொத்ததுகள் சாஸ்திரநிஷேதமானவிஷயங்கள் பாவங்கவையுண்டுபண்ணுகின்றமையால் பாவங்களையுமிருக்கும் [ஆசையால் விஷயபோகம் விஷங்கலத்த அன்னத்தைப்புகித்தற்குச் சரியாகவிருக்கின்றமையால் சமுசாரத்திற்குகமில்வலி யென்

பதனாகுந்து] (அ - கை) அய்விஷயங்கள்சுகத்தைக் கொடுக்கிற தாகாமற்
 பொமோபாகிலப்போது சுகத்திற்கேதுவாகவெப்படி சேர்த்திருக்கின்றது
 னெனில் | சுகவிஷயங்களும் உளசிமுதலானலோகசுகலாகைகள்போல ஓ
 ன்றுக்கொன்றுசேராமலிருத்ததுமொன்று இதுபோகத்துக்குச்சாதவமெ
 ன்றென்மனநினைக்கற்படுமயினாலேயே ஓநுகாரிபதநிலேதுவாகச் சேருது
 ன் (அ - கை) விஷயசம்மதநினை மாநிதிரமனநினைவசமல் லபிஷ்வரியோ
 உற்பத்தி நிதி தாசநிதிரமனநினைவசமல்தானென்று சொல்லுகிறார் | விரி
 வானசுகமானதுமனநினைவசமாகக்காணப்படுகின்றது அப்போது மனதே
 சுகசாதவமாகட்டுமெனில் மனதும் விவேகமுண்டாகும்போது குன்னிபம்
 போலத்தோற்றுநின்றது அதனுலிஞ்சுகஞ்சித்திக்கிறதல்ல பிடியாநிதில்
 நமக்குச் சுகஞ் சித்திக்குமென்றுவியாபு காலமோகத்தை யடைந்தோம்
 (அ - கை) ஆதகயாலிய விஷயசகம்பிரதநிதானென்றுகாண்பிக்கிறார் | கா
 னாந்சலத்தினால்முடமான்கள்வெகு தூரமிழுக்கப்பட்டாற்போல முடபுத்தி
 களான தாமிலிலாகவிஷயசகத்தினாலேயே கட்டிடமாயிருக்கும்படியிழுக்கப்
 பட்டோம் நாமெல்லாமொருவரால் விற்கப்பட்டாமலிருத்தாலும் விற்கப்பட
 பட்டவான்போல பரவசந்நாயும் தெரிந்தவனென்றெண்ணியிருத்தாலும்
 முடானாயுமிருக்கிறே மிதுதான்மாபை ஆச்சரியம் இப்பிரஞ்சங்களில்
 விஷயசகலேசங்கள்நானேது அப்படியிருக்கநாங்கள்வீணையே அஞ்ஞா
 னத்தினால்பத்தந்தையுடையவர்களென்றுபிரதநியையடைந்தவர்களாகயி
 ருக்கிறோம் [விஷயசகலேசங்கள் தாசமுடையதென்று கண்டிருப்பதா
 ளுமனவிலாததுசுகத்திற்குவிந்தாயிருப்பதாலும் துக்கமேயன்றிச் சுகமன்
 றென்பதாருந்து] படுகுதியிலமுடமிருக்கின்ற விழுந்ததுபோல கனமா
 னமோகத்தில் தாங்கள் வீணைவிழுந்து விட்டதுஆ வெகுநாலங்கழித்து
 நிவினப்புவந்தவியப்பட்டதுதான் இத்தரிசுமெப்படிக்கொத்த உருவையு
 டையது எதுக்காகவந்திருக்கின்றது என்னக்குராச்சியத்தினாலும் போகங்க
 ளாலுந்தானென்ன இவைகளெல்லாம்பொய்காது இதற்கொஞ்சஞ் சந்தய
 முமுண்டா அநிவபார்க்கப்படுகிறதானஞ்சத்தியமா திரிசுபஞ்சத்தியமா அ
 நில் எதுபொய்காது அதுபொய்பாசட்டு மதுவேறுக வேண்டாமது
 பொய்யாகிறத்திலாருக்கென்னருதாவருகின்றது [ஒருகுறையில்கொ
 யென்பதாருந்து] ஆதகயாலித்தப்படிவிசாரணை பண்ணுகிறேனக்கு
 ச்சுகவிஷயங்களிலும் வரிச்செலவோன்குமரு பூரிகளிறுந்நுகிறகா
 னாந்சலத்திலைவாராக்கியம்வருவதுபோல வைராக்கியம் வந்துவிட்டது
 | விரியான இச்சமுசாரத்திலென்னகமென்ற வாக்கியமுதல் வைராக்கிய

மவந்துவிட்டதென்ற வாக்கியநிருகவிஷய சுகத்தூல்பமென்றும் பொய்யென்றுத் தனக்கு விசாரமுண்டான பிரகாரத்தைவருணித்தெனவறித் | (அ - கை) தனக்குக்கேட்கவேண்டிய அமிசத்தைச்சொல்லுகிறார் | சற்றொரு பவப்பிரமாணத்தினால்கித்தித்திருக்கிற ஒத்திநிலா மானது நாசத்தையடைகுது அதாவது உண்மையாக இல்லாதபதார்த்தம்தேரலவேயாகுது அதென்ன இருப்பையுடையபதார்த்தத்துக் கில்லாகூடாமையால் | நிசியம் அசந் துத்தானென்றெருவன்சொல்லுவலே யாகித்திருப்பி. வுமுண்டாகுதே அதாவது இருப்பையடைகுதே அதென்ன உற்பத்திநாசங்கலாத்தவிரவேறுபட்டிருக்கிறவிர்த்திமுதலானவிகாரங்களையுமடைகுதே அதுவுமென்னமுன்ன வஸ்தையையுடையது நாசத்தையடைகுது | டில்லவஸ்தையையுடையதுவுண்டாகுதெனில்போது அதுதானிதுவென்கிறநிலையும் விர்த்தியடைவது முதலியவிவகாரமும்வரக்கூடாது முன்னவஸ்தையுடையது நாசத்தையடைகிறதில்லியென்றுசொல்லிப்போது ஒருகாலத்திலேயேயிரண்டவஸ்தைகவளையுடையவேண்டுமதானுமதேனெனி வவஸ்தாத்தரமுந் தோடர்ந் துகொண்டிருக்கின்ற மையாற்றான் அன்றியுமிவ்வவஸ்தைகள் நிலையாகவிருக்கவேண்டுமவ்வஸ்தைகள் பாவபதார்த்தங்கவளி விடவேறென்பபோதவைகள் அபாவமாகவற்படும்பாவபதார்த்தத்தையு மவஸ்தையையு மொன்றெனில் அவஸ்தையையுடைய நிலையுள்ளபதார்த்தத்தினிடத்தில் அவஸ்தைகள் திரிமமாகவருகுதென்கிறதுகூடாது [உற்பத்திமுதலானதுகளா லொருபிரயோசனமும்ல்லியென்பதுகருத்து] இம்முன்னுசேள்விக்கும் உத்தரஞ்சொல்வதற்காக உற்பத்தி திதி உபசார்த்தப்பிரகரணங்களுண்டாயிருக்கின்றன (அ - கை) பிரயோசனமில்லியென்பது மாத்ரமல்ல அனாத் தபரம்பரையுமிருக்கு தென்றுசொல்லுகிறார் | உற்பத்தி சரா மரணம் ஆபத்து சம்பத்து முதலானதுகளடிக்கடி தோற்றிமறைந்துவளர்ந்துகொண்டிருக்கின்றதுகள் [சம்பத்துமனர்த்தவே துவாகையாலனர்த்தமென்றது] (அ - கை) சம்பத்துகள் போகவே துவாகையினால்தே தத்துக்குப்பிரயோசனமாகுதெனில் | திரும்பத் திரும்பவனுபவிக்கின்றதுச்சமான போகங்களினால் மலலியிலிருக்கிறமரங்கள் காற்றினாலலலிக்கப்படுவதுபோல அலலிக்கப்படுகிறோம் (அ - கை) ஞானமுள்ளவர்கள் துக்கநாசவுபாயஞ்சம்பாநியாமற்போனாலந்த ஞானம்விண்தானென் துமவர்களசேதனங்கள் போலவென்றுங்கருத்திலவைத்துச்சொல்லுகிறார் | வண்டுகளால் துவளிக்கப்பட்டதுவாரமுடைய அசேதனமானமுங்கல்கள் சத்திக்கிறது போலசெனங்கள் பிரானென்கிற பேருடையதானசாற்றுகளால்சத்தித்துக்கொண்டு புருஷார்த்த

தித்திரு பரோகமாதாமல் வீணாயிருக்கின்றதுகள் (அ - கை) எந்த எதுவி
 னால் மோகத்தையடையிறுப்பென்றதற்குத்தரஞ்சொல்லுகிறார் | மரமானது
 பொத்தில் பற்றிக்கொண்டிருக்கிற உக்கிரமானதீயினுற்போல இதனதுக்க
 மெப்படிப்போதுமெங்கிற சித்தையினுல்கொளுத்தப்படுகிறேன் ஃ கற்போ
 லிடைவெளியிலொமல் சமுசாரதுக்கங்ளால்நிறைக்கப்பட்டிருக்கிற மன
 துடைப்பானுயிருக்குப்போதும் பததுசேனங்கள் நமதுநிதித்தமமுமென்
 றபயத்தினுலேயே நான்கண்ணிரிட்டழவிலலி அப்படிக்கண்ணிரிலலாத
 அநுகையினுலன் டியங்ளிறியித்தியிலாததினாலதற்கேதுவானசந்தோஷி
 ல்லாமலும் பத்துக்கள் துக்கப்படாமலிருக்கும் பொருட்டும் என்முகத்திலு
 ன்டாண்பொய்ச்சிறிப்புறத்தலானதுகண் எனதுவிவேகமாத்திரமேகாந்தத்
 திலுநின்றுநது ஃ பாக்கியமுள்ளவனத்தப்பாக்கியம்நிங்கியபின்பு தரித்திரத்
 தினுலமுள்ளிருந்ததைநிரிந்துமோகமடைவதுபோல ஜஷ்டமானவிஷ
 யநாசங்களால் நிறைத்தயிருப்பை நினைத்து அல்லது சகலதுக்கநாசத்
 தோடுசுடாணபரமானத்தபாவமேபாவமென்பாவமே அஞ்ஞானமத்த விகா
 ரமானயிருப்பைநினைத்துச்சமுசாரசேஷ்டையினுல்கிவுமோசமடைகிறே
 ன் (அ - கை, சிமாண்கட்கெதுகிடையாதென்னுமுலக வசனத்தினுலுமது
 ரிதாவின் துசம்பத்தினுலேயே உமக்கிஷ்டமான அருத்தஞ்சித்திக்கப்போகு
 தே என்மோசமடைகிறீரொனில் | வஞ்சவிரையையே செய்கிற சம்பத்தான
 து புத்திக்குமோகத்தையுமனேகத்தான்பத்தையுங் கொடுக்கின்றது நற்கு
 னங்கவிரையுந்திக்குகின்றது ஃ கொடுமையானசத்தானு தரித்திரம்ரோகமுத
 லான ஆபத்தையுடையவர்கட்குஅனேகம்புத்திரவிரையுடையகிரகமானதுசத்
 தோஷிமாகாததுபோல தனம்படைத்தவர்கவிரச் சித்தாரூபமானமுவினக
 ளாலெள்ளெள்ளாக அனுக்கிறசக்கரமாயிருக்கி நதனமானது என்க்குச்ச
 த்தோஷிமாகல்வலி ஃ தாணபூண்டயாரணியின்புமனம்போல தேகமுதலா
 னதாரித்தியமெங்கிறசித்தைகளால் என்மனதானது சகத்தையடையவில்
 லி ஃ செனமானது அஞ்ஞானமானயிரவிலமோகமாகிறபணிப்புதைகளா
 ல்சாத்திரரூபமானபிரகாசத்தைநிங்கியிருக்கும்போது துஷ்டராயும்சதுர
 ராயுபிருக்கிறவிஷிபங்களான அனேகத்திருடர்கள் எப்பொழுதுமெங்கும்
 விவேகமான உயர்ந்த நிரத்தினத்தைத்திருடுதற் கெத்தனப்பட்டிருக்கிறார்
 ளவர்கவிரயுத்தஞ்செய்து கொல்வதற்குத்ததுவஞானிகவிரத்தவிர எவா
 ள்வல்லவர் [தமகநசியாமம்போலுவவர்கவிரக்கொல்லக்கூடாதென்பதுகரு
 தது] அதனுக்குத்ததுவஞானிகவிரத்தவிர எவாள்வல்லவொன்றது.

பஸ்விரண்டாவதுசுருக்கமுத்திற்று.

பதின மூன்றாவது சூத்திரம்.

தன் தூஷணம்.

இச்சூத்திரத்தில் மூடருக்கெல்லாமிடமான் இளராயும் ஏப்போதும் போகருபமான அனர்த்தத்தைக்கொடுக்கிறவளாயுமிருக்கிறதனைவிடக்கூடிய நித்திக்கப்படுகின்றது.

(அ - கை) இத்தப்படிவிஷயங்கவிரிஅசாரமென்றும் அனர்த்தகமென்றும் தெரிவித்து அதுகவிரிச்சம்பாதித்ததற்குமொன்று தனைவிடக்கூடிய படிக்கொர்த்ததுதரன்னிறார்மர்சொல்வதற்காகப்பிட்டுள் | வாராராயே சமுச்சாரத்திலிருக்கிற இலட்சமியானவள் ஒருசாகங்கவிரியுண்டெய்வதுகிற நாக மூடர்களாலுயர்ச்சியாகக் கற்பிக்கப்பட்டிருக்கிறாள் ஏதார்த்தத்தற் கொல்லி பததம் நாகமுதலானதுன்பங்கவிரிக்கொடுக்கின்றகையாலமே கத்தின்பெருட்டேயர்கிறாள் நிச்சயம். [சுகலேசத்தையும்கவிகையுங் கொடுக்கிறதெல்லையென்பதுகருத்து] * மழைகாலத்துத்தியானது உயரக் கூத்தர்க்குறி அநநதமல்லிகவிரித்தன்னிடத்திலுண்டுபண்ணுவது போல இலட்சமியானவள் உச்சாகங்களாலதிகமாயுள்ளவிலாத மனோரதன்ரன டையவிரிசைக்கவியுடையவாளாயும் மிகவும்கவியாருளாளாயுமிருக்கிற வெகு மூடர்கவிரித்தன்வசமாகச் செய்திருக்கிறாள் * ஆற்றிலல்லிகளுண்டாவது போல இலட்சமியினிடத்திலிருந்துத் துஷ்டநடத்துதகளால் விருத்திபண்ணப்பட்டுஞ் சஞ்சலமாயுமிருக்கிறகின்றனரூபமானவெகுபெண்களுண்டாகிறார்கள் * நெருப்பமிதித்துஒரிடத்திலுங்காலலையைக்கொட்டாமலிங்குமங்கு மோடுகிற நிகிருஷ்டையர்னாய்ப்போல இலட்சமியானவள் ஒரிடத்திலு நிவல்லிலாமல் சாஸ்திரத்திற்சொல்லப்பட்டநடத்தையவிட்டிருக்கிறபுருஷ்விரியடைந்துஇங்குமங்குமோடுகிறாள் * தீபசகடமாயதுகொஞ்ச நதொடப்பட்டாலுந்தொடப்பட்டவனுக்கும்வேக்காட்டைக்கொடுத்ததுதர அநரசத்தையடைவதுபோல இலட்சமியானவள் மற்றொருவராவதபம்பரிக்கப்பட்டாலுஞ் சிலவிடப்பட்டாலுத் தன்விரிப்படைததுவனுக்குப்பெரிதானவேக்காட்டையுண்டுபண்ணிக்கொண்டுநானுநரசத்தையடைகிறாள் * இலட்சமியானவள் துன்பத்தினுற்சம்பாதிக்கப்பட்டிருந்தாலுங்குணவாய்களது அனுபவத்திற்குமாத்திரமாகிறதெல்லி பின்விரியோவெனில் அமரனது சுபாவம்போலமூடத்தன்மையுடையவளாகிக்குணநுணங்கவிரி விசாரியாமற்றானேசமீபத்திலிருக்கிற வவிரியடைகிறாள் * [மூடாளான அசரகள்தருமவார்களாயுங் குணவார்களாயுமிருக்கிறவர்களுட்கிணைக்குடையதிற

தவறல் சாதித்திரி நக்கிற எவனா லுமொருவனோடு சினேகிக்கிறார்களெ
 ன்பது [அ - கை] இலட்சுமியானவளையாகாதிகளால் விரிவைய
 டைத்து சுகத்தைக் கொடுப்பனெனில் | இயிசை பொய் லோப முதலிய
 கோஷமாகிறசாப் பத்தின்விஷவேகத்தைவிரிவாகப்பண்ணுகிற இராச்சியத்
 தவம் இலாபமுதலானபலன்களுக்கேதுவான யுத்தம் சொக்கட்டான் வா
 ணி முதலான அநுகந்தக்கருமங்களால் விரிவையடைகிறாள் [யாகாதிகள்
 செலவுக்கேதுவென்றும் அதனாலுண்டானசுகமணித்தியமென்றதுங்கருத்து]
 கொங்காற்றினுபனியானதுகிறபபடுகிறதுபோலச்செனமானது இலட்
 சுமினினுக்கிறப்படாதவனையில் அன்னியனிடத்திலுந் தன்னவனிடத்திலு
 ந்தவயுதாட்சணியஞ்சினேகங்களோடு கூடிக்கொண்டிருக்கின்றது *
 [அ - கை] அநுகந்தாயோபிரகாசப்படுத்துகிறார் | இரத்தினமானதுபுழு
 தினாலிழுக்கையடைவதுபோல தெரிந்தவர்கள் சூரர்கள் நன்றியுள்ளவ
 ர்கள் மனோக்தியார்களிவர்களெல்லாமில்ட்சுமியினுலழுக்கையடைகிறார்கள்
 * நிழ்க்கொடியானதுமரணத்தைக் கொடுக்கிறதுபோல இலட்சுமியான
 வள் துன்பத்தின்பொருட்டேவிருத்தியடைந்து நாசத்தைக்கொடுக்கிறாள்
 * [அ - கை] இலட்சுமிநாயுடையவர் களுஞ் சிலந்தருமமுள்ளவர்களாயு
 ங் சிந்தியுள்ளவர்களாயுங்காண்பாடுகிறார்களேயெனில் | சென்ங்களால்நித்
 தியாமிறுக்கிறாக்கியானும் வீரவாதஞ்சொல்லாமலிருக்கிற சூரனுஞ்ச
 ரிபாணபார்வையுடைய பிரபுவது கிடைப்பதரிது * விஷமமான இலட்சுமி
 யாவள் துக்கருமான சர்ப்பங்களுக்குத்திடமுள்ள குகையாயுத்திடமான
 மோகமாகிறமரிதானயாவன்களுக்குந்நதியமலிலியினதுபெரிதானதாழ்வ
 னையாயும் புன்னியகருமங்களாகிறதாமரைக்குஇரவாகியுந் துன்பமாகித்
 தும்புக்குநிலவாயுந் தவவானபார்வையாகிறதீபத்துக்குப் பெருங்காற்று
 யுமகிறபமாகிறபயிர்களுக்குக் கழனியாயும் வைராக்கியமாகிற கொடிகளு
 க்குப்பனியாயுந் காமாதிவிகாரங்களாகிற கோட்டான்களுக்கிரவாயும் வி
 பேசுமாகிறசுந்தரனுக்கு இராசுவினுடைய ஈற்றுப்பல்லாயிருக்கிறாள் *
 இவ்வாறானுசப்போலச்சுற்றுநேரம்பலவிதமான ஆசைகளாகிறவருணங்
 களாலழகாயும் மின்னற்போற்சஞ்சலத்தையும் உண்டானமாதிரத்தில்தகி
 க்கிறகாயுநிருக்கிறாள் * மூர்க்காளிடத்திலிருக்கிறவளாயும் வஞ்சகவினசெய்
 கிறக்கிறகானவலிச்செய்க்கிறவளாயும் ஆற்றின்பெருக்குப்போல கடினகா
 லமம் திருவிமானியிருப்பைச்செய்யாமலுங்கொடுரயிருதயாளிடத்திலிரு
 க்கிறவளாயுமிருக்கிறாள் * பிறருடைமையைஅபகரித்ததனாலுண்டானபொ
 ருணயுடையதாயும் எமனால்கிரித்ததுக்கொண்டுபோனபொருளையும் வாங்

கவேண்டுமென்றிச்சிக்கிறதபாவத்தையுடையதாயுந் துஷ்டமானாரோடு
யாதிகளொளித்தற்கிடமாயும் மங்களமில்லாத தாயுமிருக்கிற ஓதத் துஷ்ட
சுமியினால் துன்பத்தைத்தவிரிவிது சுகத்தையுநான் பார்க்கவிடவல்லது பா
ர்வைக்கும்னோக்கியமாயும் சாகசத்தினாலுடையத் தக்கதாயும் கண்ணத்திலநா
சுதையடைவதாயுஞ்சுத்துருக்களற்ற சூழப்படுவதாயுமிருக்கிற துஷ்டசுமியி
மானவள் சர்ப்பச்சுட்டியாளாற்சுற்றப்பட்டதாயும் பாருங் கணர்முதலா
னபள்ளத்திலுண்டானதாயுமிருக்கிறகொடியின் புஷ்பத்தைப்போலச்சித்த
விருத்தியையிழுக்கிறாள்.

பதின்மூன்றாவது அச்சுருக்கமுற்றிற்று.

பதினாண்டுகால அச்சுருக்கம்.

ஆயுள் துர்ஷ்டம்.

இச்சுருக்கத்தில் வியாதி ரோகம் சகா முதலியவைகளாற் சூழப்பட்டும்
காமமுதலானதுகளாற்கலங்கப்பட்டுமிருக்கிறமூர்த்தமானுடையபிழைபுடும்
வ்வனமுமாயுந்நித்திக்கப்படுகின்றன.

(அ - கை) தனலட்சுமியைப்போல ஆயுளுஞ்சுகவேதுவல்லவென்றி
ராமர்சொல்லுகிறார் | தளிரினது துணியிற்றெங்குகிற பணித்தில வலி போல
ஆயுளானது நிலலியில்லாததாய்கையால் பயிதயப்பிடித்ததுபோலஅகாலத்
தில்நிகிருஷ்டமானசரீரத்தைவிட்டுப்போகின்றது ஐ விஷயங்களாகிற சர்ப்ப
பததிண்டினதினால் மேலித்தசித்தத்தையுடையவர்களாயும் ஆர்ப்புறானமில்
லாதவர்களாயுமிருக்கிறபுருஷானுக்கு ஆயுளானது துன்பத்திற்குக்காரண
மாயிருக்கின்றது * (அ - கை) பிரமத்தையறிதவர்களுக்குமப்படிதானோ
வெனில் | அறியவேண்டுவனயாவையுமறிததும் பூரணமானவன் துவிவிவன்
ப்பாறிக்கொண்டுமிலாபாலாபங்களிற் சமமான சித்தத்தையுடையவர்களாயு
மிருக்கின்றவர்களாயுளானது சுகத்தைக்கொடுக்கின்றதுஐ துஷ்டவன்வென்ற
ளவிடப்பட்டதேகமே ஆத்மசொருபமென் னுநிச்சயத்தையுடையநாங்கள்
சமுசாரமாகிறமேகத்தில் மின்னற்போலிருக்கிறவாயுளாற்சுகத்தையுடைய
வில்லி [தேகமே ஆத்மாவென்னுங்கருத்திருக்கின்றமையால் ஆயுள்நிங்கி
னூற்றேகநிங்குமென்பதுகருத்து] வாயுவைக்கட்டுகிறதமகாபத்தைப்பி

ளக்கிற அமலில் தரிசித்தொடுக்கிற அங்குடலாவிவாயுயிர் நிலையென விரு
 ப்புகல்கூடாது * ஆயுளானது அற்பமானசரங்காலமேகம் போலவும் எ
 ண்றொன்றில்லாததினம்போலவுஞ் சஞ்சலமான அலிப்போலவும் போய்விட்
 டதாக்கேவகாணப்படுகின்றது * அலிபையும் பிரதீபிம்பசததிரவியுமின்
 னறாட்டதகையும் ஆகாயத்தாமனாபகுவையும் பிரதீபித்தநிச்சித்தி நேன்
 ணி நிபிபவாயுயிர்ச்சித்திவிலி * எவ்வளவேனாவினாப் பாறுதலில்லா
 துமபகையுடையமுடல்புநுஜார்ந்தத்திற்குபயோகமில்லாத வினா வெரு
 ஆயுள அபவதரியானதுகொத்ததயிச்சித்தி அபேந்துக்கத்தின் பொரு
 ட்டேயிச்சித்தி ரு [ஆயுருநினைக்கும்பெண்கருதைக்குஞ்சனிப்பதசுவதரி
 யென்றமெயர் அதற்கு ன் டானெர்ப்பமதினவயிற்றைப்பிளந்துவருவதெ
 னவயிற்] அபரிமடையநக்கதாபரமபுநுஜார்ந்தத்திற்கேதுவாயுத் தி
 னுட்பவது அபபகையுட்புணாநுமலும்கியமானசிவன்முத்திச்சகத்து
 க்கிநபரிடம் யுநிருக்கின்றசிவனமேதலலசிவனமென்றுசொல்லப்படுகின்ற
 து * மாங்குநிருக ட்டிசுருஞ்சித்தித்தித்தகளப்படிக்கொத்தவாளுடை
 யசிவனம் சிவனமல்ல எவர்களைமனதுகத்துவருநாந்ததினாலவது வாசனா
 வையதினாலவதுநாசுக்கையுடகுதோ அவர்களுக்கும்பவஞ் சனிக்கா
 தவர்களுகவுமுலத்திற் தலலபிவழப்புள்ளவர்க ளாகவுமாகுநர்கள் மற்ற
 வர்களுல்லாங் சிம்க்குருகககொன்றபிபத்தக்து [அதேனொனிலசுசியா
 னகேசாங்குபுத்தியினு லெவயிற்] விவேகமில்லாதவனுக்குச்சான்றிதம்பா
 மமகேனொன்றபாரம்போல வீணாகிரமத்திற்குக் காரணமாகசையுடை
 யவனுக்குச்சகலதுக்கங்கலியுநிசுருநிறதென்னுபிரசித்தமான ஞானமுட்பா
 மமற்றதைக்கேட்பாடுமென் சாதத்திலலாதவனுக்குமனதுபாரம் ஆத்மஞா
 னமில்லாதவனுக்குச்சரிதம்பாரம் புத்தியில்லாதவனுக்குருபம் ஆயுள்மன
 து புத்தி அங்காரத் தொழிலிதுகளெல்லாஞ் சுமையாளிக்குச் சுமை
 போலதுக்கத்திற் பொருட்டேயாகின்றது * ஆயுளானது சகலதுன்பங்க
 ளோடுகூடியுஞ் சகலகாமங்களிற்குறைவுள்ளதாயும் ஆபத்துகளுக்கு முக்
 கியமான ஓடமாயும் ரோகங்களாகிற பட்சிகளுக்குக்கூண்டாயு மிருக்கின்
 றதாற்றுப்பதற்குத் திடமானகாரணமாயிருக்கின்றது * பெருச்சாளியி
 னுறப்பதனைமயானவலியானதுவருத்தமில்லாமற்கெல்லப்படுகிற துபோல
 ஆயுளானதுகாலஞ்று அப்பமில்லாமற்றினத்தோறும் ஓயாமற்கொஞ்சங்
 கொஞ்சமாகக்கெல்லப்படுகின்றது * கொடுமானசர்ப்பங்களாற் காட்டிலி
 ர்க்கிறகாற்றானதுபுநிக்கப்படுகிறதுபோலச்சரிமமாகிறபுத்திலிவினப்பாநிக்
 கொன்றும் விஷத்தைப்போற்கொளுத்திக்கொண்டிருக்கிற ரோகங்களா

லாயுளானது புதிக்கப்படுகின்றது * கொடுமான உருப்பிழ்ச்சிகளாற்றி
மரமானதரிக்கப்படுகிறதுபோல இரத்தம் மலம் முதலானத்தை ஓராமற்
பெருக்கிக் கொண்டு கெட்டதாயும் உள்ளேயிருப்பையடைந்து மிதக்கிற
ரோகமாகிறது என்பவ்வாறு லாயுளானதரிக்கப்படுகின்றது * ரீலிபூவியினால்
விழுங்கப்படுகிறதுபோல ஆயுள்மானத்தினால் விழுங்கவேண்டுமென்று ஆ
சையோடு கூட எப்போது நிச்சயமாகப்பார்க்கப்படுகின்றது * சற்புருஷ
ன் துஷ்டவன் விடுகிறபோல எவ்வனமானது புருஷனின் இவன் நம்மைப்பு
ருஷார்த்தத்திற்கேரயோசனப்படுத்த வில்லையென்றறிந்து சிலநாள்களிலே
யே விடுகின்றது [துற்சனனென்றெந்தமட்டுமறியவில்லையோ அந்தமட்டு
ந்தான் சற்சனனாலதரிக்கப்படுகிறனென்று பிரசித்தம்] * தோஷ்டனான
விடன் அழகையிச்சிக்கிறபோல நாசத்துக்குச் சினேகிதனாயும் சராமா
ணங்களுக்குப் பந்துவாயுமிருக்கிறதால் இன்னவையுள்ள எப்போது மிச்சிக்கி
றான் * சுகமில்லாததாய் நிலையிலாததாய் மிகவுந்துச்சமாயுங் குணங்
களில்லாததாய் மாணத்திற்கிருப்பிடமாயுமிருக்கிற இவ்வாயுள்ளபேரால்
ந்துன்பமுலகத்திலேயே நென்று மில்லை *

பதினான்காவதுசருக்கமுற்றிற்று.

பதிபிணந்தாவதுசருக்கம்.

அகங்காரதுணம்

இச்சருக்கத்திற்கு அனர்த்தங்களுடைய எத்தனங்களுக்கெல்லாமு
லஸ்தம்மமாயும் மமதையாகிற கொடிக்குவேராயுமிருக்கிற அகங்காரமா
னது நிந்திக்கப்படுகின்றது.

(அ - கை) ஆயுள் ப்பேரலகங்காரமுஞ்சகவே துவல்லியின் வரையோச
கலதோஷங்களுமபிமானத்தையே மூலமாசவுடைய தாகையாலனர்த்தமெ
ன்றிராமர் சொல்லுகிறார் | அஞ்ஞானத்தினால் வினாகவே அகங்காரமான
துண்டாகி நரலுபக்கமுடவளருகுது பெரியதாகவே உண்டாயிருக்கின்ற
அந்தத்துராங்காரரூபமானசத்துருவினாற்பயமடைந்திருக்கிறேன் [இதற்
குமூலமோகமெனவறிக] அனாத்காலமாய்ச்சனனமான நாகமுதலான அன
ந்ததுக்கபரம்பரையை அனுபவித்துத் திரும்பித்திரும்பியதற்கே துவானசுக

லேசங்களை அநேகம் வருத்தங்காலாவதையே வேண்டுமென்றிச்சித்துக்
 கொண்டுமிருக்கின்றமையால் மிகவுந்தினாய்விஷயத்திலாசையையுடைய
 புரட்டாருச்சாதனமென்றும் பலமென்றும் பலவிதவுருவையுடையசுழ்
 சாரமானது அஃங்காரவசத்தினாலேயே இராகம் துவேஷம் துர்விசனமு
 தலாணகோஷுரூபங்களாகிற பொக்கிஷவீடுகளில் நற்கருமத்திற் குபயேர்க
 மாகாததனால் ஈனமானதனமாகவுண்டாகுது * (அ - கை) அஃங்காரத்தி
 ன்பலி நபச்சொல்லுநிற் | சரிததுன்பங்களும் மனோதுன்பங்களுங்கெட்
 டதடத்ததனமங்கங்காரத்தி னாலேயே உண்டாகுதுகளாகையால் ஏனக்கு
 அஃங்காரமானது ரோகமாயிருக்கின்றது * வெகுகாலமாயிருக்கிறமிகுந்த
 சீததுருவான இவ்வகங்காரத்தையடைந்து நான்புசிப்பதுமில்லி சலபா
 னம்பலாணுவதுமில்லி யாதலாற்றோகங்கவரிபனுபவிப்பதேது * வேட
 னாற்பட்டிகன்பேரிலவல்லி பாலது விசிறப்படுவதுபோல அஃங்காரரூபதோ
 ஷத்தினால் சமுசாரமாகிற இரவிவிறிடித்ததாய் மனதில்மோகத்தையுண்டு
 பண்ணிக்கொண்டுமிருக்கிறமாயானது என்னிடத்தில்விசிறப்பட்டிருக்
 கின்றது * மல்லியிற்சுருங்காலிமரம்போல அஃங்காரத்திலிருத்தும் நீடி
 த்ததாயும் போக்கக்கூடாததாயும் பெரிதாயுமிருக்கிறதுக்கமான துண்டா
 கின்றதுகள் * சாத்தியாகிற சந்திரனுக்கிராகுவினதுமுகமாயும் நற்குண
 மாகிறநாமணாமலருக்கிடிபோலிருக்கிறபனியாயுஞ் சமமானபார்வையாகிற
 மேகத்திற்குச்சாற்காலமாயுமிருக்கிற அஃங்காரத்தைவிடுகிறேன் [சர்வசிவர்
 களிட்டுதிருத்தநையென்னு மநழையப்பெய்தலாற் சமமானபார்வையை
 மேகமென்றது] * (அ - கை) அஃங்காரத்தைவிட்டாற்றேகாபிமானம் மம
 கைமுதலானதுகளில்லாமற் போய்விடுகுதுகளென்று தெரிவிக்கிறார் | நர்
 னிராமனல்ல என்னக்குவிஷயவிச்சையுமனதுமில்லி என்னின்போற்சுல
 பிராணிகளாயும்பாத்து ஓருவரிடத்திலும்வயிரமில்லாமல் சைனன்போ
 லொரிமிசையுலின் நியிருக்கவேண்டு மென்றிச்சிக்கிறேன் [நித்திக்கத்தக்கவ
 ள்களிடங்கலிலு நற்குணத்தைக்கிரிக்கவேண்டுமென்கிற நியாயத்தினுற்ச
 னவிரத்தித்திடாததஞ்சொன்னது] தேவாசவிரையாற்புசிக்கு மறுசுவையு
 ண்டிகளுஞ் சாஸ்தாவாசவிரையாற்செய்யுமியாகாக்களும் உலகவாசவிரையா
 ற்செய்யுநித்தியகன்மங்களுமாச நிதமுதலானவைகளு மஃங்காரத்தினு லுண்
 டானதாலவைகளெல்லாம் பொய்தான்பின்வரையோ அஃங்காரமில்லாமை
 யேமெய் * நானென்கிற நினைவிருத்தாலாபத்திற்றுக்கமடைகிறேன் நர
 னென்கிறதில்லாவிட்டாற்சுமடைகிறேனாகையாலஃங்காரத்தை விடுவதே
 மேன்மை * வீவ்வளவுமட்டுமஃங்கார ரூபமானமேகநாலுபக்கமு மெழும்பு

தோ அவ்வளவுமட்டுமாசையாகிற குடைமல்லிகைப் பூங்கொத்தானதுமல
ருது [பரமாதித்தவிரமறைக்கில் மையாலகங்காரத்தைமேகமென்றது] அகங்காரமாகிறமேகமானது ஓழியும்போதாசையாகிற மின்னற்கொடியா
னதவிரந்திருக்கிற தீபச்சுவாவலி டோலமிருந்தவேகத்துடனே ஓரிடத்திற்
போய்விடுகின்றது * மேகமானதுகெற்சிகுகின்றதுபோல அகங்காரமாகி
றபெரிதானவிந்தியமலரிடிலமனதாகிற மதப்பிடித்த யாவிரையானதீகமா
னயுத்தவுச்சாகங்களாலே விளங்குகின்றது [வணக்கமுமசைவுமில்மையா
லகங்காரத்தைவிந்தியமலர்க்குச்சரியென்றது] தேகமாகிற பெரியகாட்டில்
திடமான அகங்காரமாகிறசங்கம் கர்வசேஷ்டைகளால் விருத்தியடைந்து
விளங்குகின்றதனாலிச்சகமானது புண்ணியபா ரூபமான வித் துளளால்வி
ரியாகச்செய்யப்பட்டிருக்கின்றது * அகங்காரமாகிறசத்துருவினற்றத்திர
மந்திரமிரண்டுமில்லாமற்புத்திரமித்திராளத்திராநிருடமானவசிகமணவுபாய
மானதுசெய்துவைக்கப்பட்டிருக்கின்றது நானொன்கிறசொல்லானதுவே
ரோடுபேர்க்கப்படுமாகில் மனதிலிருக்கிறசகலதுவிடனியாந்நாந்நினைவாக
வேபோய்விடுகின்றதுசுள் * சாந்தியைப்போக்குகிறநா நொன்கிறமேகமான
து நாளவனாயிலொழியும்போதுமனஞ்சாத்திலிருக்கிற மோகமாகிறபனித்
தட்டமானது ஓருவிடத்திற் போய்விடுகின்றது [இவ்வகங்காரநாள்வ
னாயிலொழியுமென்றதுமந்தாதிகாரிகளுக்கெனவந்த] அகங்காரத்தினது
விபாபாரங்கவிரவிட்டும் மூடத்தனத்தினாறுக்கத்தையடைந்து மிருக்கிற
எனக்குயோக்கியமானது எதுயிருக்குதோ அதையிவ்விடத்திற் சொல்ல
வேண்டும் * ஆபத்துக்கெல்லாமிடமாயும் நவியில்லா ததாயும் மனதிலி
ருக்கிறதாயும் சாந்திமுதலான உத்தமகுணத்தினால்விடப்படுகிறதாயும் நா
லுபக்கமுந்துக்கத்தையுண்டுபண்ணுகிறதாயுமிருக்கிற அகங்காரரூபமான
அடையாளத்தைத்திடமானவிவேகத்தினால்விடுகிறேன் எனக்கு வேண்டிய
காரியத்திற்குறைவில்லாமலும் ஆதமதத்துவத்தையும் உபதேசம் பண்ணும்

பதிவிரந்தாவதுசருக்கமுற்றிற்று.



மேலா ஷணம் .

(அ - கை) அகநாடிகைப்போற்றித்தமும் நானுஞ்சுக்கவேதுவல்ல பி
ன்விராபோதுக்கத்திறகேதுவெய்நிராய்சொல்லுகிறார் | (பெரியோர்களு
டையசேவைபாடுமீட்சுத்திறந்தபரிபாகச்சொல் லுகிறார்களென்றவசனத்
தினால்) மனதானது காற்றுக்குள்ளாகப்பட்டமற்றே நகபோல் மூழட்சுக்
களாலொழியஞ்சொந்தக்க பெரியோர்கள் சேவையைவிட்டுநீங்கி காமாதி
தோஷியளால் துறப்பெலத்தையடைந்து சஞ்சலசபாவமுள்ளதாகியவலகி
ன்றது * மனதானது உளநாய்ப்போல் யுத்தாயுத்த விசாரமின்மையால்
வியாசுநின்றதையும் ஓரிடத்திலுத்தளதுநிறைவிற்கேதுகிடக்காததினால் நீ
ளத்தையும்டைந்து ஆய்நமய்நும்வெகு தூரம் வீறுகவே விஷயங்களிலேர்
டுகின்றது * மனதானதப் படியோடினபோதிலும் ஓரிடத்திலுமற்பமுமோ
ந்தலமுமடைகிறதில்லி பிருத்ததனங்கிடத்தபோதினு மூங்கிற் பெட்டி
யானதுசலியளால் நிறையையடையாததுபோல நிறையையடைகிறதில்
லி * ஏப்போதுத்துராசையாகிறவலியினுந்ருழப்பட்டிருக்கிற மனதா
னது தன்னினைத்தைப்பிரித்தமால்போலச்சுக்கதையடையவில்லி ஐமத்த
மலலியினதுகடைதலாலுபா ஏழம்பிபிருக்கிற பாற்கடலின்பாலானது
போல மனதானதுவிழிப்பநினைப்பினுந்லக்கமடைந்துபத்துதிக்கி லுமோ
டுகின்றது * பேரகலாப உச்சாகமாகிற அலிலாளாலுண்டாகிற கோண
லானசுழிவலியுடையதாயும் பிறனாவஞ்சிக்கிற உபாயமாகிற மகாமச்சங்
களாற்குழப்பட்டிருக்கிறமனதாகிறபெரியகடலில் தடங்கற்செய்வதற்கு
நாவலவலையாகவில்லி * மனதாகிறமான் நரகமாகிறபள்ளத்தில்விழுவ
தை ஏண்ணாமல் பேரகமாகிறபுல்லுனியையிச்சித்துவெகுதூர மோடுகின்
றது * சமுத்திரமானதுசஞ்சலத்தை விடாததுபோல ஏன்மனதானதுச
ஞ்சலத்தை ஓருக்காலும்விடுகிறதில்லி அதேனெனில் கடன்டிவிருக்கிறகி
ங்கமானதுபோலச் சஞ்சலசபாவமுள்ளமனதானதுபலிசிந்தைகளால்மிகவு
ஞ்சஞ்சலமடைந்து ஓரிடத்திலுத்தரமடையவில்லி * அன்னமானது சல
த்திலிருக்கிறபாலிக்கிரிப்பதுபோல மனதானதுசரித்திலிருக்கிறசர்வச
மனாசையன்முத்தச்சகத்தைமோகமானதேரிலேறிக்கொண்டு கிரிக்கின்ற
து [உயர்வுதாழ்வென்பது உபாதியினுந்கந்திச்சுப்பட்டிருப்பதால் ஏதா

த்தந்திற் சரிவபிராணிகளினுமாத்மா ஒருருவையுடையவாயிருக்கின்ற மையா
லத்த எகமாயிருக்கையைச் சீவன் முதற்களாலனுபவிக்கப் படுகிற சரதையே
ஸ்வாம் அது வெசுகமென்னுஞ்சொல்லப்படுகின்றது அச்சமதையால் தமன
னுமோகமான தேரிலேருமலிருக்கும்போது நித்தியமாகக்கிடத்திருக்கின்ற
மையா லிச் சரீரத்திலேயே உண்டாயினும் மோகமாகிறதேரிலேநீ யிருக்கிற
மனதினால் விழுங்கப்பட்டிருக்கின்றமையால் அசாரமான தேகமாத்நிரத்தி
லேயே ஆத்மாவென்கிற எண்ணிக்கையானதுசேஷிக்கு தென்பதுகருத்து]
சித்த விருத்திநானமானது தொய்தருபமான விஷயத்தி லொன்றின் துகற்ப
னருபமாகிறபடுக்கையிற்றாவ்கிக்கொண்டிருக்கின்றதுபோலவிருப்பதால்ஆ
த்மனானத்தையுண்டுபண்ணுகிறசாஸ்திரமும் ஆசாரியரது உபதேசமுமில்
லாமற்கேவலந்தன் புத்தியினாலேயேசெய்யப்பட்டிருக்கிற அனேகம் விசாரத்
தினாலும்விழித்துக்கொள்ளுகிறதில்லல் ஆகையால் துவிழிக்காததினால்நான்
தாழ்க்கப்படுகிறேன் * வேடனானவன்வலியினுற்பட்சியைக்கட்டுகிற துபோல
யானென தென்கிற பிராத்தியினுற்றிடமானமுடிச் சுகவியுடையபோகவா
சையானவலி யிலகப்பட்டிருக்கிற என் விராமன்தினுற்கட்டிக்கொண்டிருக்கி
றேன் * அக்கினியினுலுர்ந்தசெத்தையைக் கொளுத்துவதுபோல சோப
மாகிறபுகையைபுடையதாயுஞ் சிந்தையாகிற ஈவாவலியினுற் சூழப் பட்டுமி
ருக்கிற அக்கினிக்குச்சரியானமனதினால்நான் கொளுத்தப்படுகிறேன் * ஆ
சைபோல வயிறுநிறையாதபண்ணையையனுசரித்திருக்கிற கொடுமான்நா
யினுற் சவமானது புசிக்கப்படுவதுபோல அஞ்ஞானத்தையடைந்திருக்கிற
நான்ஆசையென்கிறமவனவியையனுசரித்திருக்கிற கொடுமான மனதினுற்
புசிக்கப்படுகிறேன் * நதிக்களாயிலிருக்கிறமரமானதுவெள்ளத்தினுலிருப்பி
ண்டதுபோலஅல்ல கள்போற்சஞ்சலமாயுங்கிடையாதவிஷயத்திற்றட்டுபடு
கிறசெய்கைகவியுடையதாயுஞ்சடமாயுமிருக்கிற மனதினுற்றள்ளியிருததுக்
கொண்டுபோகப்படுகிறேன் *செத்தையானது பெருங்காற்றினுற்சுற்றப்படு
கிறதுபோலசொற்கமுதலியவைகளிலிருந்துஅகலத்திலிழுதற்கானவாவது
இவடத்திலேயேசிறிது சுகமுமில்லாதபுழுபட்சிமுதலானபிறவிகவியெடுத்
தற்காகவாவதுமனதினல்வெகுநூரஞ்சுற்றப்படுகிறேன் * அற்பநயினுடை
யபிரவாகமானதுஅவினயினுற்றகையப்படுவதுபோலஇச்சமுசாரமான்கட
லினின் அம்வெளிப்படுதற்கெத்தனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறநான் ஈனமனதி
னுற்றகையப்படுகிறேன் *பாலகன்பிசாசத்தினுற்பீடிக்கப்படுவதுபோலபொ
ய்யானஉருவையுடையதாயும் விசாரவிண்பண்ணும் போதில்லாததாயுமிருக்
கிறகெட்டமனதினுற்பீடிக்கப்பட்டவனாகிறேன் [பாலகவிண்ப்பயப்படுத்து நி

மித்தாந்நாடாக்கப்பட்டிருக்கிற பிசாசுமரானது அவனதநியாமையினாலிருப்ப
யையடைந்து அயனாருத்தானோ அப்பாலிய நிங்கிஷசாசுவிரணயினாலிலலா
மனையையடைவதுபோல அஞ்ஞானியினுடையபுத்தியினுற் செய்க்கக்கூடாத
மாடுதெவியோ கறாண்டாருமேபோது சொருபமேயில்லாமற்போரு தென்பதுக
ருதது | பரிபுரினாநிலை நயங்கையிலிருக்கிற சகடக்கட்டையானது சுற்றப்ப
டுவதுபோலமனமுற்றாததானதி லிருந்ததுபூதியிலும் பூதியிலிருந்துபாதா
ள ந்நு நனந்நாபிடுகிறேன் * அதுக்கப்பட்டிருப்பிடிக்கக்கூடாததான மனதாகி
தபிசாசுமரானதுதெந்பாதினும்விசுதகருட்டையுடையதாயுட் மலலியினும்மிச
வுமவருத்தபட்டிந்தநாண்டுகத்தகதாயும்பச்சாமனாயினும் வலுவாயுமிருக்கி
யது அப்படியானதுகனாருப்பிடுக்கத்தகமாமிசங்குளிலிச் சையையடைவ
துமிடமலமனதானதுவிஷயங்களில் பிணாமையே ஆசையையடைந்தமையா
ல்வெந்ததானபிசாக்கிப்பபட்டகல்லந்தத்தகனிலின்றுப்பாலகன் ஓருகால
திலையப்பிட்ட விவளாபட்டு நிமித்ததெடுதானப் பியா சிக்கப்பட்டவிந்தி
யாப்பி ஈசத்தினின்றுநிங்கிஷ்டுமதுபோல : னைதில் ஒழிவையடைகின்ற
துஷ்சுடசாபாவத்தைபுடையதாயும் அநிசஞ்சலமாயும் விரிவானகற்பவிரணக
விராசாபியாகவுடையதாயுபாமாதிசுத்துவாபிசாசுதப்பங்கவளியுடையதாயு
மிருத்திறமாதபிறகடலானதுயிசு விராவெருதாரங் கொண்டுப்பாகின்றது
துஷ்டலிக்கு உப்பந்நுட்மேருவைப்பிடுங்குநதினும் தெருபபைவீழுங்குவதி
னும் மனகைட்டக்குவதுமிடவுங்கட்டமாயிருக்கின்றது * சாலபதார்த்தங்க
ருக்கறங்காரணமானபித்தவிருத்தமேயாகில மூன்றுவகமுமிருக்குது அந்த
ச்சித்தகம தாசுத்தையடைமேயாகிற்சகத்து தாசுத்தையடைகின்ற மையால
மகச்சித்தத் தகவியாதினைய எந்ததாதினும் போக்குவது போல எத்தனத்தி
னும்போக்கவேண்டும் * (அ-கை) சொன்னதை பேழ்ஷ்டாந்தத்தினுற்சொ
ல்லுபிறர் | வெரிபமலிபிற்காடுகருண்டாவதுபோலசித்தத்திலிருந்தும் அ
மேகசுதகங்குளாண்டாரு நசுதகச்சித்தமானதுவிவேகத்தினுவாசவிரண
யுற்றுப்பயுத்ததினதுபோலசூட்சுமமாகுமேயாகிலந்தச்சுதுக்கங்க ளெல்லா
தன்னுடைய நிங்கிஷ்டுமென்றனதுகிறேன் * முழுமூட்சுக்களெந்தச் சித்த
செய்ததெனச்சாத்தயாதிகுணங்கள்சுவாதினமாகுமென்றச்சித் துக்கொண்டி
ருக்கிறார்களோ அந்தச்சித்தருபமாவசத்துருவை இச்சரிதத்திலேயேசெயி
த்தற்கெத்தனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கின்றதான்மூர்க்காவலையுஞ் சுத்த மில்லாத
வர்கவளியுஞ்சந்தோஷிப்படுந்துகிறசெவ்வத்த்வைவராக்கியசம் பத்தினுற்சுந்
தோஷிப்படவில்லை (இச்சரிதத்திலாத் துமாவையறிந்ததானேயாகிற் சத்தியமா
னதிருக்கின்றது அநிபாமற்போருனேயாகில்மகத்தானதாசம் வருகுதென்
அசுருச்சொல்லுபிறபடியினாலெனவறிக) பதினாறு வது சூத்திரம்முற்றிற்று.

பதினேழாவது சருக்கம்.

ஆசாநாஷணம்.

இச்சருக்கத்திற் சகலபாபங்களுக்கேதுவாயும் எளிமை லேபம் மாண
மியைகவளிக்கொடுப்பதாயுஞ்சாலசீவர்களுக்கும் பிராந்தியைச்செய்வதாயுமி
ருக்கிற ஆசையைநிதிக்கப்படுகின்றது.

(அ - கை) மனது எப்போதும் விஷயபோகத்தையின்புத்தனாழ்வு
ஸ்மனேனா தாஷணத்தைச்சொல்லி அதல்பின்பு ஆசையைத் தூவத்தீராமர்
சொல்லுகிறார் | மிகவுட்பிரிந்திக்கிடமான ஆத்மநதனுவத்தையுமிருதயத்திலு
ண்டான விவேகமுதலானந்தையும்கிற ஆசையாகிறவிருண்ட இராந்
திரியிலிராகமுதலானகோட்டாண்டாட்டமான ஆசீவாகாசத்திலிவையாடுகி
ன்றதுகள் * மோசமாகிறவிருட்டினுற்றமுப்பட்டும்கிசாமலிணயில்லாமலு
மிருக்கிற என்சித்தமாகிறபெரிதானகாட்டி லாசையாகிறபிசாசான அமிகவு
ங்கூத்தாடுகின்றது * பிறனாவைதல்பொய்சொல்லல் முதலியசத்தத்தையு
டையபிர விர்த்தியாகிற அவலிகளோடுகூடிய உருவத்தையுடையதாயும்வி
ஷயம்விட்டுவி ஷியத்தைத்தாண்டிக் கொண்டுமிருக்கிற ஆசையாகிறநத்யா
னது எந்தேகமாகிறமலியிலிருந்தும் பெருகுகின்றது * தனதுசஞ்சல
த்தைத்தடங்குத்தெய்து தருமமேகமென் னும் பெயருடையமாதிரிசத்தைப்
பானஞ்செய்வதற்கெத்தனப்பட்டுக்கொண்டிருக்கிறகிததமாகிற சாதப்பபட்
கியானது தூளிகளாந்தவாத்திருக்கிறபெருங்காற்றினுள்மக்கின செத்தையான
துதள்ளப்படுகிறதுபோல இராசசருணத்தினுற்கலக்கத்தோடுகூடியன ஆ
சையினால் யோக்கியமான ஒருவிஷயத்திற்குள்ளப் படுகின்றது * வைராக்
கியமுதலானகுணங்களில் நானெதைவிருப்புகிறேனோ அதை என் தாசை
யானது விவரணயின் நரப்புத்தத்தியை எலியானதுபொலவறுக்கின்றது
* சுழிசலத்திலமக்கினசருகுபோலவுங் காற்றில்மக்கின செத்தைபோலவும்
ஆகாசத்திற்காற்காலமேகம்போலவுஞ் சித்ததாரபமானசக்கரத்தில் நான்சுந்
றுகிறேன் * பட்டிகள் வலியிலகப்பட்டது போல ஆத்மஞானமடைவதற்
குவலியில்லாதபுத்தியுடையநாங்கள்சித்ததாரபமான வலியிலகபட்டும்க
மடைந்திருக்கிறோம் * ஆசையென்னுத்தியினுற் கொறுத்தப்பட்டதாண்
அமிர்த்தத்திலுமுதுகி னுலுத்தாபசா நதிவரமாட்டாதென் றெண்ணுகிறேன் *
அறிவில்லாதவர்களிடத்திலிருக்கின்றதாயுஞ்சொற்கநரங்குகிறபோக்குவா
த்தை உண்டபண்ணிக்கொண்டும் அவலிநதுகொண்டும் அகங்காரமாகிறமு
டிச்சையுடையதாயுமிருக்கிற ஆசையானதுதத்தத்தின் அனியிற் கட்டிவைக

பிதுபோல அலரிந்நுகொண்டிருக்கின்றது * மூக்கிற்சுயியுமோக்கப்பட்ட
 டீருதைப்போல சிவர்கள் தேகத்திற்குள்ளிருக்கிற மனத்தோக்கப்பட்ட
 டும் த்ருவராலுக்கக் கூடாததாயுமிருக்கிற ஆசையினால் இகப்பாபலன்க
 ளாகக்கொடுக்குமனோக சாதனங்களாகி தன்மைகொள்க்கும்கூப்படுகின்றதுக
 ள * வேடபபெண்களால் பட்டிகளிடங்களில் வலிபாணது விசிறப்படுவ
 துபோல நித்தியாம்பி நியங்குளியிழுக்கிற சுபாவத்தையுடைய ஆசையினுந்
 சிவர்களிடங்களிற் புத்திரமித்திரகனத்திராத்ருபமானவலியானது விசிறப்ப
 படுகின்றது * ஆசையானதபரபட்சத்திராவைப்போல திரனாயிருந்தாலும்
 பாப்படுத்துதுவின்றதுவிவெகதேத்திரமுடையவனாயிருந்ததாலுங்குருடனாகச்
 செய்கின்றது * அகமுடையவனாயிருந்ததாலுந்தான் பத்தைச்செயவிக்கின்
 றது * அனுகுமோனலாயும் வினாடயங்குடைததபோதற்பசுகத்தைக்கொடு
 கின்றதாயும் * அலிலவிஷத்தைப்போலவயிரம் பந்தம் கொலி முதலியகொ
 டுமைகொள்க்கொடுக்கிறதாயுமிருக்கிற ஆசையானது நிஷ்டிண சர்ப்பம் போ
 லக்கொஞ்சநதொடப்பட்டாலும்மோகத்தைச்செய்கின்றது * கோணலா
 வது குது வஞ்சகனையையுடையது * மாபை ரோகம் தரித்திரம் எளிமை
 இவைகொள்க்கொடுக்கிற தாயிருக்கின்ற ஆசையானதுகறுத்த இராட்சசி
 யைப்போலபுருஷானுடையயிருதயத்தைப்பிளக்கின்றது * ஆசையானது
 எப்போதுமிதத்தபரபத்திற்கேதுவாயும் முடிவிலுக்கத்தைக்கொடுக்கிறசி
 த்தபபிராத்தியையுண்டுபண்ணிக்கொண்டும்பெரிதான எத்தனத்தையுடைய
 தாயும் அதிகமானதடையுடையதாயுமிருக்கின்றது * ஆசையானதுகிழத்தா
 சினைப்போலத்ருவன்சித்தத்தைவசப்படுத்தாமலி நுக்கையிலும்எல்லாறாயும
 னுசரிதனும் த்ருபலத்தையுமடைகிறதில்லல * அரிவாணபிரபஞ்சமாகிறநாட்
 டியசாலிகளிற்சோகம்மோகமுதலானபலவிதரசங்களால் நிறைந்திருக்கிற
 சமுசாரங்களுடைய பெரிதானகூட்டத்திற்குள்ளேஆசையானதுகிழக்கூத்
 தாடிச்சியாகவிருக்கின்றது * ஆசையானதுதுற்பலமானகூதாடிச்சியைப்
 போலஎதைச்சாதித்தற்குவலிமையிலலியோ அந்தவிஷபத்திலலிததுகொ
 ண்டுஆனத்திலல்லாமற்கூத்தாடுகின்றது * சஞ்சலத்தையுடையஆசையாகிற
 பெண்மயிலானது மனமகாலத்துப்பனியானதுபோல மோகமாகிறமேகம
 னைக்கும்போதுபிசுவுங்கூத்தாடுகின்றதுவிவெகமாகிற சரங்காலவெளிச்ச
 முண்டாகும்போது ஒழியவயடைகின்றது அசாத்தியமானகாரியங்களிற்றி
 லிப்பையடைகின்றது * ஆசையாகிறகுரங்கானதையக்கூடாத விஷயத்
 திலுதிவிப்பையடைகுதுதிருபத்தியடைந்தபோதி லுமிலாபத்தையெயிச்சிக்
 கின்றது ஒருவிடத்திலவெகுசாலமிருக்கிறதில்லல * ஆசையானதுசுபத்தை

யாரம்பித்ததைமுதலாமலசுபமாயும் எத்தனஞ்செய்ததற்குனிசோதமாயுபி
ருக்கிறசகலகருமத்தையுஞ் சீக்கிரமாகவேயனுசரித்தெப்போது மெத்தனஞ்
செய்துகொண்டிருக்கின்றது * இருதயகமலத்திற்குவண்டாயிருக்கிற ஆசை
யானதுபாதாளத்திலுமாகாசத்திலுத்திருக்களி லும்ஒருஷணத்திற்குநிற்கிகொ
ண்டுவருகின்றது * ஆசையானதமதப்புரத்தில்கொக்கின்றவவரிளயுமிழுந்து
மிகுந்தசங்கடத்தோடுகூட்டிவைக்கின்றமையாற் சமுசாரதோஷங்களுந்
ள்ளாசையொன்றேமிகவுமரணாததலானதுக்கூடக்கொடுக்கின்றது [மச்
சத்தைப்பிடிக்கிறதூண்டிற்சயிதுபோலக்கொல்லுகிறவன்சமீபத்திலிழுத்து
மரணமுதலானதுகூடக்கொடுக்குதென்றுகருத்து] ஆசையாகிறமேக
வரிசையானது மிஷுமஞ்ஞானமாகிறசயித்தியத்தையும் பிரகாசமான ஆத்
மாவாகிறசூரியவன்மதைத்துக் முன்பிஃதெரியாமலிருக்கிற அவ்வேகரு
பமானபனியினுற் பூரணமாயுமிருக்குது * ஆசையாகிற இத்திரதனான
து விசித்திரமான ஆச்சரியங்களுக்கேதுவான விஷயங்களாகிற பலவிதவ
ருணமான உருவையுடையதாயும் நற்குணமாகிறநாணில்லாததாயும் நின்
டும் அசுத்தனாகுத்தமேயுத்திலிருப்பதாயும் ஓருபொருளுமாகாமலிரு
க்கிறமனதாகிற ஆகாயத்திலிருப்பதாற் சூன்னியமாயுமிருக்கின்றது * ஆ
சையானது நற்குணமாகிறபயிர்களுக்கிடையாயும் ஞானமாகிற தாமரைபூ
வுக்குப்பனியாயுமாபத்தாகிறபயிர்களுக்குசரற்காலமாயுத் தமோருணத்தி
னலுண்டானகாரியங்களாகிறஇருட்டுக்கு எமந்தகால இரவாயுஞ் சமுசா
ரமாகிறநாடகத் துக்குக்கூத்தாடிச்சியாயும்பிறவிர்த்தியாகிற கூண்டுக்குப்
பட்சியாயும் மனோரதங்களாகிறகாட்டுக்குமானுயுங்காமவிகாரமாகிற பாட்
டுக்குவிவரியாயும் விவகாரமாகிறகடலுக்குப பெருக்காயும் மோமாகிற
யாவணக்குச்சங்கிலியாயுஞ் சகமாகிற ஆலமரத்துக்குவிழுதாயுத் துக்கமா
கிற ஆம்பலுக்குநிலவாயுஞ் சகாமரணங்களுக்குமுக்கியமான இரத்தினச்
சிமிளாயும் ரோகம் மனோவிபாதிகளாகிற விவளயாட்டுக்கு மதத்திருக்கிற
ஸ்ரீயாயுமிருக்கின்றது * ஆசையாகிற ஆகாசவீதியானது கூணகாலஞ்
சிறிதுவிவேகருபமானபிரகாசத்தினால் நிர்மலமாயும் கூணகாலமஞ்ஞான
மாகிறயிருட்டினுடையதுளியோடுகூடியும் கூணகாலமோகமாகிறபன்யி
னாற்சூழப்பட்டுமிருக்கின்றது * (அ - கை) இத்தபபடி ஆசையைவருணி
த்ததினுபசாந்திக்குப்பலதகைச்சொல்லுகிறார் | இராட்சசசஞ் சாரநிங்கும்
பொருட்டு மேகங்களானிறைந்த அபரபட்சத்திரவானது சூரியனால் நாசம
டைவதுபோலத்தேகதுன்பங்களால் நிறைந்தசமுசாரமானதுநிங்கும்பொ
ருட்டுவிவேகத்தினு லாசையானது நாசமடைகின்றது * எவ்வளவுமட்டு

மரணயுகிற் விஜயேநியானதனூரித்துக் கொண்டுருக்குகோ அவ்வளவும
 ட்டுமாத்மவிராஜரணியிலொருமிருக்கிற இச்சிவரீகன் வ்யாகுலமான சித்த
 ததை யுடையதாதிமோசத்தை யடைகின்றதுகள் * (அ - கை) அப்போத
 னை விடுத தற்குபாய மேலருளிச்செய்திருர் | இவ்வுலகமானது விடயநிறண்
 ப்பண்புரிவதனாலேயேசகலதுன்பங்களுமும் விடுகின்றது ஆகையாலாசை
 யுகிறபெய்தகு விடயங்களு நிபரணயமவிருப்ப தேமததிரமென்றாலொல்ல
 ப் படுகின்றது * மீனாதுமடுவிரி ருக்கிறசெத்தை கல்லு கட்டைமுதலான
 த்தையும் புதிக்கத்தக்கமாயிசமென் நெண்ணிக்கிரிசித்து முடிவிற்குண்டி
 முடிவாயுயிரிசித்தபடுவதுபோல் ஆகையானதுதான் னாவிஜயங்கவிரியு
 ங்கிரிசித்துமுடிவி லமோட்சத்தையு சிசித்தபட்டுப்போகின்றது * சூரி
 யகிரணய்கள் தாமரைப்பூதாமலாவிடயதுபோல் ரோமபீடையும் புரியும்
 ஆகையுந் தயிரியபுநுஷ்விரியும் அதயிரியனாகச்செய்விக்கின்றது * ஆசை
 யானிற கொடிமுயிலிரானதுதிடமான அபிமானமாகிற கனதுக்கவிரியுடைய
 தாயும் நிண்டருக்கிறசித்தைகளாகிற னுனிமட்கவிரியுடையதாயுந் சூன்
 விரியமாகிற உன்னோட்டையையுடையதாயும் எப்போதுமுத்தமணிகளில்
 பிர்நியையுடையதாயிருக்கின்றது * (அ - கை) அப்படிக்கொத்த ஆசை
 யையறுப்பதற்குநிவேகமேகரணமென்றுதெரிவிக்கிருர் | தெரிநான புத்தி
 யையுடையவர்களுடைய நிக்கூடாத இவ்வாசையையுய்விவேகமாகி
 தநிர்மலமானகத்திரினாலுத்துப்போடுகிருர்கள் மிகவுமாச்சரியம் * கத்தி
 முரண வச்சிராயுதங் கயித்த இருப்புப் பொறிகளினுகளெல்லா மிருதயத்
 தலிருக்கிற இவ்வாசையைப்போலக்கூடமையுள்ளதலை [கத்திமுரணமுத
 லானது வெவ்விவ்விருக்கின்றமையால் ஒருகாலனர்த்தத்தைக்கொடுக்குமா
 சையோவெனிலுள்ளேயிருக்கின்றமையால் எப்போதுமனர்த்தத்தைக்கொ
 டுக்குமென்றதுகவிரி காத்மநுநித்திகமெனவறிக] ஆகையாகிற தீபச்ச
 வாலியானது தடுவிலபோகங்கவியனுபவிக்கிறதாகிறபிரகாசமாயும் மு
 டிவில்பாவத்தையும் மரணத்தையுங்கொடுகிறதாகிற மதப்பையும் தாய் ம
 லாவி புத்திரரளிவர்க்கிடங்கில சினைமாகிற எண்ணிநிளமானநிரியி
 னால் நிண்டதாயும் பால்வியம் எவ்வளம் கிழத்தனமியைகளால் பிரத்திய
 ட்சமாயும் தனக்கிடமமானபொருள் போனத்தினுண்டாகிறசகிக்கக்கூ
 டாத சூட்டையுடையதாய் மிகக்கின்றது * இப்படிக்கொத்த ஆகையா
 னதுதிரத்தினுல்மேருவுக்குச் சரியாயிருந்தாலும் தெரித்தவனாயிருந்தாலு
 கு சூரனாயிருந்தாலும் வாங்கிறதில்லையென்கிற விரதத்தினுலசையாதவ
 னாயிருந்தாலும் நிமிஷத்தினாலும் பாசச்செய்கின்றது [செத்தையிலும

பஞ்சலெகு பஞ்சிலுய்யாசகன்லெகு அப்படியிருக்கக்காற் தேனிலொடியடித்துக்கொண்டு போகவில்லையெனினென்று விரிவாய்விடப்பெய்தினான். அது தந்திரமென்று வந்தது. ஆசையாகிற வித்தியமவலி யின்தாழ்வையானது எரிவாணசாரச்சகாரம். வங்கிற் காடுகொடியுடையதாயுட ஓருவாரலும் காணக்கூடாததிலுள் பயங்கரமாயும் வலிப்போற்கட்டுதற் கெதுவான ஆசாபாசமாயிருக்கிற இரசோருணங்களாகிற கொடிகளாலும் அாட்சளாலும் நிறைந்தும் அஞ்ஞானமாகிற இருட்டோடுகூடியும் றோகமாகிற பணியையுடையதாயுமிருக்கின்றது. (அ - கை) எப்படிவிரிவாயிருக்கின்றது எப்படி ஓருவாரலறியக் கூடாததாயிருக்கின்றது தன்னுடைய இடம் விஷயம் நாம மிதுகளின்பேதமிருக்கெ இதெப்படியெயாற்றுகுமெனினி லதற்கு முன் சொன்ன அருத்தத்தைத் தீ ஷ்டாபத்ததோடுகாட்டுகிறார் | இரசனோ த திரியரூபமாய்நாவிலிருக்கின்ற ஓருமாதிரியசத்தியேசகல உலகங்களுக்குள்ளிருக்கிற சகலசெலத்திலுமிருப்பையடைந்து நதிசமுத்திரமுதலானத்தில பெருகு கின்றமையால்கூறமென்றும் தெகுபுகின்றமையாலு தகமென்றும் சத்திக் கின்றமையாலம் பென்னு மிப்படிக்கொத்த விரியாபேதத்தினு லனேகவித நாமமடைந்திருக்கிற சலத்தி லிருந்ததுகொண்டு ஒன்றாக அநியபட்டாத்து போல சரீரத்தினிடத்திலிருக்கிற ஆசை ஒன்றேசகல வுலகங்களுக்குள்ளிருக்கிற அனுபவிக்கத்தக்கவஸ்துக்கவிரிவிஷய மாகப்பண்ணிக் கொண்டுவிவகாரபூமியில ஸ்ரீவிஷயத்தைப்பற்றி இராகமென்றும் தனதான்னியத்தைப் பற்றிக்காமமென்றும் கொடாதிருத்தவலிப்பற்றிலோபமென் னுரிவைமுதலிய அனேகவிதநாமங்கவிரியடைந்து ஒன்றாவறியப்படவில்லை.

பதினேழாவது சருக்கமுற்றிற்று.

பதினெட்டாவது சருக்கம்.

தேகதூஷணம்.

இச்சருக்கத்திலுமேனாவியாததேகவியாதி இவைகளால் மிகுந்ததுன்பத்தை யுடையதாயும் சமைமரணங்களாலனித்தியமாயுமபிமான மாசைமுதலானதுகளுக்காகாதிகாரணமாயுமிருக்கிறதேகத்தையே நித்திக்கப்படுகின்றது. (அ - கை) ஆசைதுக்கயேதுவானாலகட்டும் தேகத்தோடிருந்ததுசக

த்தைப் பனுபவிக்கலாமெய்யெனில் தத்தேகமுந் துக்கத்திற்குக் காரணமென்றி
 ராமர் சொல்லுகிறார் | மலமுத்தரங்களால் நிறைந்த ஈரமான குடவினு
 டந்தாய்ப்பினு லும் நெருக்கமாயும் பாலியமுதலான விதாரங்கவளையுடையதா
 யும் மரணத்தை யடைகிறதாய்விருக்கிற தேகமானது சமூகாரத்தில் பிசுவத்
 துண்பதற்காகவே விளங்குகின்றது இத்தத்தேகமானது சடமாயிருந்
 தாலு லியல்பாகப் பிராணன் முதலான தான்கு கோசங்களுக்கும் தாரமாகை
 யிருந்தது முதலானவைத் துரு னங் கவளையு டையவனு ன ஆத்மாவாதத்தோ
 றாலு லி ற மையால் புத்தியினு ல் லோட்சாதகாரம்வரும்போது நன்றாகுது அ
 தில்லாமலிருக்கும்போது கெட்டதாரு துரடமாகாமலுஞ் சேதனமாகாமலு
 மிருக்கின்றது * ஆகையாலித்தத்தேகத்தித்தாசடமாயெய்தி ற இரண்டுபா
 ரவையுடையவற்றிற் நிச்சயமுண்டாகாததினால் ஆஷ்டமனதையுடைய
 தாயு நிறைந்தே நித்தபுபார்க்கு உபாயான ஸ்வோகபில்லாததினாலும் மூட
 மான ஆத்மாவையுடையதாய்விருக்கின்றதால் மோகத்தையேசொடுக்கின்
 றது இத்தத்தேகமறபமான அன்பான முதலானத்தினுந் சத்தோஷி
 த்தையுறபமான குளிரெய்யரில் முதலானத்தினு லுக்கத்தையு மடைகின்
 றது அபிபாயும் துருணமாய்விருக்கிறதேகத் துக்குச் சரியான துக்கிக்க
 த்தக்கவல்லதுவோன் அபிலாசி * (அ - கை) தேகத்தை அபிமானியாதிரு
 ப்பதற்காக மரமாகச் சொல்லுகிறார் | எப்போது மண்டாய் நிற்கிறதாயுமற்
 பமதிட்டியுண்டார்கும்போதெல்லாம் பற்களாகிறதாதுகளோடு உடனடிபுன்
 டிப்பாடுகிறமலர்ந்த புட்பத்தினு லவ்விக்கப்பட்டுங் கைகளாகிறகிவிரைய
 யு டைய தாயுங்கைகளாகிற வண்டிருப்பதற்கிடமான துவாரங்கவளையுடைய
 தாயுந்தலிபாடுகிறபெரிதானபழந்தையுடையதாயும் மரங்குத்திப்பட்டுகளா
 ந்துக்கப்பட்டதுபோலிருக்கிறதாதுகளாகிற துவாரத்தையுடையதாயுந் சீ
 வேசவாளாகிற இரண்டுபுட்களுக்குக்கூண்டான இருதயத்தையுடைய
 தாயும் எவ்வளவு அழகாகிறநிழலோடு உடிக்கொண்டுமிருக்கிற இத்தத்தே
 கருபமான மாமானதாருக்கனுடலமாருக்குச்சத்தாரு இத்தத்தேகத்தில் வி
 சுவாசத்தையாவது துவேஷத்தையாவது செய்வது யுத்தமல்ல [உபேட்சை
 செய்யாதக்கதென்பதுகுத்து] (அ - கை) ஆத்மாவென்னுசகலசெனங்களு
 க்கும் பிரசித்தமாயிருக்கிற இத்தத்தேகத்தை எப்படி உபேட்சைசெய்யத்
 தக்கதெனில் | சமூகாரமுத்திரத்தைத்தாண்டுதற்காக அடிக்கடிசிரிக்கப்ப
 ட்டும் ஓடமாய்விருக்கிற இத்தத்தேகத்திலிபாருக்கு ஆத்மபுத்தியுண்டாகும்*
 (அ - கை) தேகத்தைவனமாகத் தாஷித்தல் | வெகுகுழிகளால் நிறைந்தும்
 மயிர்களாகிறகணக்கில் லாதமரங்கவளையுடையதாய் மித்திரியமாகிறகரடிகளு

டைவவலிமையான சேஷிடைகளினுற்பயங்கரமாயுஞ் செனங்களில்லாததினாற் றுண்ணியமாயுமுஞ்ஞானமாகிறவிறுட்டி-னாலொருவராலறியக்கூடாத நிக்குக விரியுடையதாய்மிருக்கிற தேகமாகிறவனமானதெனக்கிஷ்டமாகவிறுக்கவில் லெல்ல (அ - கை) தேகத்தையிரணபேரிகையாகத் தூஷித்தல் | மாமிசம்நரம்பு ள்ஈன்பு இவைகளாற்சூழப்பட்டும் அசாரமாயும்பொத்தலாயும் வெளிபிறபுற ப்படுதற் கேதுவான உபாயத்தைச்சோல்லுவித உபதேசசத்த மில்லாமலு மிருக்கிற இச்சரீரமாவிற இரணபேரிகையில பூமிரணயப்பேரல நானிருக் கிறேன் * (அ - கை) தேகத்தையிச்சிலிமரமாகத்தூஷித்தல் | சமுசாரமா கிறகாட்டில்முவிநித்துட்பன்னதாகிற குரங்கையுடையதாயுந் துன்பமாகிறபு முக்களாற்சூழாரம்பண்ணப்பட்டும் ஆசையாகிறசந்தத்துக்கு வீடாயுங் கோ டமாகிறகரகத்தினுற் கூண்டுக்கட்டப்பட்டும் உள்ளங்கைகளாகிற பூங்கொத் துக்களாலழகாயும் பிராணவாயுவாகிறகாற் றினாலசைகின்றதாயு மித்திரிய ங்களாகிற பட்சிகக்கிடையுங்காமனாகிறவழிநடக்கிறவனாலுடையபட்டுமக ங்காரமாகிற கழுதினாற்கூண்டுக்கட்டப்பட்டும் வயிறுகிறபொத்தை யுடைய தாயுஞ் சண்மவாசவிரையாகிற விழுது களாற் சூழப்பட்டுமிருக்கிற இச் சரீரமாகிற இச்சிலிமரமானதெனக்குச் சகத்தைச் செய்விக் கவில்லெ ல் (அ - கை) தேகத்தைவீடாகத்தூஷித்தல் | அங்காரமாகிற புருஷனுக் குப்பெரியவீடாயிருக்கின்றஇச்சரீரப்பூமியில்வீழ்ந்து புரண்டா லுமல்லது நின்று லுமிதனாலெனக்காகவேண்டுமென்ன * இத்திரியங்களாகிற பசுக்க விரியுடையதாயு மாகையாகிற மவிர ணையுடையதாயுந் சித்தமாகிற வே லலிக்காறவிர யுடையதாயுந் துன்பமாகிறகுழத்தைகளினமுகையையுடை யதாயுந் துற்சேஷிடையாகிற வேலலிக்காரியைய யுடையதாயுந் சித்தையாகி றபெண்கவிரியுடையதாயும் நிறையாதவயிறுகிறபள்ளத்தையுடைய தாயுந் சனையாகிற சுண்ணாம்பினால் வெளுப்பாயும் பயங்கரமானதொனி பொரு த்தியபிராணவாயுவாகிற காற்றின்வேகத்தையுடையதாயும் வாயாகிறவாய லில்நாவாகிறபயங்கரமானகுரங்கையுடையதாயும் பற்களாகிற ஈன்புத்து ணுக்கைகளாற்கோவைசெய்ததொரணத்தையுடையதாயும் மனதாகிறபெ ருச்சாளியினாலுக்கப்பட்டுமெலித்ததாயும் சுண்காலம்புன் சிரிப்பாகிற தீ பப் பிரகாசத்தையுடையதாயும் சுண்காலம் அஞ்ஞானமாகிற இருட்டளா ற்சூழப்பட்டும் யாதிவியாதிகளாகிற வஸ்துக்களால் தெருக்கமாயு மிருக்கிற தெகமென்னும்வீடானதுள்ளக்கிஷ்டமாகவிறுக்கவில்லெ ல் * அற்பபெலத்தை யுடையவன் மிகுந்தசேற்றிற் புதைந்திருக்கிறயாவனையெடுத்தற்குக்கூ டாததுபோலதேகமாகிறவீட்டைத்தரித்தற்கு நான்வல்லவனல்லென் * கால

மாநாதுநிதி துதிநாங்கனிலெல்லாததையுநாசஞ்செய்திநிறமையாற்சம்பத்து
இராச்சியம் தேகம் இஷ்டமானதொழில்களினவகளாலாக வேண்டுவதென்
னது இரத்தமாரிசருபமாயும் நாசத்தையேசுபாவமாகவுடையதாயு மிருக்
கிற இதுகேகத்தக உள்ளி லும்புறம்பி லும்விசாரித்தால் என்ன அழகிருக்
கியிற் றதோலும்து எந்தச்சரிசரங்கி ர மரணகாலத்திற்சேவண யனுசரி
கனிலலி யோ இரட்டித்ததையும் போலித்ததையுமற்றது அத்ததன்நியில்
லாகாபங்கிற் புத்திமார்களுக்கு என்ன விசவாசஞ்செய்யலும்? மதயா
ணியி னது பாதுகாபபேற சஞ்சலமாயுமறிந்நெய்க்குகிற சலத்துளி
யோலிநாயமாயு மிந்நிறதே மானது எவ்வண சுவவளவுக்குள்விடவி
வலி யோ அயவளவுக்குள்ளே நானிதைவிடுகிறேன் து சடமான இந்தத்
தோமானது அடிக்கடிமுன்னனுபவிக்கப்பட்ட பரவாபாவருபமானதாகது
கங்கையே நெம்பயுமனு பரிந் துக்கொண்டு வெட்டத்தையடைகிறதில்லலி
[அந்நகொன்றிசடமானபடியினு லென்பதுகருந்து] வெகு காலம்பிரபுவாக
லிருந்தும் பாக்கெலட்சமி நயயடைந் தும்வளர்ச்சியையடைகிற துயில்லலி
நிலலி நயயடைகிற துயில்லலியிற் தச்சரிசரத்தன னிரட்டிக்கவேண்டும்துசரி
மானது சம்பன்னனுக்குத்தரித்தி னுக்குமொருவிசேஷித்தைய நியாமற்சரி
யாகவோடி ந்ததுநிழமாநிறகாலத்திற்சித்தகனத்தையுமரணகாலத்தின்மரண
த்தையும வடநின்றது விஷிபமென்னுஞ்சேற்றின் ரசத்தைப்புகிக்கின்ற இ
சாரிமென் னுமாமையானது ஆசையாகிறபள்ளத்தை யுடையதான சமு
சாரமாகிறகடலின்மத்தியிற் றாங்குவதுபோல மூடமாயிருக்கின்றதனற்கு
ருநயத்தேடுதல்கேட்டுதலிழநலிய ஆதமா னுடலவியாபாரயில்லாமலுமை
யாயி ருக்கின்றது கொளுத்துகிறதென் னுக்கேழுக்கியபிரயோசனமாகவு
டைபகாசரிசரமாகிறகட்டையானது களிச்சமுசாரமாகிறகடலில்வேருவா
ய் விதக்கின்றது அதற்குள்ளுத் தமையறிதிறஞ்ருவணயேபுருஷனாகவறிசி
ருக்கித் தேகமென்னு மதவணியானது பாபமென்னுந் சேறுகளோடுசுடடி
ணவி ழியமென்னுங்குட்டைகளின்முழுதிக்கொண்டு சிக்கிரத்திலேயேகிழத்த
தைத்தையடைநது எங்கே எப்படிசிக்கிரமாய்ப் போய்விடுகிறதோ அதறிய
பபடவிலலி து சாரமில்லாத எத்தனங்கவியு டையதாயு மிராசதருணப்
பிரவித்திமார்க்கத்திற் போகிறதாயு மிருக்கிறசரிசருபமான பெருங்காற்ரு
னது ஓநுவராலும் பார்க்கப்படவிலலி து காற்று தீபம் மனது இதுக
ளின்போகருவாத் துமறியப்படுகதுசரிசரத்தி னுற்பத்தி நாசங்கொருக்காலு
மொருவராலுமறியக்கூடாது து அஞ்ஞானமாகிறமதுவினாற் புத்திமயக்கத்
தையடைந்தவர்களாயுந் சரிசரத்திலெனநாநி ருக்கலா மென் னுமரிமரணமு

வீளவர்களாயுமிருக்கிற புருஷர்களை நன்றாகச் சடவேணும். நான்தேகத்
 தையுடையவனுமல்ல தேகமும் வீணனுடையதல்ல உடம்பம்தான். தென்தே
 தோற்றிக் கொண்டு இருக்கிற சடமான இத்தேகமும் நானல்ல வென்றுவி
 சாரலிண செய்து ஆத்மாவின் தீர்த்த சுகத்தை உடந்தமன முடையவராக
 னேபுருஷோத்தமராவீ. * ம. னுமமானவனாவ்விதமாயும் குலாந் தன்னி
 லழகாயுமிருக்கிற கெட்டப்பார்வைகளானதுகள் சரீரத்திலேயே உட்பிரானம்
 வைத்திருக்கிற புருஷனின் மாணத்தையுடைய மண்ணுநிலை துகள் * சரீர
 மாகிறபள்ளத்திற் றுத்துக்கொண்டும் பஞ்சக்கிமான உருவையுடைய தா
 யுமிருக்கிற அமங்காரத்தினு லுண்டான போகவாசையாகிற மோகினிப்பிரா
 கினால் நான்கள் வஞ்சிக்கப்பட்டோம் [வஞ்சிக்கப்படுதலாவது அசாரமான
 தேகத்திற் சாரபுத்தியைச் செய்வீதுத் தத்துவமான சாரத்தையபரிக்கிற த்நி
 னுலென்பதுகருத்து] பதன்மையுமுடைய புத்தியாகிற தனித்த எழுபபெ
 ண்ணானவள் தேகாபிமானத் தையுடைய திருத்திற உட்பிராந்த் ஞாநமாகிற
 கெட்டவிராட்சியினால் வஞ்சிக்கப்படுகிறார். கஷ்டம் [தனித்த புத்தி வீண்
 தனாலவிவேகமுதலான சகாயுமில்லி] மென்பதுகருத்து [உட்பிராந்த் புத்தி
 லோர்பொருளுஞ் சத்தியமாகாத்தினாலதற்குள்ளகபட்டிருக்கிற இத் தேக
 முத்தா னேவெந்தது போலவுமில்லாதது போலவுமிருக்கின்றது இதனாற் செ
 னங்களை வஞ்சிக்கப்படுகின்றது ஆச்சரியம் * (அ - கை) சரீரமானது செனங்
 களை வஞ்சிப்பதனாலொரு பிரயோசன முண்டாகுமேயாகிலப்போது உத்த
 மமான லுமாகலாமதுவுமில்லியென்று சொல்லுகிறார். இச்சரீர மென். னு
 ம் டமுததயிலலியானது மலையருவியினது சலதது னிப்போலச் சிறிது தினங்க
 ளிலேயே ஒரு வீத்தனமுமில்லாமல் நாசத்தையடைகின்றது * சீக்கிரத்திலே
 நாசத்தையடைகின்ற இச்சரீரமானது கடலிற்கு விழிப்போலச் சமுசாரமென்
 னும் பெரிதான சூரியன் தனக்கும் பிறருக்கும் பிரயோசனமில்லாமல் வீண
 கச்சுந்துகின்றது * (அ - கை) தேகமுதலான நிதியவற்றைத் துக்கு அசுத்
 தியத் துவமெப்படியெனில் | பொய்யான அஞ்ஞானத்தின் விகாரமாயுஞ்
 சொப்பனத்திற்காணப்படுகிற பட்டணத்திற்குச் சரியாயும் மிகவும் பிரகாச
 மாய் நாசத்தையுடைய தாயுமிருக்கிற இச்சரீரத்திலே கண்ணுமெனக்கு விச
 வாசமில்லி * மின்னற்றவையுஞ்சாரங்காலமேகங்களை யுங்கதருவதகாங்களை
 யுமெவன்றிவலியென்று நிச்சயம்பண்ணுகிறானே அவனித்தேகத்திலவ் சவாச
 த்தைச் செய்யட்டும் * சீக்கிரமாய் நாசத்தையடைகிற பதார்த்தங்களுஞ்
 னெப்போதும் நசுவரமான காரியங்களுடைய கட்டத்தைச் செய்க்கிற மின்
 னல் சரந்தாலமேகமுதலானதுகளையுஞ் செயித்துக்கொண்டும் வலுவான

நரசுத்தையுடையதாயிருக்கிற இந்தத் தேசத்தை நான் திரைப் போலித் துச்
சென் னென புத்தியினுற்றள்ளிச் சாமாயிருக்கேன்.

பதனெட்டாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

பத்தொன்பதாவதுசருக்கம்.

பால்ய தூஷணம்.

இச்சருக்கத்திலுள்ளனம் பரிதாகம் ரோகம் அசுத்தம் சாபவ்விடமி
வைராளாற் கொடுக்கப்பட்டும் பசுபட்டிகளுக்குச் சரியான நடக்கையையுடைய
தாயிருக்கின்ற பால்யத்தை நித்திக்கப்படுவதென்று.

(அ - கை) (மகாராசனும் மகாப்பிராமணனும் மகாகுமாரனுமிவரு
மாநந்தத்தையடைநிலுர்க ளென்றுசுருதியிருக்கின்றமையால்) முன்சருக்
கத்திற்சொன்னதேகந்த்னுடையசகலாவஸ்தைகளுந் துக்கருபங்களல்ல அ
தத்த தேசத்தினுடைய பால்யமானது சகலசெனங்களாலுமிச் சிக்கத்தக்க
தாயெனும் மிகவுமனோசியமாயிருக்கு தென்றுசங்கித்தால் அப்பால்
யம்வெகு அனர்த்தங்கவரி யுடையதென்றிராமர் சொல்லுகிறார் | பலவித
காரியங்கொச்செய்ய வேண்டுமென்னுமபிமானமாகிற அவலகவரி யுடை
யதாயும் திரிபுரீலாத தேவர்முதலான நான்குவிதசரீரங்களாகிற குமி
ழியையுடையதாய் இருக்கின்ற பவசமுத்திரத்தில் மனுவசென் மத்தைய
டைத்துஞ்சிவர்கள் தூன்பத்தின்பொருட்டே பால்யத்தை யடைகின்றது
[மனுவசென்மமுண்டாவிறயதுல்லபமென் அசுருவி சொல்லுகின்ற தெ
வ்பாபதுகருந்து] (அ - கை) சொன்ன அருத்தத்தைவிரிவாகத் தெரிவிக்கி
றார் | யுத்திந்மை ஆபத்து பட்சணத்தலாசை வசனிக்காமலிருக்கைமுட
பு புத்திவிவாபாடுகிறத்தலாசை சஞ்சலமாநிருக்கை பட்சணமும் விவரி
யாடறு வில்லாமற் போனது தலாமாயிருக்கை ஈதெல்லாம் பால்யத்தினுண்
டாவின்றது * கோபமழுகை மயவகளாற்குராமாயுத்தினத்தனத்தினுண்
மெய்த் துமிருக்கிறதனைக்குப் பால்யமானது யாவனகளுக்குக் கட்டுத்தறி
போவிடுப்பிடமாக விருக்கின்றது * பால்யத்தில் மனதை யறுக்கின்றகித்
தைகவிப்பால் மரணம் சனா ரோகம் ஆபத்து எவ்வனமவைகளிற் கி
டைத்து * பவமுதலானதுகளுக்குச்சரியான நடத்தை யையுடையதாயும்

ஃ ல்லாரா லும்பயப்படுத்தப்பட்டுஞ் சஞ்சலமாயுமிருக்கிறபாலகனது நடத்
தையாராதுமானத்திலுமதிக அன்பத்தைக்கொடுக்கின்றது ஃ சந்திரோயிருக்
கிறபிரத்யமிப்பம்போ ல்லாராங்குதின்றதிடமான அஞ்ஞானத்தை யுடையதா
யும்பலவித சங்கற்பங்களால் துற்பலமாயும் நினைத்தவ்யங்கிடைபாத
தனாலுபட்டதுபோலவுஞ்சிதநினைது போலவுமிருக்கின்ற மனதையுடைய
பாலயமானது எவனுக்குச்சகத்தைக்கொடுக்கின்றதுஃ பால்யத்தில்தியா
மையினுலிடிக்கடிசலம் தீ காற்று கூவைகளினின்னுமெப்போது முண்டா
னபயத்தினுற்றுன்ப முண்டாவது போல எவனுக்கு ஆபத்திலேநானுண்
டாகும் ஃ பாலகன்கெட்டவிவிராபாட்டு செட்டநடத்தை கெட்டவிச்சையி
வைகளின்பலவந்தமாகவிழுந்துசாரமென்கிறபுத்தியினுல் மோகத்தையடை
கிறுண்ஃபிரயோசனமில்லாதகெட்டவிவிராயாட்டையுடையபால்யமானதுபு
ருஷனுக்கு உபாத்தியாயர்முதலானவர்களாலடிபடுகிறத்தின்பொருட்டாகு
தேதவிசாந்தியின் பொருட்டாகிறதில்லலஃ தோஷங்கள் துராசாரங்கள்
துவ்வாற்றைகள் துஷ்டமனோவியாதிகளினுகளெல்லாங் கெட்டதானபொ
த்திலேகோட்டான்கள்போலப் பால்யத்திலிருக்கின்ற துகள் ஃ (அ - கை)ச
ருக்கமுதலிற்பால்யமிகவுமனோக்கியமென்றாட்சேபித்ததற்குச் சமாதானஞ்
சொல்லுகிறார் | பால்யத்தை நல்லதென்றெண்ணுகிற கெட்டபுத்தியுள்ள
மூடபுருஷாவிராச்சுடவேண்டும் [பால்யமனோக்கியமென்றுசொன்ன சரு
த்தியின்றாற்பரியமிராகாதி விகராமுண்டாகாம லிருக்கும்போது சபாவமான
ஆத்மசகமுண்டாவதற்குயோக்கிதை யுண்டென்னுங்கருத்தையுடையதேத
விரபால்யமனோக்கியமன் றென்பதுசருத்து](அ - கை)அப்பால்யமனோக்கி
யமல்லவென்பதையேசொல்லுகிறார் | யாதொரு பால்யத்தில் மனதானது
தொழிற்களில் உஞ்சற்போ லல்லிதனுகொண்டிருக்குதோமூன் அலகத்திலு
நன்றாகாமலிருக்கிற அப்படிப் பட்டபால்யமு மெப்படிச்சந்தோஷத்தின்
பொருட்டாகும் ஃ (அ - கை) கேவலம்மனுஷியாளுக்குமாதிரி மித்தப்பா
ல்யத்துன்பத்தைக்கொடுக்கிறதல்லபின்விரையோவெனில் சகலசீவர்களுர்கு
ந் துன்பத்தைக்கொடுக்கிற தென்னுசொல்லுகிறார் | சாலசீவர்களுக்கும்மனா
தான் துசகலாவஸ்தைகளிலுமேசஞ்சலமடைகுதுஅதிலும்பால்யத்திப்பத்து
பங்கதிகமாகச் சஞ்சலமடைகின்றது [மனதிற்கதிகசஞ்சலமே அதிகதுக்க
த்திற்கேதுவென்பது பிரசித்தமெனவறித] மனதுசபாவத்திலேயேசஞ்சல
ம் பாலியமுமிகவுஞ்சஞ்சலமவ்விரண்டுஞ்சேரும்போதவைகளின் கெட்டசஞ்
சலத்தினு லுண்டான ஆபத்திற்றன்விரையெவனி ரட்சிக்கிறவனிருக்கிறுண் ஃ
பால்யத்தோடுகூடினமனதிரிடத்திலிருத்தும் ஸ்ரீகருடையகண்கள் மிஸா

னவர்களாகிய விச்சுவாவஸி பன் அவஸிகளினது கனெல்லாஞ்சஞ்சலத்தையப்பியாகி
 க்கப்பாட்டது நிச்சயம் ஃபிப்போதுஞ்சஞ்சலகாராவமாயிருக்கிறபால்யமுமன
 துஞ்சகலகொழிந்நளிவுமண்ணன் தாமிசுள்போற்காணப் படுகின்றதுகள்
 ஃமனுநிர்க்கர்சீமாணியனுசரித்ததுபயிழைப்பதுபோல பலவிதனங்களுந்
 லிதேதாநிர்க்களும் பலமகேனுவியாந்களும் பாலகணியேபற்றிக் கொண்டு
 பிறைக்கின்றது கள்பூபாலன் தாடோறும்புதிதுபுதிதாயிருக்கிற இஃடிவல்லி
 வைபவையாமறப்போனாலிபோதுவிடுத்ததைப்போறசுதிக்கக்கூடாத சித்தவி
 தாபத்தையு முற்ச்சுவையையடைகிற ஃபாலகன் தாமிபோல அற்பத்தின்ம
 கிட்விமாமுபதால் சித்தனத்தையும் அமேத்தியத்தில விவரியாடுகையு மடை
 கு ஃபெலிவிவலாதபாலகன் தனதுசங்கற்பத்தினு விச்சித்தபதார்த்தங்க
 ளையடைவாமுறநித்தன்கொண்டிருக்கிறபுத்தியை யுடையவனுதித்துன்பத்
 தையடைகிறான் ஃதுற்சேஷ்டைகட்டிருப்பிடமாயும் வெருவஞ்சனோ பாயங்
 களாற்றுகுமாயுபிருக்கிறதுன்பமானதுபாலகனுக்குண்டாவதுபோல ஃ
 ருனனுக்குமுண்டாகிறதிலலி ஃகட்டுத்தநியிற் கட்டினயாணியானதுவி
 ஷ்வோகத்தையு சகிக்கக்கூடாததுன்பமுஅவதுபோல பள்ளிக்ஷடத்தைய
 டைநிருக்கிற பாலக னடிபடுதலமுதலியமகத்தானபயங்குமமானதுன்பத்
 தையடைகிறான் ஃபலவிநயிச்சாஸுபமாயும்பொய்வனதுக்களிற்சத்தியபுத்தியா
 யும் அற்பவநிவாயுபிருக்கிறபாலயிசவுததுக்கத்தின்பொருட்டேயாகின்ற
 து ஃபால்யத்திலுண்டாயிருக்கிற அநியாமையினுற்பாலகன் தாத்முதலா
 னவர்களுடையவஞ்சகவார்த்தையினுற்சந்தோஷமடைந்து பூபியைப்புகித்
 தற்கும் ஆகாசத்திலிருக்கிறசந்திரவிராபிடித்ததானு ஃச்சிக்கிறு னந்தப்பால்
 யமெப்படிச்சகத்தின் பொருட்டாகும் ஃமனதிற்குநிர்வெய்யில் முதலானது
 ன்பத்தையறிந்துமனை நிக்கிக்கொள்ளவலியின்நியிருக்கின்றபாலகனுக்கும
 ரத்திற்கு மெண்ணபேதமிருக்கின்றது ஃஉபாத்தியாயர் தாய் தந்தை மூத்
 தோர் மற்றசெனங்களிவர்களிடங்கிலெல்லாம் பயமுண்டாகையினுற்பால்
 யம் பயத்திற்குவிடாயிருக்கின்றது ஃசகலதோஷங்களாற் கெடுக்கப்பட்ட
 புத்தியையுடையதாயும் அஞ்ஞானமாகிறவிடனுக்குவிடாயுபிருக்கின்றபா
 லயமான நிவவுலகிலொருவருக்குஞ்சகத்தின்பொருட்டாகிறதேயில்லல்

பத்தொன்பதாவதுசருக்கமுற்றிற்று



இருபதாவது அருக்கம்.

எ வ் வ ன ன ன ன ம் .

இச்சருக்கத்தில் உலோபம் துவேஷம் மதம் அருதய அகங்காரம் மாச்சரியமிகவகனாற்றுகெடுக்காதின்றதாயும் காமாதி அனர்த்தங்கட்கு விடாயுமிருக்கின்ற எவ்வனத்தை நித்திக்கப்படுகின்றது.

(அ - கை) பால்யமிகவுமறியாமையுடையது. எவ்வனமோ வெனிலவைகளிலலாத இனாலுமீ நானாவிதபோகாசங்களை யனுபவித்தற் கிடமாகையினாலுந் தகவேதுவென்றிச்சிக்கத்தக்கதெனில் துவிசுவுமனர்த்தமென்றிராமர் சொல்லுகிறார். அதன்பின்பு புருஷனாவனிப் பால்யவனர்த்தத்தைவிட்டுப் போக ஞாபகையினுந் கெடுதலானமன துடையவனாகி எவ்வனத்தைநாக எதுவுக் காகவினாவிலடைகிறார். [பால்யம்பதினான்கு வருடமளவென்றமதற் செவ்ந்தோஷம்நாகவேதுவன்றென்றமதற்குமேல் எவ்வனமுண் டாகையினு லதுவேநாகவேதுவென்றமமாண்டவியர் சொல்லியிருக்கிறாரென்பதுகரு த்து] அந்த எவ்வனத்திலுமர்க்க னுனபுருஷன் அனேக செய்கைகளையு டையதாயுந் சஞ்சலமாயிருக்கிறதன்மனநிராகாதி வியாபாரங்கவளைய னுபவிக்கின்றதனாலொரு துக்கம்விட்டொருதுக்கமடைகிறான் * தனதுசி த்தமாகிறகுறையிலிருந்துபலவிதசேஷ்டைகளிச்செய்துகொண்டிருக்கின் றகாமமாகிறபேயினுந் புருஷனாவன்பலவந்தமாய் விவேகநீங்கியதன்வச ப்படுகிறான் * ஆகையாற்றனக்கு வசமில்லாதமனதானது எவ்வன ப்ரீத விரப்போலச் சஞ்சலமான யிருப்பையுடையதுகளான சிந்தைகளுக்குத்த டங்கலில்லாத சஞ்சாரங்களைக் கொடுக்கின்றது * காமாதிகளின்வசமடை த்திருக்கிற புருஷனை நாகந் சிலவுகிலேசியவைகளுக் கேதுவான ப்ரீத ள்சொக்கட்டான் கலகமுதலான விசனாரம்பங்களும் இராகத்து வேஷமு தலானதோஷங்களும் நாசஞ்செய்திக்கின்றதுகள் * ஆகையாற்றெரிதான நாகங்களுக்கு வித்தாயும் எப்போதுந் சித்தத்துக்குப் பிராந்தியைக்கொ டுக்கிறதாயிருக்கிற எவ்வனத்தில் நாசமடையாதசெனங்கள் வேறென்றி னாலு. நாசமடைகிறதில்லி * எவ்வனமாகிற பயங்கரமான காட்டுப்பூமி யானது சிங்காரமுதலானபல விதாசங்களாலு மிராகாதிக்களாகிற புலிக ளாலும் விசித்திரகதைகளாகிற ஆச்சரியங்களாலு நிறைந் திருக்கின்றது இதை எவனாற்றாண்டப்படுகுதோ அவனேதயிரியசாலியென்று சொல்லப்ப டுகிறான் * ஸ்ணகாலம்பிரகாசிக்கின்றதாயுந் சஞ்சலத்தினுல்மிகுந்த அப

யிகாரத் தோடுகூடின சொற்களையுடையதாய் யின்னந் போற்றோன்றிம
 லையுடையதுபிரகந்திர எவ்வனமானதெனக்குருகிக்கவிலவரி * போககாலத்
 திருநியாயுமனோக்கியமாய் முடிவிதச்சப்பாயும் நிற்றிக்கத்தக்கதாயுத்தோ
 லிந்தனாகாலங்காரமாயும் மனவினமயக்கத்துக்குச்சரியாயுபிரகந்திர எவ்வன
 மான தெனக்குருகிக்கவிலவரி * பொய்யாய் மெப்போற் பிரகாசத்தினும் வி
 னாவிலவருசெய்யுடையதுபிரகந்திர ததாற்சொப்பனத்திலனுபவிக்க
 பபடுகிற டுஞ்சம்போகத்துக்குச்சரியாய் ருக்கின்ற எவ்வனமானதெனக்கு
 ருகிக்கவிலவரி * ஊனாகாலமழகாயிருக்கிற வல்துலக்களுக் கெல்லாமுயர்ந்
 ததாயுற் சகலபுருஷர்களுக்குஞ் சூனாமாத்திரமழகாயுங்கததருவருகரம்போ
 லி விளங்குகின்ற தாயுமிருக்கின்ற எவ்வனமானதெனக்குருகிக்க விலவரி *
 யிடுகின்ற அம்பாநாது எவ்வளவுகாலத்திலிடையுடையதெனக்குறோ அவ்வள
 வுக்காலிற் சகலத்தைக்கொடுக்கின்றதாயுந் துன்பத்தினால்விளங்கியு மெப்போ
 லும்கொப்பந்தையுத்தோ லித்தையுங் கொடுக்கிற சாயுமிருக்கின்ற எவ்வனமா
 ன தெனக்குருகிக்க விலவரி * மேற்பார்வைக்குமாத்திராமழகாயுநன்னிவின
 விலவருததாய் மிருக்கின்றதால் தாசியில்போகத்திற்குச்சரியாயிருக்கின்ற எ
 வ்வனமானதெனக்குருகிக்கவிலவரி * பிரளயகாலத்திற் பெரிதான உற்பாதங்
 களுண்டாவதுபோலச்சகல சிவர்களுக்குந் துன்பத்தைச்செய்விக்கின்றசகல
 சித்தனைங்களுமெவ்வனத்திலொன்றாகச் சேருகின்றதுகள் * பயங்கரமான
 சொருபத்தையுடையபுலவரு மனதிலிருவிராயுண்டாக்குகின்ற எவ்வனத்
 தோடுகூடின அஞ்ஞானமாகிற விராத்திரியினுற்பயப்படுகின்றார் [அப்படி
 யிலலாநற் போனால எப்போதுமேன்வெவோமாகிரசத்திர விராத்திரிக்கிருரோ
 ம்பயபுருத்தது] காட்டுத்தியினுன்மாமானதுகொளுத்தப்படுகின்ற துபோல
 சிவர்கள் எவ்வனத்தில் டுஞ்ஞடையபிரிவின லுண்டாவதேசோகமாகிறதீயி
 லுந் கொளுத்தப்படுகிருக்கள்மழகாலத்தில் ததியானதுகலக்கமடைவது
 போலப்படுத்தியானதுகுருபலியாற்றோஷிங்கவிராத்திரியிலு நிருமலமாயிருந்
 தாலும் வித்தியாபியாசவீரியத்தினால்விளவையடைந்திருந்தாலுஞ்சாத்தியா
 ந்திருமலமாய்களாற்பரிசுத்தமாயிருத்தாலும் எவ்வனத்திற் கலக்கமடைகின்ற
 துபெரிதான அலிகவிராயுடையபயங்கரமான ததியானதுதாண்டுதற்கெளி
 தானது எவ்வனத்தினுற்சஞ்சலமானஆசையினால்விலக்காநின்றதெத்த விருத்தி
 யாவது தாண்டத்தக்கதவல * எவ்வனத்திற்சிவர்கள் அவளமழகாயிருக்கிற
 னென்றும் அத்தக்கொங்கைகள் பருத்திருக்கின்றதுகனென்று மவருடைய
 விவரமே விலகினென்றும் அவருடையமுகமே முகமென்று மிப்படிக்க
 சொத்தின்னணிக்கைகளா லழிவையடைகின்றது * இவ்வுலகத்திற்சஞ்சல

மாண ஆசையினாலுண்டானபிதகவரியுடைய எவ்வனபுருஷனைப்பெரி
 யோர்க்குள்ளபட்டமக்கின் செத்தையைப்போற்கொண்டாடுகிறதிவ்வி
 [பின் வரையோ அவமானமுஞ்செய்கிறார்களெனவறி.] (அ - சை) அகங்கா
 ரமானபுருஷனுக்குமானபங்கம் மாணத்திற்குச்சரியென் னுசொல்லுகிறார் |
 எவ்வனமானது மதந்தினாலுண்டானதுப்பத்தையுந் தோஷங்களாகிறமு
 த்துகவரியுந் தரித்திருக்கின்ற அகங்காரமாகிற பெரியயாவனைக்கு நாசத்
 திற்காகவே எப்போதுமுண்டானகட்டுத்தறியாக விருக்கின்றது * மனதா
 கிறவிரியானவேவையுடையதாயும் தோஷமாகிறசர்ப்பங்கவரித்தரித்தாமிஷி
 டவல்லதுகிடையாமையினாலுங்கிடத்ததுபிரிவினாலுமுண்டாகிறஉள்வேக்
 காட்டோடுகூடியமிருக்கின்ற அமுக்கையாகிற மறங்காளுக்கு எவ்வனமானது
 காடாகவிருக்கின்றதுமிவ்வுமவருத்தம்* கெட்டசித்ததைகளாகிற வண்டுகளு
 க்கு எவ்வனத்தைச்சுமலேசமாகிறதேனோடுகூடியமிராகாதிளாகிற தானு
 க்களால் நெருக்கமாயுங்கெட்டவிகற்பமாகிற இத்திக்களால்திறைத்துமிருக்
 கிறதாமரைப்பூவாகவறியும்* புண்ணியபாபரூபமாகிற கெட்டசித்தகுவரியு
 டையதாயுமனதாகிற குளக்கமையிற்சஞ்சரித்துக்கொண்டு மிருக்கிறமனோ
 வியாதி தேகவியாதிகளாகிறபட்சிகளுக்குப்புதிதான எவ்வனமானதுகூண்
 டாகவிருக்கின்றது* புதிதான எவ்வனமானதுசடமாயும் அளவில்லாம
 லுமிருக்கிற விசற்பமாகிற அலிசளுக்குக்கடலாக விருக்கின்றது* வலு
 வான இராச்சகுணமாகிறதூளிகளோடுத தாமசகுணமாகிற இருட்களோ
 டுங்கூடிய எவ்வனமாகிறகாற்றானது சித்தாகாசத்திலிருக்கிறசாது சங்கதி
 முதலானதுகளா லுண்டானதெளிவுபிரகாசம் விவேகமுதலானதுகளோ
 டுகூடானசத்துவகுணங்களுடைய இருப்பைநிக்குதற்கு வலிமையையுடைய
 தாகவிருக்கின்றது* குறாரமாயிருக்கிற எவ்வனமாகிற தூளிகளானது
 கள் பதற்கோடுகிற அசுசியான இலிமுதலானகுப்பைகள் போலிருக்கி
 ன்ற இத்திரியங்களாற்சகிக்கக்கூடாததாகி விஷயவாசவெனயினாலுண்டா
 னரோகங்களால் முகவெருப்பையும் மிகுந்ததோஷத்தையு முண்டாக்
 குகின்றதுகள்* பாடங்களுடையசம்பத்துக்கு விவரியாட்டாயிருக்கின்ற
 எவ்வனத்தினுடைய உல்லாசமானது மனுவியாளுக்குதோஷங்களுடைய
 கூட்டத்தையுண்டாக்கிக் குணங்களுடையகூட்டத்தைக் கெடுக்கின்றதுகள்
 * புதிதாயிருக்கிற எவ்வனமாகிறசததிரலுனவன் இராசோகுணமாகிறதூ
 ட்களாற்றகையப்பட்ட விவெகமாகிறகையுடையதாகையால் தேகமாகிற
 தாமரைப்பூவிலேயே சலித்துகொண்டிருக்கிறபுத்தியாகிறவண்டைத்தே
 கரபிமானமாகிறகோரத்திற்கட்டிமோகத்தையுடையபண்ணுகிறார்* சரீர

மரபிறநிலிநகரனகாட்டிடிவழிவந்ததும் அழகாயுஞ்ஞிறோஷ்டமாய்விருக்கிற வீவ வனமாகிற பூங்கொத்தானது தன்வணியடைந்திருக்கிற மனதாகிற வண்ண மோகமடையப் பண்ணுமின்றது * சரிமாதிறபாடுநிலத்திற்காம மாகிறவெய்யிலுடையசூட்டினுண்ணடாகிற வீவவனமாகிற கானற்சலத்தைக் கிருந்ததாமனதாகிறமால்களானதுகளோடிவிடயமாகிற பள்ளத்திலெழுநிலி நதிகள் * சரிமாதிற இரவுக்குநிலவாயுஞ்ஞித்தமாகிறவெய்யுத்தற்குப்பிடரி மெய்யாயும் பிழைப்பாகிறபடலுக்கு அருவி ஒருதடையவரிசையாய்விருக்கிற வீவவனமானதெனக்குச்சத்தீதாஷ்த்தைக்கொடுக்கவிலலை * (அ - ௯) இது அழகத்தைக்கொண்டிருக்கிற செவ்வெண்ணப்பரந்தாச் செவ்வெண்ணு | தேக மாகிறபாடுநிலத்திற்கிறிது காலம்பலிவழி இருபதான இராகாநியிர்களாவி டுபலித்தையுடைய வீவவனமாகிறசரந்நிலத்திலெய்யுந் சததோஷமடைய வேண்டாம் [விநாயகநாசமடைகு தென்பதுசுருத்து] வீவவனமாகிறப டியாகானது பாக்கியிலிலாதவர்களைப்பலிட்டுச் சித்தாமணியானது நிற்கு வதுபோல சரிசுத்தைதிட்டு ஷணத்திற் சீவிரமாகவேற்றும்பாமற் போய்வி டுமின்றது * வீவவனமானது வீவவனவு வீவவனவுயிருத்தது ஆதிக்கத்தைய டையின்றதே அவ்வளவு அவ்வளவு காமவ்ளானவைகளெவப்பத்தோடு ஷடநாசத்தின்பொருட்டே இருத்தியையடைகின்றதுகள் * வீவவனமாகிற இவ்வானது வீத்தமட்டு நாசத்தைபடையிலலையோ அத்தமட்டு மிராக த்துவோ ஷ்வனாகிறபிசாசய்ளதிகமாகச்சுஞ் சரிக்கின்றதுகள் * பலவிதசித் தவிகாங்கனால்திகமாயும் எழையாயும்ஷணத்திலநாசத்தை யடைகிறதா யுவிருக்கிற வீவவனத்தினிடத்திற்குசாகிற பிள்ளையிடத்திற் றயை செய்வ துபோலத்தையசெய்யும் * ஷணத்தில நாசமடைகிற வீவவனத்திலமோக மடைத்தசுத்தோஷிக்கின்ற புருஷவிரமிகவுழுடமானமனஷிப்பசுவாகநி லொகவேண்டும் * மதந்தினுற்பலித்தியம் பிடித்தநாயிருக்கின்ற வீவவனத் தை அபிமானத்தோடுகூட உயயுஞ் ஞானத்தினுலெவன் உயர்ந்ததாகவெண் ணுபிறகுது அற்புத்தியாயிருக்கிற அத்தபுருடன் சீவிரமாகத்தாபத்தைய டையிருன் * வீவவனமாகிறசங்கடத்தை எளிதாகத்தாண்டிவிட்டவர்களே பூங்கொத்தானதுத் தொழற்குரியோராயும் பெரியோர்களாயும் புருஷர்க ளாயுவிருக்கிறார்கள் [இவ்விடத்திலெய்யுந் தாண்டுகலாவது கொல்லா மை பொய்சொல்லாமை கள்ளாமை பிறம்மனைதயவாமைமுதலியனவாம்]. பெரிதானமுதலியாதிகட்கிருபதிடமானகடலில் எளிதாகத்தாண்டப்படுகு து இராகாநிலலிகளாலெய்யுந் தோஷங்களைகிறமுதலிகளோடுகூடி க்கோண்டுவிருக்கிறகெட்டதான வீவவனமாகிறசுடலில் தாண்டப்படுகிற

தில்லி * (அ - கை) பரவ்யமும்வார்த்திகமும் அநியானமயினாலும் வலியில்
லாததினாலும் புருஷார்த்தங்களுக்குச் சாதகமாகாததினாலும் எவ்வாறானதிக
சந்தோஷத்தைதயுடையதானையினாலும்புருஷனுக்கு ஓர்ருக்காலுஞ் சாதகச
ம்பத்துவதனாபுருஷார்த்தமுண்டாகுமென்கிற ஆசையில்லவேயில்லையென்
றுசங்கித்தாலதற்குச்சொல்லுகிறார் | சகல எவ்வவனமும்திறந்திக் படுகிறதி
ல்லலி துஷ்ட்டயெளவனமேறிநந்திக்கப்படுகின்றது (அ - கை) ஆகையாலதன்
முன எவ்வவனம்புருஷார்த்தத்திற்கேதுவென்றுசொல்லுகிறார் | வணக்கத்தி
னால் வங்கிர்க்கப்பட்டும் முனிகள்நங்கிளிலிருப்பையுடையதாயும் தயவீனால்
மனோக்கியமாயும் சாந்திமுதலானகுணங்களுள்நுழைப்பட்டு மிருக்கிறதல்ல
எவ்வவனஞ்சமுசாரத்திலிந்தமனதுபியசெல்மத்திலேயும்ஆகாசத்திலிருக்கிறத
ந்தனவனம்போலக்கிடக்கிறது அரிது அப்படியிருக்கவேறே செல்மத்
திலேது[ஆகாசத்தில்தந்தனவனமென்றதனால்இந்திரனுடையகற்பகவீருட்
சமுதலியவிருக்கின்ற உத்தியானவனமிப்பூமிபிற் கிடையப்பதரி தென்பதுகரு
த்து.] இருபதாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

இருபத்தோராவது சருக்கம்.

ஸ்ரீ தூஷணம்.

இச்சருக்கத்திற்பிரத்திய க்ஷமானநரகங்குடையகூட்டங்களா லுண்டா
யிருக்கிறசகல அவயவங்கவளையுடையவர்களாயும் புருஷர்களுக்கு நரகங்க
வளையுஞ்சென்மங்கவளையுங் கொடுக்கிறவர்களாயுமிருக்கிற ஸ்ரீகவள திறந்திக்கப்
படுகின்றது.

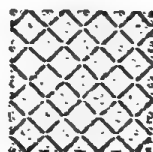
(அ - கை) விடர்களுக்கும்மனோக்கியமென்கிறபிரத்தி எந்த ஸ்ரீபிண்
டங்களிலிருக்குதோ அந்த ஸ்ரீபிண்டங்களின் சொருபத்தைப்பிரித்துக்காண்
பித்தற்காக இராமொத்தனஞ்செய்கிறார் | நரப்புசுளென்புகள் முடிச்சுக
ளவைகளால்விளங்கியுமாம்சருபமானபொம்மையாயும் எந்திரம்போற்சஞ்
சரித்துக்கொண்டுமிருக்கின்ற ஸ்ரீயினுடையதேகமாகிறகூண்டில்நல்மை
யாக எண்ணத்தக்கதொன்றுமில்ல * தோல் மாமிசம் இரத்தம்கண்ணீரி
துகவளப்பிரிததுக்கண்விண்ப்பாரு அழகையிருந்தாலதி லாசையைவையில்
லாவிட்டால்வீணயென் மோகத்தையடைகிறாய் * இதுமயிர்களிதுவிரத்த
மென்கிறருபமாயுங்கெட்டதாயுமிருக்கின்ற இந்த ஸ்ரீகளுடையசரித்தினு

ல்லிவேகத்தினாற்றிந்த புத்தியையுடையபுருஷனுக்கு ஆகவேண்டி தென்
 னாவிருக்கின்றது * எந்தத்தேவர்கள் வஸ்திரம் சத்தன முதலானதுகளா
 லுட்கூடிகொண்டாடப்பட்டதுகளோ அத்தத்தேவங்களிற் கருகு சென்னா
 ய் முதலானதுகளிழுக்கின்றதுகள் * எந்தக்கொங்கையிலமேருமவலியிடுக
 ஶத்திலினிங்நியகங்காப்பிரவாகத்திற்குச்சரியாயிருக்கின்றமுதது மாவலியி
 னாகமுதலானது காணப்பட்டதோ அந்தப்ரீகளுடையகொங்கை ஒருகால
 த்திலமசானங்களிலுந்நிக்குகளிலும் நாய்கள் அன்ன வுண்டையப புதித்
 தல்போல ருபிபாகப்படுகப்படுகின்றது * காணாததிலிருக்கின்ற கார்த்த
 பத்திச்சரித்ததைப்போ லிரத்தமாயிசம் எஃபு இவைகளாலேயே விருத்தி
 பண்ணப்பட்டிருக்கின்ற ப்ரீகளுடையசரித்தலிவிருத்த ஆசைப்பட்டத்தக்
 கதென்னாவிருக்கின்றது * ப்ரீயானவன்மேலேமுததபார்வைக்குமிவவுமழ
 காயிருக்கிற னென்றிந்தே உரிதமாயிருக்கின்றது அதுவுமோகத் தினாலே
 யேவுண்டானதாகையினால் எந்தார்த்தத்திலமகேயிலிலி யென்றெண்ணுகி
 நேன் [மேலேமுததபார்வையாவதுவிசாரியாமலுண்டாகிறஞானம்] மத
 நிகாம வினாகவி முன்னிட்டுக்கொண்டதொமானவிவரியாட்டுகவிக்கொடுத்
 துக்கொண்டுகாமவி கார்த்தையுடையவர்களாயுமிருக்கிற ப்ரீகளுக்குங்ங்ங்
 னுக்குமென்னபேதமிருக்கின்றது * ப்ரீயாகிறகட்டுத்தநியினிடத்தல மத
 மோகத்தினால் தன்னாய்த்நாங்கிறதுபோலிருக்கின்ற மனுவியாளாகிறயா
 லினகள் திடமானசாத்திகளாகிற அங்குசங்ங்ங்ளாலும் விவேகமாகிறவிழித்
 தலியடைகிறதில்லி * மயிவொன்னு மமையத்தரித்துத் தொடக்கூடாம
 லிங் கண்களுக்கிடமாயுமிருக்கிறபாபமென்னுமக்கினிக்குச் சுவாலியா
 யிருக்கிறநிநிசன்புருஷினாச் செத்தையைப்போற் கொளுத்துகிறுர்கள் *
 மேற்பார்வைக்குச்சிங்காரமுதலான தாசத்தொடுகூடியும்பரமார்த்தப்பார்
 வைக்கு இன்பநிலிமலு விருக்கிற ப்ரீகளானவர்கள் எம்பட்டணத்திற்பய
 ங்காமாகச் சொல்கின்றநாகமென்னு மக்கினிக்கு இவடத்திருந்துகொண்டே
 வாசலையினால்மனோக்கியமானவிதகாகவாகிறுர்கள் * (அ - கை) ப்ரீகவி
 பிரவாகத்தூஷித்தல் | இருள்போன்றகூத்தவலியும் நட்சத்திரம்போன்ற
 கண்களையும்கந்திரன்போன்றமுதக்கையுமுடையமாதர்கள் புருஷர்களவகி
 யஞ் செய்யத்தக்கதருமவிவேகவையாக்கியமுதலானதுகவிநாசஞ்செய்தவர்
 கள் புத்திக்குமிவவுமோகத்தைச் செய்து கொண்டுமிருக்கின்ற தீர்க்கமான
 இரவைப்போலிருக்கிறுர்கள் [தீர்க்கமென்றதனால்வினாகஆயுளின் நாசத்தின்
 பொருட்டேயாகுதென்பதுகருத்து] (அ - கை) புருஷார்த்தத்தைக்கெடுப்ப
 துமன்றி அனர்த்தத்திற்கும் எதுவேன்று சொல்லுகிறுர் | புட்பங்களாலிழ

தாயுமின்பமாயுத்தவிர்போன்றகைகவளியும் வண்டுங்ங் போன்ற கண்கவளியும் பூங்கொத்துப்போன்றகொங்கைகவளியுட்புஷ்பதாதுபோன்ற பொன்வருணமானசரீரத்தையுமுடைய ஸ்ரீயானவள்விஷிக்கொடிபோலப் புருஷர்கவளிக் கொல்வதிலேயே எத்தனமாகி மூர்ச்சைமரணமுதலான தூன்பத்தைக்கொடுக்கிறாள் * கரடியானது ஆசையினுற்புற்றிலிருக்கிறசரீரப்பங்கிலித்தனதுசுவாசவலியினால் வெளியிலிருந்துபபட்சிக்கிறதுபோலப் பொய்யானஉபசாரங்களுற் சந்தோஷிப்படுத்துகிறத்தினாலேயேகாமிகளுடையபொருளையும் மனதையும் நாசம் பண்ணுகிறத்திலாசையடைந்திருக்கிற ஸ்ரீகளால் சிவர்கள்வசமாகச் செய்யப்படுகிறார்கள் * காமனென்கிற வேடனால் ஸ்ரீகளானவர்கள் அநியாமைபொருத்தியமனதுடையபுருஷாளாகிறபட்சிகவளிக்கட்டுகிறவவலியாகவிசிறப்பட்டிருக்கிறார்கள் * மகளிர்ொன்னும்பெரிதானகட்டுத்தநியிற் புருஷர்களுடையமனதென்னும் மதம்பிடித்த யாவரியானதுஆசையென்னும்விலங்கினுற்கட்டப்பட்டதாகி உளகம்போலிருக்கின்றது * சித்தமென்னுஞ்சேற்றையுடையசன்மமென்னுங்குட்டைகளில்மின்களாகச்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறமனிதர்களுக்குக்கெட்டவாசவியென்னுங்கயிற்றில் ஸ்ரீகளானவர்கள் தூண்டிமுள்ளினுனியிலிருக்கிறமரவுண்டையாகவிருக்கிறார்கள் * மாதரானவர்களுக்குக்கொட்டாரம்போலவும் யாவிரகட்டுக்கட்டுத்தநிப்போலவுஞ் சற்பங்கட்குமத்திரம் போலவும் புருஷர்கவளிக்கட்டுத்த கேதுவாகவிருக்கிறார்கள் * பலவிதரசங்குளால்நிறைந்தாச் சரியப்படத்தக்கதாகவிருக்கிற இப்போசபூமியானது மகளிரைப்பற்றியே வெருகாலமிருப்பை யடைந்திருக்கின்றது * தோஷுருபங்களானபலவித இரத்தினங்கட்குத்திடமானசம்புடமாயும் எப்போதுத தூன்பத்தைவிவிவிக்கின்ற விலங்காயுமிருக்கிற மாதர்களாலென்குப்போரும [பிரயோசனமில்லி யென்பதுகருத்து] மாமிசரூபமான வருவையுடையதாயும் எதார்த்தத்தில்லாததாயுமிருக்கிற கொங்கை கண் புருவமனைக்கிப்பின்புறமிதுகளா லெனக்காகவேண்டுவதென்னவிருக்கின்றது * மகளிர்ரானவர்களினு தசையினுவிசிறத்த மிது எஃபுகளென்னு விசாரிக்கில் சிலநினங்களிலேயேசுதறிப்போய் வெறுப்பாகிவிடுகிறார்கள் * தூட்டத்தையநியாத்புருடர்களாற் கொண்டாடப்பட்டஸ்ரீகளேவெவ்வேருகப் பிரிக்கப்பட்ட, கைகால்முதலிய அவயவங்கவளியுடையவர்களாகி மசானங்களிற்றுயில்கின்றார்கள் * நாயகனுற்கருப்பூரங் கோரோசவிரமுதலான வைகளால்ன்புடனேயலங்காரமாகச் செய்யப்பட்ட முகமேடாவலிநிலத்திலுலருகின்றது * மாதர்களின்உத்தலானதுகள் சிறிதுநினங்களில்மசானத்திலிருக்கிற மரங்க

விவிலி நிருக்கின்ற சாம்பற்றிச்சினுவினுதுபநைமையானசாமாமோவென்றெ
 ண்ணப்படுகின்ற துதல்திலத்திறதிட்கின்ற எவ்புகள்நட்சத்திரம்போலவி
 ளங்குகின்றதுகள் * புழுநிகளுடையசத்தததப்புகிக்கின்றகழுமுதலியவுயிர்
 களுநிரத்தததைப்பாணம் பண்ணுகின்றதுகள் தேரல்கலி நரிகள்புகிக்கி
 றதுகள் பிராணவாயுக்களாகசததையடைகின்றதுகள்*மாதர்களுடையஅ
 வயவங்குக்குச் சிக்கிரமாகவேயாபபோகிற நாயிருக்கிற விதாரமானநில
 வை இமகபாடியெண்ணுவிக்கிறகுச் சொல்லப்பட்டது எவ்பிராந்தியை
 யடைநிறிகள் * பஞ்சபுகசெயற்கையாலுண்டான உருவையுடையதாயும்
 மென்மென்மையுடையபெற்றுநிற்கிற இத்தேகத்தததப் புத்திரமானிருக்கிற
 வானுநாயினுமெப்படியடைகுபன் * ஆசையாகிறகிலகளால் தெருக்கமர்
 யும் இக்கிலகபரலோகவின்புள்ளனபழங்கிலையுடையதாயும் மாதர்கலி
 யனுநிரத்ததுநிருக்கிறபிதையானதுதாலமென்கிறகாட்டுக்கொடி போலு
 ய்மதுவிரிவாயிருக்கையடைகின்றது * முன்சொன்ன சித்தையினால்
 வியாகுலமாய்அதிகஆசையினுக்குருடாயிருக்கின்றமனதானது தன்னினத்
 தைபாசிரித்தமாணப்போல எத்ததத்திற்றோவென் எவடத்திற்றனத்தை
 யடைவமென்கிற இத்தருபமானபெரிதானமோகமடைகின்றது * எவ்வ
 மனத்தைபிச்சித்திருக்கிற எவ்வனபுநாஷின்பெண்யாவிரையினுசையினால்வி
 த்தியமவலிபின்பள்ளத்தில் எழுந்ததுகட்டுப்படுகிறயாணையப்போலப்பிற
 ரால்மிகவிநங்கத்தக்கவனுநிருக்கையடைகிறான் *மவிரவியையுடைய
 புநாஷினுக்குப்போகத்திவிச்சையுண்டாகுதுமானவியில்லாதவனுக்குப்போ
 கமுண்டாகிறதேது பெண்விண்ணிட்டாற்சகத்துவிடுபட்டுது சகத்துவிடுப
 ட்டகானுவிநங்காதபெரிப்பமுண்டாகும் *மேற்பார்வைக்குமாத்நிரமழகாயு
 மிகவுததாண்டக்கூடாததாயும் வண்டுகளுடையசிறகடிபோற்சஞ்சலமாயு
 மிருக்கின்ற போகங்களில் மரணம் சனா ரோகமுதலானதுவருமென்கிற
 பயத்தினால் நான்சததோஷமடையவில்லை பின்விரையோவெனில் எத்தன
 த்தினுற்சாத்தியப்படைந்துபரமபத்தையடைகிறேன் *

இருபத்தோராவதுசுருக்கமுற்றிற்று.



இருபத்திரண்டாவது சூத்திரம்.

சுரோத்ர விநாயகம்.

இச்சூத்திரத்தில் சோகம் மோகம் பிரிவு யிடை விதனம் ரோக மிவைக ளாற்றி நிறைந்தும் சிந்தை அவமானமிதானாகக் கிருப்பிடமாயுமிருக்கின்றதி ழத்தனத்தை நித்திக்கப்படுகின்றது.

(அ. - கை) பால்யமும் எவ்வனமுமநியாமையினாலுங்காமாத் தோஷங் களிருக்கின்ற மையாலுஞ் சுகமுண்டாகவேண்டாம் சிழத்தனத்திலவைகளில் லாததினாற் பிள்வரின பேரன் முதலானவர்களாலுபசரிக்கின்ற வனாக்கு மிக வுஞ்சுகமுண்டாகலாமே யெனிலக்கிழத் தனத்திற் றுச்சுடே துச்சளங்கமென் னுவிரிவாகச்சொல்லுகின்ற இராமர் முன்னேதன்னினத்தைப்படுத்திச்சு ட்ப்பங்களுக்கு அயலினத்திற்றயவேதென் னுசொல்லுகிற நியாயம்போல துப் பால்யமுதலான அவஸ்தைகளிமிகவுங்குராமென் னுசொல்லுகிறார் | விவசா யாட்டுகளால்நிறைவையடையாதபாலயத்தை எவ்வனம்கவதமாகவமு ங்குகின்றது பின்பு ஸ்ரீயினால்நிறைவையடையாத வீடுமனத்தையுட்படவெந் தமாகக்கிழத்தனம்விழுங்குகின்றது ஆகையாலிவைகளுளொல் னுக்கொன்று வினோதத்தைப்பாரும் * (அ. - கை) பாமராளுஞ் சுகமும் பிரியமால் சுகத்திற் கிடமாகவிருக்கின்ற தேகமேதளர்ச்சியையடையும்தோது எங்கேசுகமுண் டாகுமென்கிற ஆசையென்றுசொல்லுகிறார் | தாமரைப் படிபத் துங்கிடி போலிருக்கிறபணியைப்போலவும் சரங்காலமேகத்துக்குப் பெருங்காற்றை ப்பொலவும் கரையிலிருக்கின்ற விருட்சத்திற்கு நதிடைப்போலவும் தேகத் தைக்கிழத்தனமானது நாசத்தையடையப்பண்ணுகின்றது * புச்சுடையட் டவிடித்தின் நிவலியானது விகாரப்படுத்துவது போலக் கிழத்தனமான துதாண்கிழமாயிருந்தே தேகத்தைத்தளர்ச்சியாகும்படிக்கு விகாரமாகச் செய்கின்றது [கிழத்தனத்தைக்கிழமென்றுசொன்னதுதானப்படியாகாம ற்போமேயாகிலுபிறரை எப்படிக்கிழமாக்குமென்பதுகருத்து] சிழத்தனத் தினாற்றளர்ந்தசரித்தை யுடையபுருஷர்கண்மாதர்கள் ஒட்டமப்போலவிக லினமாகப் பார்க்கிறார்கள் * சக்களத்தியினலவமானைச் செய்யப்பட்ட ஸ்ரீ யைப்போல வருத்தமில்லாமலெனினையைக் கொடுக்கப்பட்ட சுபாவத்தையு டைய கிழத்தனத்தினாற் சீவர்கள்கிரிக்கப்பட்டும்தோது ஞானமானது ஒ டிப்போகின்றது * கிழத்தனத்தினால் நடுக்கமடைந்திருக்கிற புருஷன் வேலிக்காற்றர்கள் பிள்வரிகள் ஸ்ரீகள் பந்துக்கள் கிணைசிதாளிவர்களெ ல்லாம் பரித்தியக்காற்றனைப்போலப்பார்த்து நகைகிறார்கள் உயர்ந்தமர

ததைக்கமுதானதடைநின்றதுபோலப்பார்த்தற்றின்பாவில்லாதவனாயுந் தள
 ர்ததசரீரனாயுந் தினனாயும் நற்குணமும்பரக்கிரமமும்மில்லாதவனாயு மிருக்
 கிறநிழவயினமிருத்த ஓசையானதடைநின்றது * தயின்னரியமிராகாதீதோ
 ஸ்மிதவகனா லத்கமாய் நிடித்தும் மனநிலவேக்காட்டைக்கொடுக்கிறதாயும்
 அபத்ததுக்கெல்லாபரக்கியமானதோழியாயுமிருக்கின்ற இச்சையானதுகிழ
 மதவாதநிலவளருகின்றது * பரலோகத்தைக்குறித்தென்னுலென்னசெய்ய
 தக்கது மிகவும்வருத்தம் குதாரமாயும் பதில்செய்யத்தகாததாயுமிருக்கின்
 றபால்பழதலாகச் செய்துவதபாபத்தின் பயமானது கிழத்தனத்தில்திக
 மாகவுண்டாகுது * தான் எவ்வளவுகருமார்த்தமுதலானகாரியங்கவரி எ
 ப்பாடிச்செய்யவேண்டுமெனாமாகவேயிருக்கிறேனென்றிப்படிப்பட்டதயின்னி
 யமானது கிழத்தவாதநிலவளருகின்றது * எப்போதெப்படி எந்தப்போ
 சனமெவ்விருதியாயிருக்கு மென்றென்னோரமுமென்னுகின்ற இப்படிக்க
 கொத்த இச்சையுமெற்சொன்னசனாயுந் செனங்கவரியடைந்து மனதை
 க்கொளுத்துகின்றது * கிழத்தனத்தின்புசித்தற்காசையானது அதிகவுச்சா
 கத்தோடுண்டாகுது புசிக்கச்சத்தியில்குறி புசிக்கச்சத்தியிருந்தாற்சீரணிக்
 கச்சத்தியில்குறி இப்படிச்சத்தியில்காதறினான் மனதானது நிச்சயமாகவேகி
 ன்றது * தேகங்களுக்கு உபத்திரவங்களாலபகாரத்தைச்செய்கின்ற தாயு
 ம் சரீரமாகிறமரநுகரியினிநுப்பதாயு மிருக்கின்றசனாயாகிற கிழக்கொக்
 கானதுரோகமாகிற பாம்பினுலவிழுங்கப்பட்டதாகியமுதுகின்றபோது மூ
 ள்ச்சையாகிற யிருட்டை அபேட்சித்துக் கொண்டிருக்கின்ற மரணமாகிற
 கோட்டானு தெங்கேயோ ஓரிடத்திலிருந்து வந்ததாகவே காணப்படு
 கின்றது * சாயங்காலசத்தியுண்டானதைப்பார்த்துயிருட்டோடிவருவது
 போலத்தேகத்திச்சனாயுண்டானதைப்பார்த்து மாணமானதோடிவருகின்
 றது * சனாயினுந் பூத்த தேகமாகிற மரத்தைப் பார்த்து மாணமாகிற
 குரங்கானது நாசஞ்செய்யும்பொருட்டே தூரத்திலிருந்துவேகமாக ஒடி
 வருகின்றது * சனானுன்னியமானதகரமும் கிவிரகளின்னியமரமும் மாரி
 யின்னியதேசமுங்கொஞ்சம் விளங்கினாலும்விளங்கும் சனாயினுற்றளர்ந்த
 தேகமாத்திரம் விளங்குநிலவிலி * கழுதானதுமாமிசத்தைக்கிரிக்கின்ற
 துபோலக்காசரோகமாகிறதொனியையுடைய சனாயானது மனுஷ்விரவ
 முங்கும் பொருட்டேகூண்காலத்தில் வேகமாகவே கிரிக்கின்றது * சிறு
 பெண்ணாவள் ஆம்பற்பூவைப்பார்த்தமரத்திரத்திற்கிள்ளுகின்ற துபேரல
 சனாயானது தேகத்தைப்பார்த்தமரத்திரத்திலுச்சாகத்தோடு சீக்கிரமாகச்
 சீரணப்பற்றித்தேகத்தைநாசம்பண்ணுகின்றது * சனாயாகிறநிலவானது

சீராகிற மவலி ஸ்ரீயி ஸ்ரீத்தமாத்நி ரத்தில்வாசங்கா சரதலி ரோமாரி ந
ஆம்பல்முதையைமலரச்செய்விக்கின்ற துக்கரவினாகிற விசமானல் தநிலாகி
தபூசினிக்காயை சரையாகிறவெனமுதலான ஸ்ரீரணத்தினால் மருவமாகப்
பார்த்துப்புகுகிறான் ஸ்ரீசரையாகிறபூவரியானது வீவ்வனமாகிற வினியைப்
புகித்து அத்தக்கர்வத்தட்டினே சரீரமாகிறமாமிசு; தையிச்சிந்து அத்தக்கல்
லாசமடைகின்றது ஸ்ரீதேகமாகிறபாலி நித்தித்திமுதுசொண்டி ருக்கிதசரை
யாகிறநரிபைப்போல அமங்கலத்தைச்செய்கின்ற திவவுலகத்தலோன் ஸ்ரீமில்
லி ஸ்ரீ சுவாசகாசமுதலிய சித்தகாரங்களோடுகூடியும் துக்கமாகி; பூவையி
ருட்டினால் நிறைந்தமிருக்கிற சரையாகிற அக்கினியானது வீவனுக்குச்
சொலிக்குதோ அவன்வெந்துபோனவன்தான் [சித்தகாரமாவது ஈரக்கட்
டையேரும்போதந்தச் சுவாவலியிற்றிரகித்தம்]சரையினாலிவிரித்திருக்கின்
றமனுஷியானதுசரீரமானதுவெருத்திருக்கிறதனிருக்கும் சரியானதுவயவங்
கவிரியுடையதாகிப்பூப்பங்கனல்வண்ணத்திருக்கிற கொடிடைப்பேரலகவிரி
ந்திருக்கின்றது ஸ்ரீ மரணமாகிற அரகன்வருதற்குமுன்னே சரையாகிறவீ
ண்சாமரத்தை வீசிக்கொண்டு மனோவியாததேகவியாத்களாகிற சேவரினக
ளானதுவெளிப்புறப்படுகின்றது ஸ்ரீ யுத்தத்திற்சந்தானுக்கவிரிச் செய்தவ
ர்களுயும்மவலிக்குகையிற்றிரவேசித்தவர்களுயும் சரையாகிற தூதலன்ர
ட்சசியினுற்சிக்கிரமாகச் செயிக்கப்படுகின்றதுபாரும் ஸ்ரீ சரையாகிறபனியி
னாற்சருங்கியிருக்கின்றசரீரமாகிறவீட்டின்மத்தியிலித்திரியங்களாகிறபாலி
கள்கிறிதுகூடவசைத்தற்கு வல்லவராகவீடில்லி ஸ்ரீ தடியாகிறமூன்றாவது
காலோடுகூடியும் அடிக்கடியிடறிக்கொண்டும் காசம் அபாநவாய்வுஇதுக
விரியேமத்தளவாத்தியமாக வுடையதாயுமிருக்கிதசரையாகிற ஸ்ரீயானவ
ள்கூத்தாடுகிறான் ஸ்ரீ சரையாகிறசமநிரனல்வெருத்ததேகமாகிற பட்டண
த்திலிருக்கவேண்டுமென்கிற ஆசையாகிறகுளத்தில் மரணமாகிற ஆம்பற்
பூவானதுஊணகாலத்தில் விகாசத்தையடைகின்றது ஸ்ரீ சரையாகிற சுண்
னாம்புடபூச்சினால் வெருத்தசரீரமாகிற அத்தப்புரத்துக்குள்ளே தள்ளா
மை துண்டம் ஆபத்து இதுகளாகிற ஸ்ரீ கள்குசமாகவிருக்கிருர்கள் ஸ்ரீ சரை
யினாலவமானமும் மரணத்தையுமடையப்போகிறதா யிருக்கிறதேவர்கமுத
லியநான் குவித சரீரங்களுக்குள்ளேயிச் சரீரத்தில்தத்துவத்தையநியாயலி
ருக்கிற என்னக்கென்னவிசுவாசமுண்டாகப்போகின்றது ஸ்ரீ சரையையடைந்
துஞ்சிவித்திருக்க வேண்டுமென்கிறகெட்ட அபிமானத்தினாலாக வேண்டும
தென்ன ஆகையாலுலகத்திற்சரையானதுசெனங்களாற் செய்யக்கப்படாததி
னாற்சகல ஆசைகளாயும்விட்டுநான்சுமமாகவிருக்கின்றேன்.

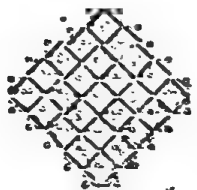
காலை நேரம்.

[illegible]

கெட்டுக்கொண்டதால் அது ஒன்றுமில்லி ஐயையாற்பயங்கமானா எந்திர
 ஐயெழுந்திருக்கிறது * காலன் அறிவிலும் உலியிலும் உயர்த்தமகத்துக்
 உலியுழைக்கொண்டிருப்போவாக்காய் கொண்டுபோகிறதெய்யால் சகல
 லோகங்களிலும் புதித்து உலெருமகவிருக்கிருக்கிறவெழுந்திருக்கப்பட்டுப்
 பேரிராடுகூட்டினருபவர்களா நின்றுதுபிரகாசத்தையடைந்திருக்கிறகாலன் *
 னைக்கூடாதவருவந்தையுடைமதாசுச் சகலத்தையுத்தவசிட்டடுத்தக் கொ
 ண்டிருக்கிறான் * கருடனாவுள் பூங்காட்டசர்ப்பங்கள் போலக்காலனாவுட்கா
 டிருக்கிற வர்களும் தன்னடைத்தையுள்ளவர்களும் மேருவிலுத்திட மானவ
 ர்களும் விழுங்கப்படுகிறார்கள் * தையுல்லாததாயும் லோபியாயுங்கடின
 மாயுங்கொடுமாயுங் கொடுமையாயுமடிமாயுமிருக்கிற காலனாவுள்ளவ
 டடாதவஸிதுகிடையாது * மேருவிலுத்தியுள்ளகாலமானது புதிப்பதிலேயேபு
 த்தியைச்செய்துகொண்டுமலையிலும் அனாதவலகங்கலையும் புதித்துத்
 திருப்பதியையடைகிறதெல்லி * காலனாண்டசமுதலான நாவகைப்பிறவிச
 ளிலுண்டான உயிர்களாகிற வித்துவகை கிளியானதுமாதளம் வித்துப்
 போல உள்ளேபிளந்தெப்போதும் புதிக்கிறான் * டஞ்சிக் கணமாமாலிரு
 க்கிறபூதருபியான விண்ணு செப்பாக்கிறேனாயுந் தேவதைகளாகிற பூங்க
 டலையுமுடைய பிரமாண்டங்களுண்டு கூடினபிரமனாட மான காட்டைக்கால
 னியிலும்நாலுபக்கத்திலும் விடாபிததுக்கொண்டிருக்கிறான் [காடென்று
 சொன்னது நாண்டக்கூடாததனால் காலன்நாலுபக்கமும்விடாபித்திருக்க
 கிறானென்றதுகாலன்வயிற்றிலேயேசகலவஸ்துகளுக்கும் உற்பத்தி தந்த
 சங்கரணப்படுகின்றதெய்யா லென்பதுகருத்து] இவ்வாகிவன்ருள்கண் நி
 னைத்துத்தினமாகிற பூங்கோத்துவகையுடையதாயுமிருக்கிறவருஷம் கற்
 பம் இத்தருபமானகொடிகலா யுண்டுபண்ணிக்கொண்டிருக்கிறகாலன் ஒ
 றுக்காலுந் துண்டமடைகிறதெல்லி * காலன்மேருராச்சியப்போல ஒருவ
 ஸ்துவையிசவுமுயர்த்ததாகவுமொருவஸ்துவையிசவு மிலாததாசவுமொரு
 கண்ணத்திற்செய்கிறான் * காலன்கன்பமாகிற தன்மவிற விவிலுத்தே * முதலா
 னத்திலாடிமபுத்தியைப்பண்ணுகிற சீவர்கலிச்சொந்த நாமமுதலானதுக
 ளிற்றழற்றிக்கொண்டிருக்கிறான் * காலன்தன்வயிலுள்ளக்கிற நிமித்தத்தி
 னால் செத்தையுமுதி சாகு மேரு மமேந்தாம் ஈடலிதுகளெல்லாததையும்
 விழுங்குகிறான் * இரண்டுபத்துவகையுத்ததுக்கொண்டிருக்கிறபாலகலி
 ப்போலக்காலன் ஆகாசத்திற்சுழிந்திராயிலுயேவிக்கொண்டு விவியாடுகிற
 ன் * பிரவியகாலத்திலிக்காலனது சரித்திரத்தின்மேலுப்பிரப்படுகி
 ருகாத்துகளால்மேருமலியானது ஆகாசத்திற்சுழிச்சுமரத்தின் மேல்கிதா

னதோலிப்போல நாலுபக்கமுஞ்சிறிக்கொண்டுவிளங்குகின்றது [பூரீச்
சமாமென்பது வடதேசத்திலுமாவூரீக்கு வயிராகவிருக்கின்றது] காலன் அய
னியரன் குபேரணி நதிரணிவர்கன் முதலாகக் கிரமமாகவுண்டாகித்திரும்பவு
மொன்று விலைமலி நக்கிறுந் காலன் என்போதும் அலிகவரித் தரிக்கின்
ற உடலிபதீபால மதன்விடத்திலெப்போதுங் கணக்கில்லாதசெகத்துக்கவரி
ததரித்துக் கொண்டுநக்கிறுந் காலன் உயிரளாத கொசுக்களால்கும்
ம் கொன்றுசத்தித்துக்கொண்டும் உதிர்த்து கொண்டுமிருக்கிற பிரமாண்ட
ங் ளாகிற அத்திபாழக்கட்டங் ளைக்குப்பெரிதான அத்திமரமாகவிருக்கிற
ன் காலன் சித்தா கிறழிலவினுடையசன் னிகாணமாத்திரத்திலுமலர்ந்திருக்கி
றசகங் ளாகிற ஆம்புட்டங்கள்லித்தத்தப்பிராணிகளது சுபாசுபதம்
ங் ளாகிற மரணவியாடுக உலியாயாடிக்கொண்டிருக்கிறான் [சித்தாவ
து லில்லாததுக்குமநீட்டாவமான சைதன்னியம்] ஆகையாலிக்காலன்
ள பிடப்படாமலுமுடியின் கொலலியன்றியிலுமிருக்கிற பிரமத்தினிடத்தி
ற் பிடமான இருபதாயதமதிருக்கிறுந் * (அ - கை) காலனிலோபியாக
ச்சொல்லுகிறார் | காலனுலாமாகிற வீட்டில்திருக்காளாகிறபூவலிகளிற க
ருமமாகிறவிலாலே சூரியனாகிற தீபத்தைக்கொண்டுபோய் எதுவெங்கே
யிருக்குகென்று லோபத்திலேபார்க்கிறுந் * காலன் பகலாகிற இமைக்
கொட்டவலியுடையசூரியனாகிறகண்ணினுற்பார்த்துப்பிரபஞ்சமாகிற அழி
தகதாட்டிலுந் தாழ்ப்பாழத்திருக்கிறதிக்குப்பாலகராகிற பழங்கவரிப்பார்த்
துப்புநிகிறுந் * காலன் சகமாகிறபழங்குடிசையில் தற்குணங்கவரியு
டையசன் னாகிறசிகநிளமணிகவரி உக்கிறமான உட்புறத்தையுடைய எ
மனாகிறசம் புடத்திற்றி எத்தோயுமெடுத்துநிறைக்கிறுந் * காலன் வித்
கையணக்கமுதலியபிரகாசங்கலியுடையசீவர்களாகிற இரத்தினங்கலிமு
க்குணமாகிற கயிற்றினுற்கோத்துதேகத்திலுமுதையுதத் தோறுத்தரித்ததுத்
தெரிநிறுந் [குணவாங்களழிவையேழுக்கியமாகச் சொல்லப்படுகிறதென
வந்த] காலன் பிரளயகாலத்திற் பிரமத்தினிடத்திலிண்ப்பாறித்திரும்பவுஞ்
சிறுத்தகாலத்திற்குத்தாவென்றும்கோத்தாவென்றுஞ்சங்கரிக்கிறவனென்
னுடநிபரணக்கிறவனென்றுமித்தபபடிச்சகலவன் துருபமாகவேஆகிறுந் *

இருபத்துமூன்றாவது சருக்கமுற்றிற்று.



இருபதுநான்காவதுசருக்கம்.

மகாகாலநாஷன்ம்.

இச்சருக்கத்திற்சண்டியென்னும் பெயருடைய ஸ்ரீயோடுகூடின அக் கால விரையேவேட்டையாடுகிற தத்தலிச்சையையுடைய இராஜபுத்திரனாகவரு ணிக்கப்படுகின்றது.

(அ + கை) இச்சமுசாரத்திற்கர்வமான விவிரியாடல்கவிரியுடையதாயு ம் ஒரு ஆபத்துகளிலலாமலும் நிவிரித்தற்கரிய பராக்ரமத்தை யுடையதா யுமிருக்கிறவிராஜபுத்திரனாகலன்வேட்டையாடுகின்றதையிராமர்சொல் லுகிறார் | [சுதந்திரசூரியா முதலானவர்களுக்கும் பிரகாசிப்பித்துக்கொண்டு விளங்குகின்ற மையாலபரப்பிரமமேயிராஜா அனாதியானமாயையே பட்டத் துஸ்திரி அதிசம்பந்தத்தினு ண்டான சொருபத்தை யுடையதாகையினு லஞ்சகத்தினுடைய இளவரிசையான இராச்சியசம்பந்தையனுப விக்கின்ற மையாலும் பிரமத்துக்குக்காலன் புத்திரனாகவாச்சது] துந்தலிமரசக த்துருபமானபாலநிலத்தில் தினமாயமுடமாயு மிருக்கிரசீவர்களாகிறமி ருக்ககூட்டங்கவிரி வேட்டையாடுகிற இவ்விராஜபுத்திரனுக்கு உடவாங்கி னிருபமானதாமரைப்புட்பத்தையுடையஅழகான பிரளயகாலசமுத்திரமான துவிவிரியாடுகிறதடாகமாகவிருக்கின்றது * அவ்விராஜ புத்திரனுக்கு உ றைப்புகசப்பு புளிப்பென்னும்பூதங்கவிரிமுன்னேவைத்துக்கொண்டுநதயி ர்பால்முதலானகடற்களோடுகூடிக் கொண்டுத் தினங்கள்தோறும் ஒருவித மாகவேயிருக்கிற உலகருபமானபழையதுகளால் காலபோசனம் நடக்கிந் தது * சஞ்சாரத்தையுடையதாயுஞ் சத்தமாதர்களோடுகூடிக் கொண்டுஞ் சீவர்கவிரிக்கொல்லுகிறத்திற்புலியாயுஞ்சமுசாரமாகிறகாட்டில்விவிரியாடு தற்கேவப்பட்டுமிருக்கிறசங்கராசத்தியாகியதான ராத்ரீயானது அவ்விரா ஜபுத்திரனுக்குமவின்விபாக விருக்கின்றது * தாமரை கருநெய்தல்செங்க ழூநீர்முதலியபுட்பங்களுடையமாவலியினுற்குழப்பட்டிருக்கிற பூமியானது அவ்விராஜபுத்திரனுக்குக்கையிலமத்தியபானஞ்செய்தற்குப்பெரிதானபாத்தி ரமாகவிருக்கின்றது * அவ்விராஜபுத்திரனதுகையி லிருக்கின்றகூண்டிற் கெற்சித்துக்கொண்டுஞ் சகித்தற்கரியதோள்தட்டுகிறதொனியையுடையதா யும் பார்க்கக்கூடாதபிடரிமயிரையுடையதாயும் பெரிதானதோலையுடைய தாயுமிருக்கின்றதாசிம்மரை விவிரியாடுதற்காக வாசமென்கிறபட்டியாகச் செய்யப்பட்டிருக்கிறார் [அசுரர்முதலான பேர்கவிரிக் கொல்லுகிறதேவி லிரியாட்டு] பிரமாண்டங்களுடையமாவலியைத் தரித்துக்கொண்டிருக்கி.

வாறமையால் அனைத்தொன்றையும்கொண்டுமுடிந்தன வீடுகள் நயம்போல தெர
 னுபயிற்றி ஒலித்தொனியினு லும்பிரியமாயுந் சரங்கால் ஆதாசம்பொலக்கன
 ததுநிறுமலமானசொருபகரநீயையுடையதாயுமி ரக்கித்தொழைபொவனெ
 னையுந் தவன் அவ்விராஜபுத்திரனுக்கு விவரியாடுகிறகுயிற்சூர்ச்சரிநிக்
 க்கு [அன்னியாளுடையபார்வைக்குப்பபங்கமான பரிவருகடையதிக
 மானது நக்கிரமானசபாவத்தையுடையகாலினு இராஜபுத்திரனுக்கு ம
 துரத்தானொன்பதுசருத்து] அவ்விராஜபுத்திரனுக்கு எப்போதுத் தொ
 னிமதுக்கொண்டிருக்கிற வநையுடையதாயுந் துன்பமாதிதபாணங்கண்
 கக்கிக்கொண்டுநி ரக்கிறசங்காரனொன்பதும் பெயரையுடைய விலலானது
 தாலுபக்கலிமவிவாயுநிவ்நாசக கிரேஷ்டமாயும் விவரியாட்டிப்பண்டித
 னாயுமகசத்தொகொண்டிருக்கிறபெயர்க்கையுடைய தானகசத்தொகொண்டிருக்
 குமப்போதுமாடிக்கித்தொழைமையால் நெமாக்கவிளங்கிக்கொண்டுநி ருக்கிற காலருப
 மானதுமகானவிராஜருமா ரானுவப்பழைமையான உலகத்திற குரங்குள்ள
 போலிப்பொருதவாகையினுந்சஞ்சலமான சேவர்கவளையுண்டபண்ணி வேட்டை
 யாடுகிறார். *

இருபத்துநான்காவதுசருக்கமுற்றிற்று.

இருபத்தைந்தாவது சருக்கம்.

காலதாஷினம்.

இச்சருக்கத்தில் கருமமகற்குப்பலிவ்விரண்டுருவமாயும் நியதியெவ்
 னும் புனித்துக் கணவகுபுவிருக்கிற மற்றொரு காலத்தினுடைய ஆச்சரியமா
 யும் விவதாரமாயு விருக்கிற உத்தானது சொல்லப்படுகின்றது.

(அ - கை) முன்சருக்கத்தில் மகாலலகிண யிராஜபுத்திரனாகவருணித்
 து அதற்குபாதியானநிரபா சொருபமா எவ்வதிக அதன்விவரியாட்டிந்
 பொருட்டிரண்டு ருவமாகக்கத்திதுச் சொல்வதற்காக இராமமொத்தனஞ்செ
 ய்கிறார் | செட்டி விவரியாட்டையுடையவர்களுக்கெல்லாஞ் கிரேஷ்டமான ம
 ற்கொரு காலமானதெவவுக்கத்திற பலருபமான தெய்வமென்னுங்கருமருபமா
 னகாலமென்று பிரண்டு ருவமாகச்சொல்லப்படுகின்றது [பிராணிகளுக்குக்
 கருமபலத்தைக் கொடுக்கிறதற்குவிவிய விவகாரத்தைப பண்ணிக்கொண்
 டெதுவிருக்குதோஅதுவேதெய்வம்அதாவது பலருபமானகிருதாத்தன்பல

த்தை அவசியம் முன் டாக்குகின்ற மையாற்பலி ருமா மான சிறுதாந்தனென் னும் நான்
கருமமுங்கவலிமையினால் கருமஞ் சாமாகவென் னும் ஒரூகாலததானே
மூன் னாவலிதைபின்னவலிதைதருடைய பேதத்தினாலிரண்டு பிரகாரமாகச்
சொல்லப்படுதென்பதாகுத்து] (அ - கை) காலத்தினுடையளிராண்டா
வதானகிரியாருடமான சொருபத்தைக்குஞ்சுடாகருமயதத்துவ முன் னேசோ
ல்லுகிறார் | தன்னுடைய அசைவ ருமா கவிருக்கிற இக்காலத் துக்குப் பவித்
தைக்கொடுக்கிற கிரியைத்தவிரவேறே ஒரூ ருட முங் கருமமும் துச்சையுங்கா
ண்பட்டால் லலி [குஞ்சுடாகருமமாவதுகொள்ளல் ஒரூவனுக்குக்கடாகரு
செய்து கொண்டிருக்கச்சேமற்றொருவனுக்கெய்ய வேண்டுமென் னு வததா
லிச்சையவேலியை முடிந்ததமுடிப்பதுகோ லவென்பது] வேய்யலினால்
பவிச்சுட்டமானதுபோல அக்காலத்தினால் மிகவுந்துப்பலமான சிவன்உள்
மிகவுந் தாகத்தையடைப்படுகின்றது [சகல அனந்தமுந் தனதுகரு
மத்தினாலேயே செய்யப்பட்டிருக்கின் மையாலென்பதாகுத்து] விரிவா
கக்காரணப்படுகிற தவ்வுலகமத்தக்கிரியாருபமானகாலத்துக்கு அற்பமானகூ
ந்தாடுகிற விடே அல்லிட்டி லிக்காலவிருந்துத்தாடுகின்றது [இராகத்துவோ
லித்தனொ ளுண்டா யிருக்கிற அதிமானகிரியைகள் சகலிராணிகளுக்குப்பி
சுதிதமாகையினு லிக்கூத்ததைவிவாகவருணிக்கலில்லி] (அ - கை) டுரூப
மானகாலத்தைச்சா ல்தரம் ஒன்றினாலேயே அநியத்தக்கதாகையினால்விரிவா
கச்சொல்லுகிறார் | முன்சருக்கத்தற்சொன்னகாலத்திற் குமுன்னுவதாயிரு
க்கிறதெய்வமானது மிகவுந் பவங்கருமாயுங் காபாலிகவேவுத்தையுடையதா
யும் மதத்தைபுடையதாயுங் கிருதாந்தனென்னும் பெயரோடு கூடிக்கொ
ண்டும் உலகத்திற்சுத்தாடுகின்றது கூத்தாடிக்கொண்டும் நியதிருடமான
புதியினிடத்திலெப்போது மிருத்த ஆசையுடையவனாயிருக்கிற பலருபமா
குகிருதாந்தம்மிகவுந் காபியாயிருக்கிறான் [நியதியாவது பண்ணினகருமத்
திற்குப்பலமவசியம்வருமென்கிற நியமம் நியதச்சத்தியினிடத்தில்மிருத்த ஆசை
யென்பது கருமஞ் செய்த பிராணிகளுக்கு அவசியம் பலன் கொடுக்கை]
(அ - கை) அநதக்காலருபத்துக்குப்பூவுணத்தைச் சொல்லுகிறார் | முன்னு
லகருபமான துக்கிருதாந்தனுடையமார்பில ஆர்சேஷன் வெறுத்திருக்கிற
மூன் னுவிதமானகங்காபபிரவாக மிதுகள்வாகுமா லிராகவிருக்கின்றது
கள் * அக்கிருதாந்தனுக்குச் சந்திரமண்டலமுந் சூரியமண்டலமுங் சைகனி
ல்கடகமாகவிருக்கின்றதுகள் மேருமலிகையில் விவரியாடுகிறத்தின்போ
ருட்டிருக்கிறதாமரைப்பூவாகவிருக்கின்றது * நட்சத்திரருடமாய்புள்ளிக
வளையுடையதாயுஞ்சஞ்சலமாயிருக்கிற புஷ்டிலம் ஆவர்த்தமென்னுந் பிரள

யகாலமேகங்கள் எனத் தலப்புகவிரியுடையதாயும் உளழிதரல்க்கடலில் துவைக்
கப்பட்டு இருக்கிற ஆகாயமே அக் கிருதாததனுக்கு முக்கியமானவ ஸ்நிரமா
கவிருக்கின்றது * இப்படிக்கொந்த உருவையுடையவனான அக் கிருதாத்
தனுக்கெதிரே எப்போதுங்காமத்தையுடையவனாயிருக்கிற அத்தநியதியா
னவன் ஒழியில்லாத எந்தனத்தினுடனே பிராணிகளுடைய போகத்திற்க
னுடலமானகாரியங்கவிரியரம்பித்துக்கொண்டு கூத்தாடுகிறான் * பிரா
ணிகளுடையபோக்குவரத்துகளாற் சஞ்சலமாயிருக்கிற பிரபஞ்சரூபமான
மண்டபத்திற்குள்ளே கூத்தாடிக்கொண்டுத் தனையப்பாத கிரிபாசத்
திரூபமாய் இருக்கிற அத்தநியதியினுடைய அவயவங்களில் தேவர்களோடுகூ
டா அனேக உலகங்களுடையவரிசையானது அழகான பூஷணமாகவாகுது
பாதாளபரிபத் தாயிருக்கிற ஆகாசமானதுகருத்திருக்கிற தன்மையினுல்தொ
ங்குகிறகூத்தலாகவிருக்கின்றது * அமுதையாகிற கோலாகலசத்தங்கவிரி
யுடையதாயு நரநாக்கினிகளாகிற பிரகாசத்தையுடையதாயும்பாபமாகிற
சாட்டினுற்கோக்கப்பட்டிருக்கிற நரகங்களுடைய வரிசையானது அத்தநி
யதியினுடைய பாதாளரூபமானகாலிற் பாதசரமாகவிருக்கின்றது * கிரியா
ரூபமானதோழியினுல் எமனாகிறதெத்தியில்தித்திரகுபதனாகிறகல் தூரியான
து நிலதமாகச்செய்யப்பட்டுது [பிராணிகளுடைய கருமங்களாகிற பரிமள
த்தைப்பிரகாசிப்பிக்கின்றமையால் தித்திரகுபதன் எமனிடத்திற்கல் தூரியா
கனினங்கிறு உளன்பதுகருத்து] உத்தநியதி என்கிற தேவியானவள் பிரளய
காலத்தில் தன்கணவனாகிறகிருதாததனுடைய கடைக்கண் பார்வையை ய
றிததுமலலுகளெல்லாம் பெரிதானசத்தங்களுடனே பிளந்து பேர்கும்படிக்
குக்கூத்தாடுகிறான் * (அ - கை) அவளுடையகூத்தைத்தானே விரிவாகச்
சொல்லுகிறார் | பின்பக்கலிற்ருங்கியலலிதது கொண்டிருக்கிற சுப்பிரம
ணியருடைய வாசனமாகிய மயிலின்பிலியைத் தரித்தும் பெரிதான ஒட்டை
கலிலு ஸ்டாகிற வெகுபயங்கரமான சத்தத்தோடுகூடிய மூன்றுகண்கவிரி
யுத் தாழ்த்தகசைததுகொண்டிருக்கிறசுடையிற் சந்திரவிரியுத் தரித்திருக்கி
ற உருத்திரருடையகிரகங்களும் மத்தாரபுட்பங்கவிரியுடைய பார்வதியின்
கூத்தல்களாகிற சாமரங்களாலும் அதிகமான கூத்தையுடையதாயும்மலலி
களிப்போலவு இருக்கிற பபிரவனுடைய வயிருகிற சுரைக்குடுக்கைகளாற் சத்
தித்துக்கொண்டும் ஆயிரம்தேத்திரத்தவாரங்கவிரியுடைய இந்திரனுடைய
கேசமாகிறபிட்சாகுபாலங்களாலும் பிரமாக்களுடைய உலர்ந்திருக்கிறமுது
கெலும்புரூபமானகேடையங்களாலும் கூத்துகளிற் பலவிதமாய்ச் சுழன்று
கொண்டிருக்கிற விஃபிட்டுகாக்களின்பலவிதமானகிரகங்களுடையகூட்டங்க

ளாகிறதாமரைப்பூமாவலியினாலும் ஆகாசத்தைநிறைத்துக் கொண்டிருக்கிறதன்விரித்தன்னாற் பயப்படுக்துகிறவள்பெருவுமெல்லாநாயுள் சங்காரம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிற நியதியானவள் பிரளயகாலங்களில் விளங்கிமுள் * (அ - கை) இந்தப்படியியதியினுடையகூத்தைவருணித்து அவள்சண்வருகியகிருதாந்தனுடையகூத்துச்சுண்டான பூஷணங்கவிரிச்சொல்லுகிறார் | சத்திரமண்டலமாகிற குண்டலத்தினால் விளங்கிக்கொண்டும் நட்சத்திரங்கள்சத்திரகிரணங்களித்களால் மனோக்கியமாயுமிருக்கிற ஆகாசமாகிறமயிற்றேகையைத் தவிரயிற்றூட்டிக்கொண்டுமிருக்கிற அந்தக்கிருதாந்தனுடையவலக்காதலியபத்வரமானது எல்புருமாண குண்டலமாய்விளங்குகின்றது இடக்காழில் தங்கமயமான மேருவலியானது குண்டலமாயுமிருக்கின்றது * இந்த இரண்டுகாசாள்வினின்னுங்ஸன்னத்திற்சத்திரனுஞ்ஞரியனுமசைத்துகொண்டிருக்கிறகுண்டலமாகத்தொங்குதலிதது சக்கிரவாளங்கிரிகளின் கூட்டமானதுநாலுபக்கவுஞ் சுற்றிக்கொண்டிருக்கிற அநூல் மாவலியாகவிருக்கின்றது * மண்டலாகாரமாயிருக்கிற மின்னல் தாமரைக்காய் ரூபமானகங்கணமாக விருந்துகொண்டு இயற்குமங்குமோடுகின்றது மேகமாகிறபலவிதவருணங்களான வஸ்திரங்களுடையகூத்தையானதுகாற்றினாலவலக்கப்பட்டதாகி விளங்குகின்றது * எவ்விரிப்போலவிருக்கின்றதகூர்மைபொருத்திய உலக்கைகள் கத்திகள் ஈட்டிகள் குலங்கள் தோமரங்கள் தடிகளினுள்ளால் ஆதிசேஷனுடையபெரிதான சரீரமாகிறகயிற்றிற்சேர்க்கப்பட்டு முன்சொன்ன காலரூபமான இராஜகுமாரன்கையை விட்டு நழுவிடும் சமுசாரம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறசீவர்களாகிறமிருகங்கவளிக்கட்டுகிறத்தின்பொருட்டுவிடப்பட்டு நின்றுமிருக்கின்றகயிற்றிற்றோடுக்கப்பட்டிருக்கின்றமாவலியானது இக்கிருதாந்தனுடையகழுத்திலவிளங்குகின்றது * இந்தக்கிருதாந்தனுடைய விரண்டுகைகளிலும் உயிரோடுகடினமகரமச்சங்கவிரியுடையதாயுமிரத்திநங்களுடைய தேசசுகளால்விளங்கிக்கொண்டுமிருக்கின்றளமுகடலுங்கங்கணங்களுடையவரிசையானபூஷணமாகவிருக்கின்றது * விவகாரங்களாகிறபெரிதானகழிகவிரியுடையதாயுமிரசோகுணத்தினால்நிறைந்துநதமோகுணத்தினுற்குத்து மிருக்கின்றககதுக்கங்களுடையவரிசையானது அந்தக்கிருதாந்தனுக்கு உரோமபந்தியாகவிளங்குகின்றது * பிரளயகாலத்திலந்தக்கிருதாந்தன் இந்தப்படிவிவரியாடிப்போட்டு பிறகு வெகுகாலம் இவிரிப்பாந்திருப்பவும் பிரமாமுதலானபேர்களோடுகூடப் பிரமாண்டத்தையுண்டுபண்ணி அபினயங்களால்நிறைந்துஞ் சகா சேரகம் துன்பமிவைகளாலுண்டானமெருதலாலலங்கிக்

கி.பி. 1947-ல் தமிழ்நாடு பிரிவினை நிகழ்ந்த பின்னர்.

தமிழர் குறுவது உருக் கம்.

இதற்குக் காரணம் தலைவர் கருவியை உருவாக்கியதில் உடனடியாக நடவடிக்கை எடுத்திருப்பதே என்பதுதான். இதுவே தலைவரின் தனிப்பட்ட கருவியாக இருக்கிறது. இதுவே தலைவரின் தனிப்பட்ட கருவியாக இருக்கிறது. இதுவே தலைவரின் தனிப்பட்ட கருவியாக இருக்கிறது.

[illegible]

கோத்திருக்கின்றது தயிரியஞ்சிதநிப்போய்விட்டது அசாரமானதேகமுத
 லானவிடையத்திலெப்போது மாசையானதுண்டாயிருக்கின்றது * புத்தியா
 னது அஞ்ஞானத்தினு லெழுகையடைந்திருக்கின்றது சரீரமானது நாச
 மொன்றித்தீயே முடிவையுடையதாயிருக்கின்றது சனையானதுதேகத்திற்
 சொல்கின்றது போலியிருக்கின்றதுபாவமானதுண்டாக்கொண்டேயிருக்
 கின்றது*புருஷார்த்தசாதனத்திற்குரிய எவ்வனமானதுபயனின்றியமுயற்
 சிக்குலோடிப்போகின்றது பெரியோர்களுடைய சங்கம் தூரத்திலிருக்கி
 ன்றது ஒருவழியுங்கிடைக்களில்லி தருமத்திலேயேயிருக்கிற உமக்குக்க
 த்தேலில்லி பெனில் ஒன்றுஞ் சாத்தியமாகவிருக்கவில்லி [சொற்கமுதலா
 னகதியும் அணித்தியமாகையாலசொற்பனசுகம்போலிருக்குதென்பது கருத்
 து] மனநானது பிறர்சுகந்தனதுசுகமாயனுபவிக்கு மயித்திரியின்மையா
 லிள்ளேமோகத்தையடைகின்றது பிறர்செய்யுஞ் சற்கிருத்தியத்தில் ஆன
 தத்பகுழிதையின்மையால் சந்தோஷமானது தூரமாய்ப்போய்விடுகின்
 றது பிறர்சூக்கத்தொங்குமாசுப்பார்க்குத்தையின்மையால் விளங்காநின்
 ற கருவினயுண்டாகிறதில்லி பொருமைமுதலான கெட்டகுணத்தூரத்
 திலிசுத்துவருகின்றது*தயிரியமானதுநிரமாகவிருக்கவில்லிசீவர்களான
 துதள்சென்னமானங்கவளியேயடைத்து சுவர்க்கதரகங்கவளியனுபவித்து
 க்கொண்டிருக்கின்றதுதள் துறனாளுடையசங்கம் எளிதாகக்கிடைக்கின்
 றது பெரியோர்களுடையசங்கங்கிடைக்கின்ற தரிதாகவிருக்கின்றது *
 பதார்த்தங்களுற்பத்தி நாசங்கவளியடைத்துகொண்டிருக்கின்றதுதள் ப
 தார்த்தங்கள் தசித்தபோதிஸுமத்தப் பதார்த்தங்கவளியுண்டான வாசவின
 யானதுசமுசாரபத்தத்திற்கேதுவாகவிருக்கின்றது பிராணிகளுடையசு
 ட்டமானது எப்போதுங்காலத்தினுற் சுவந்த நாகமுதலானவிடத்திற்கொ
 ண்டுபோகப்படுகின்றது* திக்குகள் காணப்படுகிறதில்லிதேசமுநாசத்தை
 யடைகின்றது மலிகளுஞ்சிதநிப்போகு துதள் ஆகையால்நம்போலியான
 சிவர்களிடத்திலென்னவிசுவாசஞ்செய்யத்தக்கது *சின்மாதிரசுபாவனான
 ஈசுவரனாலாகாசமுலகமிதுதள்குடப் புசிக்கப்படுகின்றதுபூமியுஞ் சிதநிப்
 போகு துநம்போலிகளானசிவர்களிடத்திலென்னவிசுவாசஞ்செய்யத்தக்கது
 *கடல்களும்வற்றிப்போகு துதள்நட்சத்திரங்களுஞ்சிதநிப்போகு துதள் காய
 த்தியுள்ளவர்களுநாசத்தையடைகிறார்கள் என்னென்போற்கொத்தவனிட
 த்திலென்னவிசுவாசஞ்செய்யத்தக்கது [இவடத்திற்காயசித்தியுள்ளவர்களெ
 ன்றது ஞானமின்றியிருக்கின்ற யோகமததிராசாயன முதலானத்தையுடை
 யவர்களெனவறி] அசாராளுப்பிளக்கப்படுகிறார்கள் துருவனு நிவலியின்றிய

உயிரையுடையவனாகவிருக்கிறான் தேவர்களுங் கொல்லப்படுகிறார்கள் என்
 ன் விரைப்போற்கொத்தவனிடத்திலென்ன விசுவாசஞ்செய்யத்தக்கது * இத்
 திரனுங்காலனாற்புரிக்கப்படுகிறான் எம்னுமுடிவையடைகிறான் வாடிநா
 சமடைகின்றது என் விரைப்போற்கொத்தவனிடத்திலென்ன விசுவாசஞ்செ
 ய்யத்தக்கது * சந்திரனுஞ் சூன்னியமாயிருக்கையையடைகிறான் சூரியனு
 ம் மிகவும் பிளக்கப்படுகிறானென்னியும் முழுதிப்போகிறான் என் விரைப்போற்
 கொத்தவனிடத்திலென்ன விசுவாசஞ் செய்யத்தக்கது * பிரமனுமுடிவைய
 டைகிறான் நித்தியராகியவிஷ்டீடனுவும் உருத்திரனு நாசத்தையடைகிறார்
 என் விரைப்போற்கொத்தவனிடத்திலென்ன விசுவாசஞ்செய்யத்தக்கது * மு
 ன்சொன்ன மூன்றுகாலமும் நியதியும் போக்கடிக்கப்படுகின்றது முடிவில்
 லாமலிருக்கிற அண்டத்துக்கு வெளிப்பட்ட ஆகாசமும் லயத்தை யடைகுது
 என் விரைப்போற் கொத்தவனிடத்திலென்ன விசுவாசஞ் செய்யத்தக்கது *
 செவியாற்கேட்கக்கூடாமலும் வாக்கினாற் சொல்லக்கூடாமலும் கண்ணினா
 ற்பார்க்கக்கூடாமலிருக்கிற சூட்சுமரூபத்தையுடையதாய் மறியப்படாம
 லிருக்கிற ஸ்தூலரூபத்தையுடையதாயும் பிராந்தியைக்கொடுத்துக்கொண்
 டிருக்கிற ஓருவஸ்துவினாலே உலகங்கள் தன்னிடத்திலேயே மாயையினா
 ற்றேற்றிவிக்கப்படுகின்றதுகள் * அபிமானத்தையடைந்திருக்கிற பிராணி
 களுக்குள்ளே சர்வாந்திரியாமியாயிருக்கிற ஈசுவரனாலுபத்திரவத்தையடை
 யாத பிராணி இத்தமூன்றுலகத்திலு மில்லலை * (அ - கை) எல்லாத்தையு
 மறகிப்பிக்கிறான் என்கையைத்தெரிவித்தற்காகச் சிவர்கள் துசுதந்தரவீன
 த்தைச்சொல்லுகிறார் | மவலி துனியிலிருந்து தாழ்வரைகளில் வேகமாகவி
 ழுகின்ற சலஞ்சக்கிரமானபடிகக்கல்லு இவைகள் போலச் சூரியனானயன்குநி
 னையோடு கூடினதே ராகவிறந்து கொண்டு தன்னிடத்திலேறியிருக்கிற ஈசு
 வரனா ல் நடக்கக்கூடாத கல்லிலும் மவலிகளிலும் எப்போதும் பரவசனாகவே
 வப்படுகிறான் [குதியையென்பது கிரணங்களெனக்கொள்க சூரியநிசுரங்
 காற்றினுடைய பிரவாகத்தினுற்றள்ளப்படுகின்ற தென்பது கருத்து] மூன்றி
 தவில்வப்பழமான துதோலினால் மூடப்படுகிற துபேரல உள்ளே தேவர்கள் அ
 சரர்களிவர்களுடைய கூட்டத்துக்கெல்லாமிடமாயிருக்கிற பூமி ரூபமான உ
 ண்டையானது அவர்களுக்கிருப்பிடமான சோதிசக்கரத்தினால் நாலுபக்கத்
 திலுஞ்சூழப்பட்டிருக்கின்றது * சொற்கத்தில்கற்பிக்கப்பட்டிருக்கிற தேவ
 ர்களும் பூமியில் மனுஷியர்களும் பாதாளத்திற் சற்பங்களும் சங்கற்பமாத்திர
 த்தினாலேயே நாசத்தையடைகுதுகள் [ஆகையால் பராதீனாயிருக்கையே
 சிவர்களுக்குப்பெரிதான தோஷமென்பது கருத்து] (அ - கை) இதரதோ

[illegible]

கி.பெ. ௧௭௭௭-௭௮-௭௯ இல்

இந்தியக் கல்வித் திட்டம் 1968-69-ல் தொடங்கியது. இது 1984-85-ல் நிறைவு பெற்றது. இது 1984-85-ல் நிறைவு பெற்றது. இது 1984-85-ல் நிறைவு பெற்றது.

[illegible]

ஆகனில்விதனம் மோகவிதனவிராத்தாரத்திற்றள்ளியும் சம்பத்துகளிற்கெந்
 வத்தையடையாமலிருக்கின்றமனதினால்மனோக்கியமாயும் ஸ்திரிகளாற்கெடு
 க்கப்படாமலிருக்கிற மனதையுடையவர்களாயுமிருக்கிற பெரியோர்கள்மிக
 வுமிதாசனிருக்கிறார்கள் இவ்வுலகத்திலயாவிரைக் கூட்டமாகிற அவலிக
 ரையுடையபுத்தகரகிற கடலில்தகாண்டுநிறவர்களென்புத்திக்குச்சூராளல்
 லீவர்களின்மனதுருபமான அவலியையுடையதேகேத்திரியங்களாகிற இத்
 தக்கடலில்விவேகவையாக்கிய முதலியவைகளாலும் மேல்வருகிறதேகமாகி
 தகடலில் அதற்குமுலமான அந்நூதத்தைப் போக்கடிக்கிறத்தினாலுந்தா
 ன்நிதித்தவர்களாகுரார் [விவேகவையாக்கிய முதலானவுபாயங்கிடைப்
 பது அநிதாசனயால்தக்கடலில் தாண்டுநிற ஆவிகவுத்துல்லபமென்பது
 கருத்து] (அ - கை) கருமமதற்குச் சாதகமாகட்டுமேயெனில் அதற்குச்
 சொல்லுகிறார் | துராசையினும் கெடுக்கப் பட்டிருக்கிற சித்தவிருத்தியையு
 டையஸிவர்களானது எந்தக்கருமத்தைச் செவ்விராத்தியையையுமோ
 முடிவிலதுன்பத்தையும்நாசத் ததயுய்கொடாம ாக்கிற மோட்சபலத்தை
 த்ருவதினாலுமாயிருக்கிற அப்படிக்கொத்த ஒரு நாமமும் ஒருவனுக்கு
 மொருக்கா லுங்குணப்படவிலலில் (எப்படி இவ்வுலகவியாபாரத்தினு லுண்
 டானபலம் நசித்துப்போகுதோ அப்படிபரலோகத்திலும் புண்ணியத்தினு
 லுண்டாகிறபலம் நசிக்குமென்றிதுமுதலான அனேகசுருதி வாக்கியமிருக்
 குது) ஒருகிரியையினும் சம்பாதிக்காநின்ற பலமவசியநசிக்குமாகையினாலி
 ஷ்டவல்லதுவினாடைய நாசத்துக்கத்தை முடிவாகவுடையதென்பது கருத்
 து (அ - கை) யாதொருத்தனிடத்திற் செல்வமில்லாதபோதுதேறியமு
 தலானதுகருடையநாசத்துக்கேதுவானவிராகம்லோப முதலானதுகளதி
 மாகிறத்தினால் கீர்த்தி பிரதாபஞ் சம்பத்துமுதலான அற்பபலமுந் துல்
 லபமாகுட்போது அவனிடத்திலமகரபலமான மோட்சந் துல்லபமென்கிற
 த்துக்குக்கேட்பானென்கிறகருத்தினுந் சொல்லுகிறார் | தைரியக்குறை
 விலலாதவர்களாயும் உலகத்தைக்கீர்த்தியினுலுந் திக்குவளப்பரக்கிறமங்
 களாலுஞ்சம்பத்தினுலயாசகனுடையவீட்டையும் பொறுமை வணக்கம் உ
 தாரமுதலானதுணங்கருடையபலத்தினால் லட்சயியையும் நிறைக்கின்றவர்
 களாகியபெரியோர்கள் உலகத்திற்கிடைப்பதரிது [தைரியத்தினு லல்லவோ
 சம்பத்து புரணமாகவிளங்குதென்பது கருத்து] (அ - கை) செல்வமு
 ண்டாகுட்போதுயாவருக்கும் எவ்விடத்திலுஞ் சகலவிஷ்டமுங்கிடைப்பது
 கலப்பதானென் னங்கருத்தினால் புருஷி எத்தனம்வீணென்று சொல்லுகி
 றார் | கருங்கல்லினாலயினும் வச்சிரமணிகளாலாயினுஞ் செய்யப்பட்டவி

ட்டுக்குவிருத்தா லுஞ் செல்வத்தோடுகூடிக் கொண்டுருக்கிற சகலவிவரிக
 விரியுமணிமாநிதித்தொடைய வேகத்தோடுகூட ஷஷ்ட ஐகவிரியங்களு
 முயற்சியின்மீது வருகின்ற ஆபத்துகளுடோல எப்போதும் ஒடிவந்து
 அடைகுதுகள் [முன்சங்கருமஞ்செய்தவர்களுக்கே புருஷார்த்தமுதலான
 சகலதன்மைபுமுண்டாகு மென்பதுகருத்து] (அ - கை). முடிவிலதுக்க
 முகடயதென்று முன் சொன்னதை இப்போது விரிவாகத்தெரிவிக்கிறார் |
 பின்னாகள் பெண்டிர்கள் தனமியுக்களெல்லாம் பிராந்தியுள்ள புத்தியுல
 மித்தம்போலக்கற்பிக்கப்படுகிறோ அவைகளெல்லாம் மன காலத்திலு பகா
 மமாகித்தில்லி பின்வரையோவிலுமுற்சைபோலத் துன்பத்தன்பெருட்
 டேயாகுதுகள் * இவ்வுலகத்தில் மூப்பையுடைய சிவர்கள் சரிமுடிவிறங்
 கடதிசையையடைந்து துன்பப்பட்டுக்கொண்டு முன் தன்னுறசெய்யப்பட்
 டபுண்ணியமின்றியிருக்கிற நடக்கைகளை நிவர்த்து உள்ளேவெந்துபோ
 குது * தருமஞ்செய்தற்குச் சாவுகாசம்ல்லாமல் எப்போதுங் காமத்தையு
 மருத்தத்தையுஞ் சம்பாதிக்கிறத்தினாலேயே நாளாவரிகத் தள்ளிசரிமுடிவி
 லசைந்துகொண்டிருக்கிற மயிற்றோகையைப்போல புருஷனுடைய சஞ்சல
 மானமனதானது எந்தவேதுவினாவியப்பாறுதவரியடையும் * (அ - கை)
 தருமஞ்செய்யாதவர்களது மனதில்விசிராத்தியுண்டாக வேண்டாந்தருமஞ்
 சம்பாதித்திருக்கின்ற உம்மைப்போற்கொத்தவர்களுக்கு அந்தருமபலமுண்
 டாயிருக்கின்றமையால் எனத்தவிசிராத்தியில்லியென்பதுசங்கித்தால்தரும
 த்துக்குப்பலமானசொற்கம் புத்திரன்முதலானதுஞ் சிஷ்ட்டமல்லவென்
 னுசொல்லுகிறார் | நதியற்றேன் அகிற உலகின்போல நகவரமாயையால்
 எத்தேயிருக்கையிலு மில்லாததுபோலவிருக்கின்றதாயுத்தெய்வவசத்தினால்
 வந்துமிருக்கின்ற புண்ணியடவர்களான புத்திரன் சரிமுதலானத்தல்
 இன்பத்தையுடைய சிவர்களானது வஞ்சிக்கடபடுகுது [மிண்டுநீங்காம
 லும்மேலுமனர்த்தமாகமுடியாமலுமிருக்கின்றவாபமேலாபமென் னுசொல்
 லப்படுகுது மற்றவாபமெல்லாவுஞ்சவிரி அடெட்டிடுமெனல் அப்பாயு
 ளாயிருக்கின்றபுத்திரலாபப்போவவும் மகத்தூஞ்ஞாண்டி ல்மாயி சலா
 பப்போவையிருக்கின்றது (இதற்குச்சுருத் ஆத்யைவததவ்ரமத்தேன். உற
 யிஷ்ட்டமாகச்சொல்லுகின்றவரிகக்குறித்து ஷஷ்டத்தைத்தகையு னென்
 னுசொல்லுகின்றது) [ஆகையால்காமியதருமபலத்தால்விசிராத்தியுண்டாகி
 ததில்லியென்பதுகருத்து] (அ - கை) முன் சொன்னதையே விரிவாகத்
 தெரிவிக்கிறார் | இது இப்போதுசெய்யவேண்டுமதுபின்னே செய்யவேண்டு
 மென்று எப்போதுஞ்சித்திக்கப்படும் முடிவிலனர்த்தருமாயுமிருக்கிறகா

நியமானதுகள் தேகத்தில்முப்புண்டாகிறவனாக்கும் மலினவிழுதலியோர்க ட்குநிஷ்டத்தைச்செய்விப்பதினால் சிவர்களதுமனதைச் சீக்கிரமாய்விவேக மில்லாமற் செய்கின்றதுகள் * மரங்களுடைய விலிகளானதுகளுற்பத்தி யையடைந்து சீக்கிரத்தில்சாகாய் லயமடைகிறுப்போல சிவர்களும் உற்ப த்தியையடைந்துவிவேகமில்லாதவர்களாகிச் சிறிதுநினைங்கனிலேயே நாசம டைகிறார்கள் * விவேகிகளுடையசங்கத்தையு மவர்கள்சரித்திரத்தையும்நி கரினத்துப்பகலெல்லாம் வெகுநூரத்திநித்துதேடி அவர்கள்விடைக்காமல் சாயங்காலம் வீட்டிற்குவந்து இரவில்முடவிரிந்தவிர எவன்நித்திரா யையடைகுவர் * சகலசத்துருக்களையுந்நூத்திரா லுபக்க லுமிராச் சியசம் பத்ததயுமடைந்துசகலசங்கங்களையு மனுபவிக்கிறகாலத்தில்காலன் எங்கே யோ ஓரிடத்திலிருந்து ஓடிவருகிறான் * இன்னபடியென் னுதிச்சயிக்கக்கூ டாதவேதோஒருயேதுவினால்விருத்திபண்ணப்பட்டும்பொய்யானசொருபங் களியுடையதாயும் சுண்ணத்திற்குள்ளிநாசத்தையடைகிறதாயுமிருக்கிற இ வ்விஷயங்களாற்சுறுதலியடைந்திருக்கிடசிவர்களானது நாட்கள்வருவ தையும் போவதையுமறியவில்லை * எப்போதும் சுண்ணத்திலுண்டாகிநா சத்தையடைகிற அலிகளுடையவரிசையைப்போல உலகத்திற்குச்சஞ்சலமா னசெனங்களானது எப்போதும் எங்கேயோ ஓரிடத்திலிருந்துவேகமாக வருகுது இப்படியே எப்போதும்வேகத்துடனே எங்கேயோ ஓரிடத்திற் போகுது [அலிகளுடையவரிசைதோன் னுதற்குச்சமுத்திரங்காரணமான துபோலசிவர்கள்வருதற்கும்போதற்கு வ்காரணம் பிரமமென்பதுகருத்து] சிவர்களதுபிராணவிரியபரிக்கிறதத்திலேயே எத்தனப்பட்டுக் கொண்டுமி வத்தவுருகவரியும் வண்டுகள்போன்றகண்களையுமுடையவர்களாகியஸ்தி ரீகர்விஷமரங்கனி லுண்டானவிஷக்கொடிபோலமனதையிழுக்கிறார்கள்* மலினவியன் னும் புத்திரனென் னுமித்திரனென் னுமித்த விவகாரரூபமான மனுஷியாளுடையசமுசாரமாயையானது உச்சவமுதலானத்தி லென்னு சேருகிறுப்போல ஒருத்தருக்கொருத்தரிச்சையினு லுண்டாக்கப்பட்டசங் கேதத்தோடுசுடையதானாகிவிணுவே ஒன்றுசேர்ந்திருக்கின்றது * பால்ய முதலானவெகு சைசகலியனுபவித்தும் மிகுந்த ஆசையையுடையதுகளா யும் தீபச்சவாலிகளுடைய நாசவரிசையைப்போற் சஞ்சலமாயும் பொய் யாயுமிருக்கிற சென்னமரணங்களுடையவரிசைகளில் பரமார்த்தவஸ்துவா னதறியப்படுகிறதில்லை * குயவன்றிரிகையானது சுழன்றுகொண்டிருக்க ச்சேயுஞ்சூட்சுமபுத்தியில்லாதவனுக்கிது அசையாமலிருக்கு தேதவிரசற்ற வில்லைமென் னும் புத்தியையுண்டுபண்ணுவதுபோல சமுசாரத்தில்பிறவ

ந்நிருபமான கெட்டசக்கரமான துரீர்க்குவிழிபோலவனித்தியமாயிருந்தாலு
 ள்ருட்சமமாகப்பாராமலிருக்கிற சீவர்களதுபுத்தியில்நிலையெய்: திருபுத்தி
 யைச்செய்குது * சீவர்களுக்கு எவ்வளவுத்தில்லாங்கிக்கொண்டிருந்தஅமு
 குமுதலானகுணங்கள் கிழத்தனத்தினுத்தேகந்தளரும்போது பனிகாலத்
 திலதரமணாப்பூவினுடையகுணங்கள்போலத்தெய்வவசத்தினால் நாசத்தைய
 டைத்தவையனாகிச்சித்தத்திற்குத்துக்கத்தைக்கொடுக்குதுகள் * பூமி சலம்
 காற்று முதலானதெய்வவசத்தினால் புருஷனுடையமுயற்சியையபேட்சயா
 மற்றானேவளர்ந்துபடும் புட்பமுதலானதுகளால் நிறைவையடைந்துதன்
 தேகத்தைத்தரிக்கின்றதினாலடிக்கடி சீவர்களில்பொருட்டு நிழல்பழம்வல்
 பூமுதலான உபகாரத்தைச்செய்துகொண்டு ஓரபகாரத்தைச்செய்யாமலி
 ருக்கச்சேயுயில்விலகிலந்தமரமானது கேரடாலிமுதலான ஆயுதங்களால்
 வெட்டப்படுது அப்படிப்பட்டவுலகிலடிக்கடி அபகாரத்தைச் செய்துகொ
 ண்டும் ஓருவுபகாரமில்லாமாறுமிருக்கிறபுருஷனிடத்தில் சந்தோஷமுண்
 டாகிறதற்கேதுவென்ன * (அ - கை) அன்னியபுருஷனிடத்திற்குஷமி
 ருக்கட்டும் ஆகிலுந்தனக்கிதத்தைச்செய்துகொண்டிருக்கிற தன்செனங்க
 ளிடத்திலென்ன தோஷமிருக்குதெனிலதற்குச்சொல்லுகிறார் | புருஷனுன
 வனமகாயிருந்தாலுஞ் சினேகம்போகமுதலானம்குந்த தோஷங்களோடு
 கூடிக்கொண்டும் உள்ளேயிருக்கிற உபகாரநிதையப் போக்கடிக்கிறத்தின்
 பொருட்டே உண்டாயுமிருக்கிறதன் செனங்களுடையசங்கத்தினால் விஷம
 ரத்தினுடையசம்மதத்தினால்மூர்ச்சையையடைகிறதுபோலஅஞ்ஞானருப
 மானமூர்ச்சையை யிப்போதடைகிறான் [தன்னுடையசெனங்களால்மறு
 மைப்பயனிழத்தலே தோஷமென்பதுகருத்து] ஆகையாலிவ்வுலகில்தோ
 ஷமில்லாமலிருக்கிற பார்வைகள் எவைகள் துக்கவேக்காடிவல்லாதநிக்குகள்
 எவைகள் ஸுணத்தில்தாசமடையாதபிராணிகள் எவைகள்வஞ்சகமில்லாத
 செய்கைகள் எவைகள் * (அ - கை) அன்னியமானசீவர்கள்ஊணத்தில்தா
 சமடைகிறதாகவிருந்தாலும் பிரமாவின்துசாலோக்கியத்தையடைந்திருக்
 கிறகற்பாய்சக்களான சீவர்களுக்கு ஊணத்தில்தாசமுண்டாகிறதில்லையெ
 னிலதற்குச்சொல்லுகிறார் | சென்றுபோனதாயு மேல்வரப்போகிறதாயுமி
 ருக்கிற அனந்தகற்பங்களுடைய எண்ணிக்கையை யறியப்படாமலிருக்கும்
 போதுஊணங்களுங்கற்பங்களுமனந்தமென்கிறத்தில்தவிசேஷமில்லாததினாலி
 க்கற்பங்களும்திஷ்டிணுருத்திராதிகளுடையபார்வைக்குஊணங்கள்தானாகை
 யால் பிரமலோகத்திலிருக்கிற பேர்களுங்கற்பமென்றுபேருடையதானஊ
 ணத்தில்திறப்பிறப்புக்கவிராயுடையவர்கள்தான் ஆகையால்வல்ல கணமில்

வங்காட்டை முதலான அயயவந்தையுடைய காலத்தினுடைய ஷட்டத்தில் இ
 னுதிர்க்கமென்கிற புத்திகளும் சிரசீவிகள் கண்ணீவிகளென்கிற புத்திக
 ளுடையார் க்கிவ்வனுடைய கற்பவரையா லுண்டாவின்றமைப்பாற்பொய்க் கிற
 ன்ருச்சரிபாணநாயத்தினால் பிரமாண்டங்களுமனத்தங் கோடிபிரமாண்டங்
 ிருடையபார்க்கைக்கு அணுகுநாளென்றானுநிய துபெரிய துமுதலானபுத்
 திகளும் பொய்களென்றறிபத்தக்கத்துகள் [நரகுடைய ஓருதினத்திலேனோ
 கண்ணீவிகள் தோற்றமின்ற துபோல விட்டினு நத்திராதிருடைய ஓரு
 தினத்திலேனாக பிரமகற்பங்களுகிய கண்ணீவிகள் தோற்றமின்றமைப்பால் கண
 னீவிகளும் கற்பங்களுக்கும் போதமில்லி ஆகையால் பிரமசாலோக்கியமுத
 லானபகரத்திகளுமணிதநியமென்பதுகருத்து] (அ - கை) முன்சொன்
 னபடிபிரகிருதிசொரூபத்தைப்பார்க்கும் பொதுவிகாரங்களுடைய ஷட்ட
 மெலவாம். அநியமாயகவேதோற்றப்படுகுதென் னுசொல்லுநிறுர் | எவ்விட
 த்திலுங்கல்லி மலிகளென்றும் மண்வண்ப்பூவியென்றும் கட்டையையம
 யங்கொன்றும் மரபிசத்தைச்சுனங்கொன்றுவியைகள் விவகாரத்திற்காகப்
 புருஷிகளால்வெறுவெறுகப்பெயரிடப்பட்டிருக்கின்றதேதவிர பரமார்த்த
 த்திலவிசாரிக்கும்போது முன்னிருக்கின்ற கல் மண் முதலான காரணத்தைத்
 தவிராபுத்தியொன்றுமில்லி ஆகையாலிடத்திலொரு விகாரமன்றியிலு
 ளுச்சகலசெய்திற்றுங் காரணமாயுபிருக்கிற ஓன்றானபரமார்த்தவஸ்துவே
 யிருக்குதென் னுதோற்றமுது * (அ - கை) கல்மண் முதலானதுகள்மகா
 பூகசொருபமென்று சொன்னதைப்பிரகாசமாகத்தெரிவிக்கிறுர் | பிருதிவி
 முதலானபஞ்சபூதங்கொன்று அக்கொன்று சேர்ந்துகடமுதலானபலவிதப
 தார்த்தமாகவிரும்புகொண்டு அவிவேகிகளுடையபுத்தியினாலித்ததாமருப
 க்செகமாகக்கொணப்படுகுது இதைநிங்குதல்கட்டிடம் விவேகமானபார்வை
 யினால் இரித்துப்பார்க்கும்போது பஞ்சபூதங்கலித்தவிரவேறென்றாயிலல்லி
 [பஞ்சபூதங்க் கொன்று அக்கொன்றுசேர்ந்து அனேகவித நாமங்களாகத்
 தோற்றமின்றதைப்பஞ்சீகரணத்தினுற்கண்டுகொள்க] (அ - கை) கிளி
 ளுதில்வெள்ளிப்பால்கடக மகுடாதிகள் செய்வதற்குக் ஷட்டாததுபோலமுன்
 சொன்னபடிபதார்த்தங்கள்பொய்யானால்சீவர்களுக்கு விவகாரங்கள் போக
 ன்கினுடையசமத்தகாரமெப்படியுண்டாகுமெனிலதற்குச்சொல்லுகிறு
 ர் | தெரிந்தவர்களுடையமனதினு ித்தப்பொய்யானபதார்த்தங்களில் போக
 சமத்தகாரத்தைப்பண்ணுகிறவிவகாரசமத்தகாரமானது ஆச்சரியமல்ல அதே
 னெனிலப்படிக்கோத்தசமத்தகாரமானது சிலமனுஷியானுக்கு ஓருக்கால்
 சேரப்பனத்திற்கொணப்படுகிற பொய்யானவிஷயத்திலுமுண்டாகுது [எல்

லாகுக்குஞ்சொப்பவாப்பிரபஞ்சம் பொய்யாயிருந்தா லுமநிலுண்டானபோ
கங்களிப்பிரதித்தந்தரார் அனாலும் நிகுத்ததாகதுக்கங்கொண்டப போகத்தி
னுடையவாரம்பத்தில்க்கிரமாய்விழிக்கின் றமையால் பிரபலகருமாயிருந்தா
ல்மாத்திரம்மெனுகாலம்போகத்தையனுபவிக்குபடியானசமத்தகாரமுண்டாரு
து * (அ - கை) போகத்தில்க்கமத்தகாரமிருந்ததுதேயாகிலிப்போதுதானோ
எனவாராக்கியத்தையடைகிறீர் போகங்வாயனுபவித்துக் குழத்தனத்தில
வையராக்கியத்தையடைந்து ஆதமவிசாரஞ்செய்திறையுத்தமெனிலபோகத்
திலிச்சையுண்டாருல் வையராக்கியமும் விசாரமும் ஒருனாறுநிடைக்கமா
ட்டாதெனாறுசொல்லுகிறார் | இவையநிலுமினிவரப்போகிறவையநிலும் போ
கவாசையினதுகற்பவாயானதுஆகாசக்கொடியினுடையபழம்போலவிசார
வெளியில்லாததினால்பெரிதாயிருக்குப்போதுபோகவாசையினதுலேசத்தின
ற்கெடுக்கப்பட்டிருக்கிற புருஷானுக்குயெல்லாத் துக்கும் உயர்ந்ததாகவிரு
க்கின்றபரமாத்மவஸ்துவினுடைய விசாரவெளியைப்பண்ணுநிறவார்த்தை
யேவுண்டாகிறதில்லா [சர்வகாலமும்த்தவிசாரவெளியானதத்திறள்ளபப
ட்டிருக்குதென்பதுகருத்து] (அ - கை) போகங்களிலிருப்பமிருக்கும்
போது புருஷார்த்தமானமோட்சமாதந்தரஞ் சித்திக்கமாட்டாதென்கிறதில்
லா பிர்வவெளியேபெரிதானஅனார்த்தமும்வருமெனாறுசொல்லுகிறார் | சீவ
ர்களுபர்த்த போகத்தையனுபவிக்கின்ற இராஜாக்கள்முதலானவர்களுடைய
யல்தானத்தையிச்சித்துசுத்தந்தரமானதத்தனங்கொப்பண்ணிக்கொண்டுஇ
ராகமுலானதுகளால்மூடமாயிருக்கிறதன்மனதினாலேயே அடிபட்டதாய்க்
கொண்டு எவ்வனத்திலேயேசத்தேகமில்லாமற்கெட்டுப்போகுது (அ - கை)
இப்போதுசொன்ன அருத்தத்தையேனெரு தத்திடாதத்தத்தினாற்நிதப்படுத்
துகிறார் | மிகவும்பச்சையான மூங்கில்துதலானகொடியுபமானபலத்தினு
டையஆசையினாலேயேமவலுதுனிபிவிருந்ததுவிழுகிறஆடுமுதலானதுபோ
லவிழுந்துகெட்டுப்போகுது*அ - கைபிரபஞ்சத்திலபோகவிருப்பமுள்ளவர்
களத்கமேதவிர அமுதவியவைகவிரச்செய்திறவர்களரிதெனாறு சொல்லு
கிறார் | ஒருத்தரும்போகக்கூடாத பள்ளத்திலிருக்கிறமரமானது நிழலி
லா பூ கொடி பழமுதலியவைகளால் சீவர்களுக்கற்பமும் உபகாரமில்
லாமல்வினாகவிருக்கின்றதுபோல வித்தை வணக்கத் தனமுதலானசெல்
வங்கவிரயுடையமனிதர்களுக் தங்களுக்குரத்தையேபோலத்ததுவினாகநாச
த்தையடைகிறார்கள் * (அ - கை) சிலவிடங்களிலதம்மவான்கருமிருக்கி
ருர்களாயினும்விவேகிகள்கிடைப்பதரிதெனாறு சொல்வதற்காகச்சீவர்களி
ரண்டுவித மெனாறுசொல்லுகிறார் | தெருக்கமான காடுகளிற்சஞ்சரிக்கிற

மாணிகரூப்போல நிலநேசங்களில் சிவசுனங்கள் தயவு தாட்சணியம் பொறுமைமுதலானதாவிரும் துவையும் வித்தைவணக்கமுதலான அழகையுடையதாயும் நிலநேசத்திலுள்ளசுனங்கள் கோபம் லோபங்குறாரம் முதலானகெட்டகுணங்களால்நீடமாறுகித்தந்தோடுஞ்சஞ்சரிக்கிறார்கள் (அ - கை) தார்க்கு நாடானதற்குத்தந்தெரிவிக்கிறார் | காமத்தில்விருப்பத்தையுடையபிவாஸனானது பலவிதகோணவாகிய நடக்கநகனிலேயே ஓப்போதுமாசையையுடையதானது உபநிஷது விவசுவநிலிப்போது விவேகிகள் சொப்பனத்திலுங் கிடைப்பதரிதாபிரகரணம் நனாநுஞ்சகலகருமங்களுமவசியம் துன்பத்தையுண்டுபண்ணுநிறதாகவேதிச்சபமாகவிருக்கின்றதனாநுஞ்சிவித்திருக்கின்ற இத்தத்திசையானதெப்படிபோக்கத்தக்கதுநானியேன்.

இருபத்தேழாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

இருபத்தேட்டாவதுசருக்கம்.

~~~~~

இச்சருக்கத்தில் சகலபோக்கிபவஸ்துக்களும் பெட்டதென்றுதோற்று வதன் பொருட்டுசகலபதார்த்தங்களும் கூணத்துக்குச் கூணம்வித்தியாசமான சுபரவத்தையுடையதென்று சொல்லப்படுகிறது.

(அ - கை) சகலபதார்த்தங்களுஞ்சுற்றவகாலம்வித்தியாசத்தையடைகிறதாவதையுடையதாயினால் விசுவாசிலவலியென்றிராமர்சொல்லுகிறார் | சராசரமாமரக்ககாணப்படுகிற விச்சகமெல்லாஞ் சொப்பனத்திற்காணப்படுகிறசுபைபகடுகிறதுபோல நிலையின்றியிருக்குது \* நீரில்லாத கடற்போலிருக்கிற பள்ளமானது சிறிதுநாளில் மேகங்களாற் சூழப்பட்டமலியாகவாகுது \* விலகாமமான காடுகளோடு கூடியுமாகாசத்தை யளவுவிருக்கிறமலியானது சிலநினைங்களுக்குள்ளே பூமிக்கிச்சரியாகவாவது \* ஷல்லதுகிணராகவாவது ஆகுது \* இப்போதுபட்டுமாலிசத்தனமுதலானவைகளால் லங்கரிக்கப்பட்டிருக்கிறசரீரமேநாஸக்சி வஸ்திரமில்லாமற்றாரத்திலொருநியற் சிதற்ப்போகின்றது \* இப்போது அடிக்கடிவிசித்திரங்களானநடக்கநகர் நடந்துகொண்டிருக்கிற பட்டணமானது காணப்பட்டவிடத்திலேயேசிறிது தினங்கட்குள்ளே மனுஷியசஞ்சாரமில்லாத காடானது உண்டாகுது \* இப்போதழகையிருந்து கொண்டாசாட்சிசெய்கி

தபுருஷனேகிலதினங்கட்குள்ளே சாம்பந்தப்பட்டமாரிருக்கையை அடைகிறான் \* ஆகாசமண்டலம்போல மிகவுப்பயங்கரமாயும் விரிதாரமாயு மிருண்டுமிருக்கிற பெரிதானகாடானது கொடிமளாலாகாததை மறைத்துக் கொண்டிருக்கிற பட்டணமாகவாகுது \* பயங்கரமான கொடிமுதலானவைகளாற்றமுழப்பட்டுள்ளங்குளில் நகாட்டினுடைய வரிசையானது திரும்பவுஞ்சிலிநனங்கட்குள்ளே செடியில்லாதபாலிநிலமாகுது \* சலமிருக்கிற விடஞ்சலில்லாத விடமாகவாகுது சலமில்லாதவிடம் சலமுள்ளவிடமாகவாகுது கட்டை சலம் புல்லுவிதுகளோடுசுடினசகலசகமுன்வித்தியாசத்தையடைகுது \* அணித்தியமான சிவ்வனம் பால்யம் சரீரம் தனடிதுகளெல்லாம் அவலிகள்போலெப்போதும் வெவ்வேறுன சபாவத்தை யடைகுதுகள் \* உலகத்திலுயிரானது காற்றுக்குள் ளகப்பட்டசிறிய திபச்சுவாலி போலச்சஞ்சலமாயிருக்கின்றது முவுலகிலிருக்கிற சகலபதார்த்தங்களுடமின்னலினுடைய தோற்றம்போலிருக்கின்றதுகள் \* வெகுவாயிருக்கின்ற இத்தப்பிராணிகளுடைய வரிசையானது குதிரமுதலானத்தி லடிக்கடிநிறைக்கப்படுகிற விராகளுடைய சட்டமானதுபோலெப்போதும் கீழுதுமேலதுவாக வித்தியாசத்தையடைகுது \* அறிமோன உச்சவத்தோடு சூடின அந்ததினங்களுமத்தப்பெரியோர்களுமத்தச் சம்பத்துகளும்த்தநடக்கைகளு மிவைகளெல்லாம் நாசத்தையடைந்து நிவிரப்பைமாத்நிரமடைந்திருக்கின்றதுகளே தவிரவேறல்லநாமுமதைப்போல கண்ணகாலத்தில போகப்போனோம் \* தினந்தோறும் நாசத்தையடைகிறதாயுந் திரும்பவுந்தினந்தோறு முண்டாகிறதாயுமிருக்கிற கெட்டவுருவையுடையதான இந்தநிகிருஷ்டமான சமுசாரத்துக்கு இப்போதும் முடிவுகாணப்படவில்லை \* மனுஷியாள் பசுசென்மத்தையடைகிறார்கள் பசுக்கள் மனுஷியசென்மத்தையடைகுதுகள் தேவர்களும்வேறே சென்மங்கவிரியடைகிறார்கள் எவடத்திலெதுதான் நிவிரயாகவிருக்கின்றது \* சலங்கள் வடவாமுகாக்கினியில் வீழ்ந்து நாசமடைவதுபோல பிரமவீஷ்டனுருத்திராதிகளும் காலமாகிற அக்கினியில்வீழ்ந்து நாசத்தையேயடைகிறார்கள் \* சொற்கம் பூமி வாய்வு ஆகாயம் மலிகள நதிகள் திக்குகளிதுகளெல்லாம் நாசரூபமான அக்கினிக்குநன்றாய்வுலர்ந்த விரகாயிருக்கின்றது \* தனங்கள் பத்துக்கள் வேலிக்காரர்கள் சம்பத்துக்கள் யிதுகளெல்லாம் நாசத்தையடையுமென்று பயந்துகொண்டிருக்கின்றவனுக்கு ருசிக்கிறதில்லை \* உலகத்திலநாசமாகிறகெட்டவிராசுதன் எவ்வளவுமட்டும்திவிரவில்லையெல்லையோ அவ்வளவுமட்டும்முன்சொன்னயிந்ததனம் முதலானபதார்த்தங்களெல்லாம்ருசிக்கு

குறுகிய சீவர்களானது சுணகாலஞ்செல்வத்தையும் சுணகாலத்தரித்திர  
த்தையும் சுணகாலம்ரோகமில்லாமலிருக்குகையும்குணகாலம்ரோகத்தை  
யும் அடைகுது சுணகத்தோறும்வெறுபட்டும் கெட்டசொருபத்தையுடை  
யதாயுமிருக்கின்றசெகப்பிராத்தியினுள் எந்தப்படுத்திமாண்கள் தான்மோகத்  
தையுடையவிலெனில் ஆகாசமண்டலமானது சுணகாலம் இருட்டுருபமா  
னதேற்றினுலெனவிரும்பிபூசப்பட்டும் சுணகாலம் உருக்கினதங்கம் பேரல  
அழகாய் நுக்கின்ற சத்தாபிராணம்மறதலானதுகளால் சத்தாரமாயும் சுண  
காலம் மேகங்களாகிறுகருநெய்க்கம் பூக்களு நடையமாறியினுலேசற்ற ப்பட்  
பிருக்கின்றதருவையுடையதாயும்சுணகாலத்திடமாயிருக்கின்றசப்தத்தந்தை  
யுடையதாயும் சுணகாலம் உளையபோலேயும் சுணகாலத்தந்திரங்க  
ளோடேகூடிக்கொண்டும் சுணகாலஞ்சூரியனுலே அலங்கரிக்கப்பட்டும்  
சுணகாலம்சத்தாருலுண்டாயின்ற சத்தா சத்தையுடையதாயும் சுண  
காலம்மறன்சொன் சகலபதார்த்தங் ளாலேயும் விடுபட்டுமிருக்குது [இ  
த்தந்திட்டாதகத்தைப்போல செகமிருக்குதென்பதுகருத்து] எப்போது  
மவருநின்றதாயும்பொயின்றதாயும் சுணமஇருப்பையும் சுணம்நாசத்தை  
யும் உடையதாயி நுக்கின்ற இத்தசெகத்தினுடையஇருப்பினுள் இச்சமுசா  
ரத்தில எத்தகத்தரியாறள்ளபுருடன் தாண்டயப்படவில்லை \* சுணத்தில் ஆ  
பதது சுணத்தலமடபத்து சுணத்தல்சனனம் சுணத்திலமரணம்வருகு  
துகளானகையால் எதுதான்நிரியாயிருக்குது இவ்வுலகிலமுன்னுலிருத்த  
ஞ்ஞமனுபியனோயிரிதுதவங்கலிலவேருநிருன் ஒருபதார்த்தமும் எப்போ  
தும் ஒருவடிவையுடையதாயும் நிரியாயுமிருக்கிறதிலலை [வேறென்  
துசொன்னது சட்பரவவிசாரத்தாந்கண்டுக்கொள்க] சடம்படமாடுததும்  
படங்கடமாடுததும் காணப்படுகுது இச்சமுசாரத்தில் வித்தியாசத்தைய  
டையாமலிருக்கின்ற வஸ்துகாணப்படவில்லை [பருத்திவினாக்கிறதிலத்தி  
வ்வித்தியிருக்கின்றசடமானது பரித்தியாசப்பரிணமிததுப் படமாகுது அ  
ப்படியேபடமங்கடமாகு தென்பனுகருத்து] செனனம் விருத்தி முதிரி  
தலகுறவுநாசம் இத்த அஞ்சவிசாரங்களுப்புருடவிரைக்குறித்து இராத்தி  
திமதத்யாணங்களுமே வல வெருகாலமிராமல எப்போதுஞ்சன்றுகின்றது  
கள் \* பராக்கிரமமில்லாதவனுவுருரனடிபடுகிருன் ஒருவனுல்நூறுபேரடி  
படுகிருர்கள் அற்பாள்பிரபுததுவத்தையடைகிருக்கள்சகலசகமும்வித்தியா  
சத்தையடைகுது \* இச்சிவராமாக்களானதுசடமானபிராணன் முதலான  
அசைவினுடையசம்பந்தத்தினுலெனிலகளுடையவரிசையானதுபோலெப்போ  
துவித்தியாசத்தையடைகின்றது \* பால்பமானதுசிறிது தினங்களிலேயே



பேய்விடுகுது அப்படியே எவ்வனமுஞ்சரையும்போகுது ஆகையால் தே  
கமும் ஒருதன்மையாகவிருக்கவில்லை அப்படியிருக்க வெளியஸ்துக்களில்  
என்னவிசுவாசஞ் செய்யத்தக்கது? கூத்தாடிபாணவன் விதனஞ்சந்தோ  
ஷமுதலான அபிநயத்தைக்காட்டுவதுபோல மனதானது சகலபதார்த்தத்  
திலும் சுண்ணகாலஞ்சந்தோஷத்தையும் சுண்ணகாலம் விதனத்தையும் சு  
ண்ணகாலந்தெளியவயுமடைகின்றது \* சமுசாரத்திலுண்டாகிற பதார்த  
ங்கள் எடிக்கடிதோற்றி மறைந்துகொண்டிருக்கின்றமையால் சிவர்களுக்  
கு ஆபத்துகளுஞ் சம்பத்துகளும் நிலையாகவிருக்கவில்லை \* சகலசமர்த்  
தாரணியும் எளிதாகவே வெவ்வேறான விகாரத்தையுடையதாகப் பண்ணு  
கின்ற நடக்கையினால் வல்லமையாகவிருக்கின்ற இந்தக்காலமானது சக  
லத்தையும் மிகவுமாபத்திலே தள்ளிக்கொண்டு விவரியாடுகுது \*

இருபத்தெட்டாவதுசுருக்கமுற்றிற்று.

## இருபத்தொன்பதாவதுசுருக்கம்.



இச்சுருக்கத்திலிராமர்சகலபதார்த்தங்களிலும்தோஷங்விளக்கண்டமை  
யால் தனதுவைராக்கியத்தைச்சொல்லி அத்தோஷநிங்குதற்காசவுபதேசத்  
தைப்பிரார் த்திக்கிருரென்றுசொல்லப்படுகுது.  
இத்தப்படிதோஷங்களுடையபார்வையாகிறகாட்டுத்தியினால்ஆசையினுட  
ையவிதையானதுகொளுத்தப்பட்டிருக்கிறதாய் மதிமானவிவேகத்தையுட  
ையதாயுமிருக்கிற என்சித்தத்திற்போகவாசைகளானதுகள் தடாகத்திற்கானல்  
நீருண்டாகாததுபோலவுண்டாகிறதில்லை \* இச்சமுசாரத்தினிருப்பானது  
நாளாக நாளாகக்கொடி வேம்புபோல அதிககசப்பைத் தனைத்தோறுமு  
ண்டுபண்ணுகுது \* கருவேலமுட்போற்குறாரமானமனத்திற்றினந்தோறும்த  
ம்மத்தினதுபாதம்நகிக்கின்றமையாலும்அதம்மத்தினதுபாதம்விருத்தியடை  
கின்ற மையாலும் கெட்டநடக்கைவிருத்தியடைகின்றதுநன்னடக்கைகுறை  
ந்து போகின்றது \* உலர்ந்திருக்கிறஉளுத்தநெற்றானதுடங்காரசப்தத்தி  
டுவெடிக்கின்றதுஉலகத்தினதுவருணச்சிரமதருமமோவெனில்சத்தமில்லாம  
ற்றினந்தோறுஞ்சிக்கிரமாகப்போகின்றது \* இராச்சியங்களினாலும்போகங்  
களினாலும் வெஞ்சுந்தைகளுண்டாகின்றமையாலவ்விராச்சியமுதலானவை

உனிநுமிருகிற்றையாந்நிலிள்ளைக்கிரமகவிருக்கையே. சிவோஷ்டமென்ற  
நிகிதிக்கப்பட்டுது \* ஏனாகுபுருங்காவனமும் ஸ்திரிகளுந் தனமுஞ்சந்  
தோஷித்ததைக்கொடுக்கவிலவிலியாகையால்மல தோடுகூடசாந்தியையடைகி  
றேன் \* (அ - கை) சாந்திபைந்தவிரசுகயேது வேறொன்றுமில்லி வென்று  
சொல்லுகிறார் | உலகமனித்தியமாயுஞ் சுகத்தைக்கொடாமலுமிருக்கின்ற  
மைபாறும் ஆகையாராமையிருக்கின்றமையாலும் மனதுசஞ்சலத்தினுந்  
கெட்டுப்போயிருக்கின்றமைபாலும் யாவொப்பாடிசுகமடைவேன் \* நான்ம  
ரணமடைதலையுஞ் சீவித்தருத்தவையுஞ் சமநோஷிக்கவில்லி எப்படியி  
ருக்கிறேனோ அப்படியே ஓருதாபரிஷ்ணியிருக்கிறேன் \* ஏனக்கு அகங்  
காரம்போய்விட்டமையாலவாகங்காரத்தினுண்டான இரட்சீயம் போ  
கும் நான்மனதுசாதிது காலாகவேண்டிவதென்னவிருக்கின்றது \* மிருதுவா  
கவிருக்கி, நாமனாபிநயானது யாவிரியினது கால்களால்துவைக்கப்படுகி  
றதுபோல மனகாசனது ஸ்திரிகளாலுபத்திக்கப்பட்டிருக்கின்றது \* அந்  
தச்சித்தமானது, சிறுமலமானபுத்தியினுலிப்பால்யவயதிற் சிட்சைசெய்யாமற்  
பொலுவிப்போது, சிறும்பவுஞ்சித்தத்தாகச் சிட்சைசெய்வதற்குச்சமயமேது  
[மாமானதுமவிரியிற்றிருந்துதற்செனினுதலவினாகவையுடைத்தாயிருககு  
ம்போதுதிருங்கு கற்குபருத்தமென் னுநியாயத்தினுலென்பதுகருத்து] மது  
செய்யமாக்கின்றது அப்பதையுண்டபண்ணு சிற விஷயத்தினுடையகெட்ட  
செய்யாமையே விதம் ஓருதேசத்தையாத்திராய்கொல்லுகிறவிஷயம் விஷமாகச்  
செய்வொப்பாடில்லி \* சங்கை \* தத்துவஞானிமருமவிஷயங்கவிரியனுப  
வித்துக்கொண்டுகருத்தையடைத்தவர்களாகக்காணப்படுகிறார்களவர்களிடத்  
திலெல்லாவிசேஷிபி நக்குதெனிலதற்குச்சொல்லுகிறார் | ஆத்மஞானியினு  
டைமாமனதுகருசுகம் அக்கம் சினேகிதன் பதனாக்கள் சீவனம் மரணமி  
துகொல்லாம்பதந்தைக்கொடுக்கெதில்லி \* (அ - கை) உற்பத்திமுத  
லானஅக்கத்தைவேரோடறுக்கின்றமையால்தத்துவஞானமே பெரிதானபு  
ருத்தார்த்தமென்று அதற்காகவுபதேசத்தைப்பிரார்த்திக்கிறார் | ஆகையால்  
முன்பின்னாநித்தவர்களுக்கெல்லாம் பெரிபவரே நான்ஞானியாகவிருத்து  
விதனம் பரம் ஆயாசமிதுகவிராவிட்டிருக்கும்படி ஏனக்குச்சிக்கிரமாயுப  
தேசம்பண்ணும் \* (அ - கை) சிக்கிரமாயுபதேசம்பண்ணும் பொருட்டு  
அதிகஅக்கத்தையும் வைராக்கியத்தையுந்தெரிவிக்கிறார் | வாசவிகளாகிற  
கொடிக்கட்டங் ளாற்குழப்பட்டுத் துன்பமாகிறமுட்களால் நிறைந்தும்ஆ  
பத்துசம்மத்துநிறதருபங்களான்மிருந்தபள்ளமேடுகவிரியுடையதாய்மிரு  
க்கெற அஞ்ஞானம்கிறகாடானது மலங்கரமானவுருவையுடையதாகவிருக்கி

ன்றது \* கைவாளின் முவினகளாலுயிப்பசையஞ்சகிப்பேன் சமுசாரவிவகர  
சத்தினு லுண்டாயிருக்கிற ஆசை விஷயமிவைகளால் செய்யப்படுகிற உய  
ப்பைச் சகிக்கமாட்டேன் \* இவ்வனியிடமானதிருக்குது இவ்வியிடமிடின்  
யென்று அனிஷ்டத்தைப்போக்குவதிலுமிஷ்டத்தைச்சம்பாதிப்பதி லும் பி  
தவிர்த்தியிதத்திருபமாயிய விவகாரருபமான அவித்தையாகிற அஞ்சன  
த்தினு லுண்டாகிறபிராத்தியானது சுபாவத்தினேயே மீளக்கித மீத்தமனதை  
புழுதியைக்காற்றானதுபறக்கடிக்கிறதுபோலப்பறக்கடிக்குது [சந்தோஷம்  
விதனஞ்சிந்தைமுதலானதுகளால்அத்சுப்போடுகுதெல்பதுசருத்த] இ  
ருதயமாகிற கட்டுக்குப்பணியாயிருக்கிற என்மனதுனுடைய அஞ்ஞானமா  
கிறயிருட்டை சுகத்தைக்கொடுக்கிற உபாபடைய உபதேசமாகிறசூரியனா  
ற்போக்கவேண்டும் [விவேகமாகிறசன்:வினமறைக்கின்றமையா லஞ்ஞான  
த்தையிருட்டெனவறிக] சூரியனாநாசமடையாத யிருளில்லாததுபோல  
பெரியோர்களுபதேசத்தினுல்தாசமடையாதமனோவியாதமளில்லவேயில்ல  
\* (அ - கை) சாத்திமுதலானத்டமில்லாமலும் பாலையுமிருக்கிற உன்னி  
டத்திலுபதேசஞ் செய்தபோதிலும் அதெப்படிபலிக்குமெனல் தனக்குசாந்  
திமுதலானவைகள் த்டமாகவிருக்கு தென்றுசொல்லுகிறார் | ஓயுள்காற்றி  
னாலவலிக்கப்பட்டிருக்கிறமேகவானசையிற்பெருங்குகிற சலத்துள்.போலநளவ  
ரம் போகங்கள் மேகங்களினடுவில்விளங்குகிறயின்னற்போற்சலங்கள்  
எவ்வனத்தினு லுண்டானவ்வியாட்டுகள் சலத்தினுடையவேகம்போலச்ச  
ஞ்சலங்களித்தப்படிசிக்கிரமாய்விசாரவிணசெய்துசாத்தியின் பொருட்டேதி  
த்தத்தினிடத்தில்வெகுநாலமானுகிற அதிகாரமுத்தியானத்ப்டோ தென்  
னாற்கொடுக்கப்பட்டுது [அரசனாவன் வெகுபேரதிகாரங்கட்குக்காற்றுக  
கொண்டிருந்தபோதிலும் எவர்களிடத்தல் லோடம் உயமுதலானதோஷ  
ங்களால் தேசபிடை யிதாதேசத்தைப்பிடியாமலிருக்கை முதலானதிருக்கி  
ன்றதோ அவர்கவிரிவிட்டு குணவானாயுஞ்சமர்த்தனாயு மிருக்கிறபுருஷன்  
எவனாகவிருந்தாலுமுக்கிடமான அதிகாரமுத்தியானதுகொடுக்கப்படுகி  
ன்றதோ அப்படி நானித்தவயதிலும் ஆயுள் போகம் எவ்வனமுதலான  
வைகளிலாசைசாபல்லியமுதலான தோஷங்களால்சுத்தத்தில் துக்கம் நாச  
முதலான அனர்த்தத்தை எண்ணி அதுஉவிரவிட்டுசேசதேதோஷசருமில்  
லாததாயும் வலியுள்ளதாயுமிருக்கிறசாத்தியின் பொருட்டு சஞ்சலமின்றயி  
ருக்கிறஅதிகாரமுத்தியானதுசுத்தத்தையடக்கிறகாரியத்தல் கொடுக்கப  
ட்டதென்பதுசருத்து ]

இருபத்தொன்பதாவது சருக்கமுற்றிற்று.



இச்சூத்திரத்திலிராமர்தனது சித்தத்தின் நடுக்கத்தை யேதுக்களால்பிரகாசப்படுத்தி அதைப்போக்குதற்காகவுஞ்சித்தசமாதானமுண்டாவதற்காகவும்தத்துவவுபதேசத்தைப்பிரார்த்திக்கிறாரென்று சொல்லப்படுகிறது.

முன்சொன்னபடியுண்டாயிருக்கிற அனேக அனர்த்தங்களால் நெருக்கமானிருக்கிற சமுசாரரூபமானபாழுங்கினத்துக்குள்ளே செனங்கள் முழுமையிருக்கிறதைப்பார்த்து என்மனதானது சித்தைரூபமான சேற்றிலழுந்தியிருக்கின்றது \* என்மனதானது முன்சொன்னதனமுதலானதோஷத்தினுற்றமுற்றினின்றதுபோலேயிருக்கின்றது பயமும் உண்டாயிருக்கின்றதுதுற்பலமாணமாத்திரவிலகிப்போலெனதவயவங்கள் நடுங்குதுகள் \* இரட்சித்தந்திரவலிமுன்னியிருக்கிறகணவலியுடைய எவ்வளவீதிரியானவள் காடுமுதலானத்திலொரு யிடமகப்படாமலெப்படியப்படுவனோ அப்படி எண்புத்தியானது உத்தமசுததோஷத்தைக்கொடுக்கிறதெரியரூபமானமாதாவின்மடியையடையாமலிருக்கிறகுழந்தையைப்போல ஒருநிலையையடைபரமந்தசஞ்சலத்தையடைந்துபயப்படுகின்றது \* பள்ளத்திற்குருங்குகிற அசாரமானபுல்லிலிச்சித்துக்கொண்டிருக்கிறமாடிகள் தெரியாமையினால்விழுவின்றதுபோல பொய்யானவிஷயங்களால்வஞ்சிக்கப்பட்டிருக்கிற அந்தக்கமானவிருத்திகளானதுகள் விஷயரூபமானதுன்பமாகிற பள்ளத்திலிழுவின்றதுகள் \* (அ - கை) அதற்கேதுவைச்சொல்லுகிறார் | நிகிரிஷ்டமாயும் அவிவேகிகலியடைந்துமிருக்கிற கண்முதலான இந்திரியங்களானதுகள் சமுசாரத்திலேயேதிடமான வாசலினையுடையதாகிப் பரமார்த்தவஸ்துவைப்பரிசயம்பண்ணாததினால்பாழுங்கினர்கள் போலவிருக்கின்றதுகள் \* சித்தையானது சிவனாகிறகணவனுக்குவசமாகவிருந்து புருஷின்லீட்டிலிருக்கிற இந்திரியப்போலநூழியையடைகிறதமில்லாதனக்கு வேண்டியவிடத்திற்குபோகிறதமில்லி \* தைமாதத்துக்கொடியானதுபனியினுற் கெடுதலையடைகின்றதுபோல தைரியமானதுவிவேகத்தினுற்சிலவிஷயங்கலிர இராமில்லாமல்விட்டு சிலவிடயங்கலிர இராமிருக்கிறதாகக் கிரிசித்துக்கெடுதலையடைகிறது [இராமாவது மனதினுடைய ஆசை ரசமுட்பரத்தைக்கண்டபின்புபோய் விடுகுதென்றுபகவான் சொல்லியிருக்கின்றமையால் ஆத்மதரிசனமில்லாமல் ரசம்போகிறதில்லியென்பதுகருத்து] (அ - கை) சிலேசத்தைச்செய்கிற அந்த நடு அவஸ்தையைத்தானேவிரிவாகச்சொல்லுகிறார் | என்வண்புச்சமுசாரத்தினிருப்பானதுவிவேகத்தினுற்பாதிவிட்டும்பா

திபிடித்துக்கொண்டு விருக்கின்றமையால் என்மனது நிலியில்லாமலிருந்  
துகொண்டு சமுசாராகம் மோட்சசக்யிவ்விரண்டுசகங்கலையுங் கையினுற்  
பிடித்துத் தள்ளிக்கொண்டிருக்கின்றது [ஆகையாலிரண்டுங் கிடையாதே  
பேரய்விட்டுதென்பதுகருத்து] கட்டையபபார்த்துக்கள்ளனோ கட்டை  
யோவென்றிதசமுசியத்தையடைகின்றதுபோலதத்துவநிச்சயவிலலாதஎன்  
புத்தியானது இதுதத்துவமோ அதத்துவமோவென்றிதசமுசியத்தையடை  
ந்துகொண்டிருக்கின்றது \* தேவஞ்ஞவன்பலபேகங்கலால் நிறைந்தவி  
மரணத்தைவிடாததுபோல சஞ்சலமாயும் பலபேகவாசவினகலால் நிறை  
ந்தும் உலகங்களில் விவரியாடி விவரியாடி அப்பிராபிக்கப்பட்டிருக்கிறசா  
பவ்வியத்தையுடையதாயு மிருக்கின்ற இத்தச்சித்தமானது பலவந்தமச  
க அடக்கின்போதிலும் தத்துவக்கியானருபமானபற்றில்லாததினால்சஞ்சல  
த்தைவிடுகிறதில்லை \* ஆகையால்புருஷனுக்குபரமார்த்தசத்தியமாயுஞ்சன  
னமரணரூபமானஆபாசமில்லாமலும் தேகமுதலான உபாநியில்லாமலும்  
பிராந்தியில்லாமலும் ஓருதுன்பமில்லாமலுமிருக்கிற இவிராபாறுகிடயி  
டம்யாது \* சம்சனாரணசனகர்முதலானபேர்கள் திருஷ்டபலங்கள் அதர்  
ஷ்டபலங்களுக்கனுடலமரணவெளிகிவைதீகவிவகாரத்தைப்பண்ணிக்கொ  
ண்டெப்படிஉத்தமபதத்தையடைந்துசிவன்முத்தர்களானார்கள் \* இவ்வுல  
கத்தில்புண்ணியபாபரூபமாயும்சோகமோகரூபமாயுமிருக்கிறசமுசாரமாகிற  
சேனசரீரத்திலிருந்தியாகப்பற்றினபோதிலும் புருஷவெளியெப்படிபற்றாமலி  
ருக்கும் \* இவ்வுலகிற்களங்க மற்றவர்களாயும் பெரியோர்களாயும் பெரிதா  
னபுத்தியையுடையவர்களாயுமிருக்கிறநீங்களைத்தப்பார்வையை யடைந்து  
சிவன்முத்தர்களாகச்சஞ்சரிக்கின்றீர்கள் \* விஷயரூபமானசற்பங்களான  
துகள்பயத்தின்பொருட்டே ஆசைபபடுத்திக்கொண்டு நசவரமான கோண  
லாயிருக்கின்றவருவுடையதாயுஞ்செல்வமாகிறவிஷத்தையுடையதாயுமிருக்  
கின்றமையால் மங்களரூபமாயிருக்கையெப்படியடையும் \* மோகமாகி  
றயாவெளியினுற்கலக்கப்பட்டும் காமமுதலானசேற்றையடைந்து மிருக்கிற  
புத்திரூபமானபெரியஒடையானது எப்படிதெளியவையடையும் \* தாமரையி  
லையிற்சலமானதுபற்றியுப்பற்றாமலிருக்கின்றதுபோல சனமரணப்பிற  
வாகரூபமானசமுசாரத்திலேயே புருஷனுனவன் விவகாரத்தைப்பண்ணிக்  
கொண்டிருக்கும்போதும்எப்படிபற்றாமலிருப்பன் \* புருஷனுனவனிச்சக  
லச்செகத்தையும் உட்பார்வையினுல்பிறனுக்குவந்ததுன்பந்தனக்கு வந்தது  
போலவும்வெளிப்பார்வையினுல்தனக்குவந்ததுன்பந்தனும்பைப்போலவும்  
பார்த்துக்கொண்டுமனதிலேகாமமுதலானவியாபார்த்தையடையாமலெப்ப

மீதுவன் முதலியவர்களுடன் புருஷனுடன் அஞ்ஞானரு'மானகடலித்தான் டியிருக்கின்றவன் முதலான எந்தப்புருஷனுடையநடக்கையைநடத்துவதற்குமுடியுமாமிருப்பன் \* அடைதற்குயோக்கியமானமோட்சம் எது யோக்கியமான கரும் உபாசனா முதலானத்தினுடையபலம் எது கெட்டதான இச்சமுசாரத்திலெப்படியிருக்கவேண்டும் \* ஒருநிதமாகியிராமலிருக்கிறதெய்வத்தினுடையசெய்கைருபமானஇச்செய்துக்கு உற்பத்திக்குமுன்னும் நசுத்துகுப்பின்னு மீததிருக்கிற வஸ்துவை உத்கவுபகேசுத்தனலறிவேனோ அத்ததத்துவமானவுபதேசத்தை என்னுச்சுல்லவேண்டும் \* இருதயாகாசத்துக்குச்சுத்திரனாயிருக்கின்றதித்ததினுடைய அஞ்ஞானமான னங்கம் போதும்படிக்கு ஒருதடங்கலிலாமற்ருளேசெய்யவேண்டும் \* இவவுலகத்தில்நினைக்கத்தக்கது எதுவிடத்தக்கது எது இவ்விரண்டுவிநியிருக்கிறதெது சஞ்சலமாயிருக்கிற என்மனதுமகிளேவல் அசையாமலிருக்கையெய்யடியடையும் \* அனேகனுள் பங்கலாயுண்டுபண்ணுகிற இச்செட்டசமுசாரமாகிற விஷபேதபாணதுபரிசுத்தமான எந்தமததிரத்தினுலெளிதரசு சாத்தியடையும்[ரோகங்களுல்லாம் பாபத்தினுலேயேவுண்டாகின்றவையால் பாபத்தைப்போக்கடிப்பதைமுன்னிட்டுக்கொண்டுபரிசுத்தமென்றுசொன்னது] ஆனந்தமாகிறமரத்துக்குப்பூங்கொத்துப்போலவும்தேசகாலங்களாலாவிடப்படாமலுமிருக்கின்றருளுமையைப்பூரணச்சுத்திரவிரிப்போலமனதிலெப்படியானடைவேன்\*மனதிலுநிறையையடைந்துபூரணாகவிரும்புகொண்டு திரும்பவுந்துக்கத்தையெப்படியடையாமலிருப்பனோ அப்படி தத்துவத்தையறிந்தபேர்களாயும் டெரியோர்களாயுமிருக்கிறநீங்களிடத்தில் என்னுக்கு உபதேசம்பண்ணுங்கோள் \*காட்டிலுத்துயிராகவிருக்கின்றதேகத்தைச்செந்நாய்கள் உபத்திரவப்படுத்துகின்றதுபோல உயர்ந்த ஆனந்தமானவிடத்தில்முக்கியமான இச்சுப்பாறுதலையடையாதவனாயிருக்கிற என்விரி எப்போதும்விஷ்ணுபங்களானதுகள்மிகவும்உபத்திரவப்படுத்துகின்றதுகள்.

முப்பதாவதுசுருக்கமுற்றிற்று.



# முப்பத்தேராவது சருக்கம்

இச்சருக்கத்திலிராமரிச்சமுசாரத்திலினைத்திருக்கின்றது மறைகாண  
க்காட்டினுடைய கெட்டபிழைப்புக்குச்சரியாகவிருக்கின்ற தென்னுசொல்லி  
மோட்சமடையத்தக்கவுபாயத்தைக்கேட்டுருவென் னுசொல்பபடுகுது.

ஆயுளானதுவிடிவாயுந்தமாந்திலைசைந்து கொண்டிருக்கிறயிலியிற்  
றெங்குமின்றநீர்த்துளிபோலச்சீக்கிரத்தில்தெரிக்கிறதாகவிருக்கின்றமையால்  
சீவன் பாமசிவன்முடியிலொருகலிமாத்திரமீத்திருக்கிற சுதந்திரவிரப்போ  
ல அற்பமாகவிருக்கும்போது [வருஷாகாலத்தில்சந்திரன் காணக்கூடாதவ  
ன் அநிலும் ஓருகலிமாத்திரமீத்திருக்கின்றசந்திரன் விடிவங்காணக்கூடா  
தவனென்பதுகருத்து] கெட்டதேகமானது வயல்களில் கூவிக்கொண்டி  
ருக்கிறதவனாயின் கழுத்துத்தோலின் மத்தியம்போலச்சீக்கிரத்தில்தெரிக்கின்  
றதாகவிருக்கும்போது இஷ்டான்பத்துக்களிவர்களுக்கங்கமானது சீவர்களு  
க்குவலிப்போலிருக்கிற கொடியனால் சுற்றப்பட்டும்போது [நன்மார்க்கத்  
தைத்தகைகின்றமையால்சுற்ற லென்னுசொன்னது] வாசனாருபமான சித்  
க்காற்றினுற்றழுப்பட்டும் துராசையாகிறமீன்னலியுடையதாயும் பிரகாச  
மாயும் உக்கிரமாயுமிருக்கிற மோகமாகிற தவலி மேகமானது இடிவிழு  
ம்படியாகக்கெற்றேக்கும்போது சஞ்சலமாயும் துஷ்டமாயுமிருக்கிற வேப  
மாகிறமயிலானது அதிகமர்க்கூத்தாடும்போது அனர்த்தமாகிற குடை  
மல்லிச்செடியானதுகலகமாகிறமொக்குகள் டிரிததுமலரும்போது சீவர்க  
ளாகிறள்ளிகவிரிப்பிதித்துக்கொண்டும் ஒழிவின்றியிருக்கிறசலப் பிரவாகம்  
போலச் சஞ்சாரத்தையுடையதாயுமிருக்கின்ற கோடுரமானகாலனாகிறபூ  
விரையானது எங்கேயோ ஓரிடத்திலிருந்துமேலே விழும்போது எது உ  
பாயம் என்றுகதி எந்தசின்னநபண்ணத்தக்கது எது அடையத்தக்கவீடம் எ  
தினாவித்தப்பிழைப்பாகிற மறைகாலக்காடானது இனிமேல்துன்பத்தைக்  
கொடாமலிருக்கும் [காட்டிலுண்டான காற்றுமழைமுதலான பிடைபோ  
கிறத்துக்கு குடை திரை பாய்முதலானத்தை வுபாயமென்றது ரசகுண்  
டுமருத்துபூசுகிறதுமுதலானத்தினால்தமையில்தாமற்செய்து கொண்டுதூ  
ரதேசத்திற்போகையெக்கதியென்றது சங்கடத்தில்தின்புறம் விடுவிக்கின்ற  
மந்திரதேவதைமுதலானதைச் சிந்தையென்றது மலலிக்குகையையடைகி  
ன்றதையிடமென்றது இவைகள்சாதனங்களாகவுலகத்தில் பிரசித்தமாயிரு  
க்கின்றதுகள் அப்படியிவடத்திலுங்கேட்கப்படுகின்றதுகள் \* தவம் ஞா  
னமிவைகளுடையசத்தியினுல்திடமானபுத்தியையுடையவர்களான உங்களு

ப் போற்கொத்தபெரியோர்கள் எந்தவஸ்துமிகவுங் கெட்டதாயிருந்தாலும்  
 அந்தவஸ்துவைநல்லதாகப்பண்ணமாட்டார்களா அந்தவஸ்துபூமியிலிருக்  
 கின்றமனுஷியானாளுக்குள்ளேயாவது சொந்தத்திலிருக்கிற தேவர்களுக்குள்  
 னேபாவது ஒரிடத்திலுமில்லி [அதேனெனில் திரிசங்குவுக்குசண்டாள  
 னாகப்போகும்படியான குருவினுடையசாபமும் கற்பகாலபரியந்தமனுப  
 விக்கத்தக்கசொற்கமாகவாச்சது சனசேபனுடையமரணமுத் தீர்க்காயுளா  
 கமுடிந்ததுதென்பதுகருத்து] எப்போதுந் துக்கித்தையினுற் சஞ்சலமா  
 யும் சகலில்லாததாயு இருக்கின்ற இத்தநிமிஷ்டமானசமுசாரமானது அக்  
 டியானத்தைவிட்டுருகித்திருக்குத் தன்மையைப்பெய்யுடையதும் ஃ வசந்த  
 காலத்திலெவன உருக்கிற புட்பங்களால்பூமியானது அழகையடைந்திருக்கி  
 ன்றதுபோல இச்சமுசாரமானது அசைக்கிவிடாதமான பூரணகாமனா  
 யிருக்கையாகிறபாலமுதிருக்கினுள் எப்படி அழகாயிருக்கையையுடையதும் ஃ ம  
 னதுந் மாணசத்தொலிடத்திலின்றும் சிவன்முத்தர்களுடைய அனுபவத்  
 திற்பொகிறதாயிருக்கிற எந்தவஸ்துக்கத்தினால் காமமுதலான அழுக்குது  
 டைக்கப்பட்டு சந்தோஷமாகிற் கிரணமான துண்டாகும் ஃ முடிவிலது  
 க்கத்தையுடைய தென்னுசமுசாரநடத்தையையறிந்தவனாயும் இகபாலோக  
 போகங்கவளாவிவேகவையாக்கியங் காளாற் போக்கடித்தவனாயுமிருக்கிற எ  
 ன்தமகாபுருஷனொப்போலநாங்களிச்சமுசாரமானகாட்டுவழிகளில் விவகார  
 ம்பண்ணிக் கொண்டிருக்கவேண்டியத்தைச் சொல்லவேண்டும் ஃ சமுசார  
 மாகிறசாகரத்திற்சஞ்சரித்துக்கொண்டிருக்கிறசீவர்கவளா ராகத்துவேஷங்  
 களாகிறபெரிதரன ரோகங்களும் போகங்களுடையகூட்டங்களும் சம்பத்  
 தனாகும் எப்படிதுன்பப்படுத்தாமலிருக்கும் ஃ மூலிகையின்ரசத்தினுற்  
 கட்டப்பட்டிருக்கிற ரசமானது அக்கினியினுல்வேகாததுபோல புருஷன்  
 அக்கினிபோற்கொளுத்துகிறசமுசாரத்தில விழுந்திருந்தபோதிலும் எதினா  
 ல்வேகாமலிருப்பன் அந்தசிரோட்டமானபதமியானது ஃ (அ - கை) விவகா  
 ரத்துக்கமேயாகிலதை விடுமெனிலதற்குச்சொல்லுகிறார் | கடலிலுண்டா  
 யிருக்கிறசீவர்களுக்குசல பின்பியிருக்கிறயிருப்பான துண்டாகாததுபோல  
 சீவர்களுக்கிச்சகத்தில் விவகாரத்தைவிட்டிருக்கிறயிருப்பான துண்டாகிநி  
 ல்லி ஃ (அ - கை) துண்டிவிவகாரத்திற்றுக்கமிருக்கட்டும் நன்றானவி  
 வகாரத்திற்றுக்கத்தினுடைய எண்ணிக்கையெயில்லி யெனிலதற்குச்சொ  
 ல்லுகிறார் | ஆகையாற்குடன்றியிலிருக்கிற அக்கினிச்சவாவலியானதில்லா  
 ததுபோல ராகத்துவேஷங்களா லுஞ்சகதுக்கங்களா லும்விடுபட்டிருக்கிற  
 நல்லவிவகாரமானதெல்லாதத்திலில்லி ஃ (அ - கை) வெளிவிவகாரமிருக்



கட்டு மனநினுடைய அசைவேபெரிதான துக்கமாகையால் நினுடைய பிச்சை  
 யைச் சொல்லவேண்டுமென்று கேட்டிருர் | மூன்றுவகைத் துக்கம் விவகாரத்தை  
 பிறப்பிப்புகிற மனநினுடைய இருப்புக்கு நாம் தாமதமாகியுத்தியில்லாமலுண்  
 டாகிற நிலைவரி யாகையாலுயர்ந்திருக்கிற அந்த யுத்தியையென்குப்பிநா  
 மாகச் சொல்லவேண்டும் \* விவகாரத்தைப்பண்ணிக் கொண்டிருந்தாலும்  
 விவகாரத்தைப்பண்ணாமலிருந்தாலும் துன்பம்வாரமலிருக்கிற உத்தமமா  
 நயுத்தியைச் சொல்லுங்கோள் \* உத்தமமாயுப்பரிசுத்தமாயு மிருக்கிற மன  
 தானது எத்தயுத்தியினாலிரிப்பாறுகுதோ அந்தவுபாயத்தை உத்தமமா  
 ந மனதையுடைய எத்தப்புருஷன் முன்னாலெப்படிசெய்து என்னபலத்  
 தையடைந்தான் அதைநீரெப்படியறித்திருக்கிறீரோ அப்படிசொல்லும்\*  
 சாதுக்களெத்தவுபாயத்தினால் துக்கமில்லாமலிருக்கின்றதை யடைந்தார்கள்  
 னோ அந்தவுபாயத்தைநீரறித்தபடி என்னக்குமோகம்போகிறத்தின் பொருட்டு  
 நிச்சயமாகச் சொல்லவேண்டும் \* (அ - கை) அப்படிக்கொத்தயுத்தியிடை  
 யாவிட்டால் நான்தேகத்தைவிடும்படியான பிறையோபவேசம்பண்ணுகிற  
 தேதவிர சேவன விவகாராதிகள் பண்ணுகிறதில்லையென்று சொல்லுகிறார் |  
 [பிறையோபவேசமென்றது பிராணவிரிவிடுகிறேனென்கிற படுக்கை ]  
 அப்படிக்கொத்தயுத்தியானதில்லாமலிருந்தாலுமல்லது அதையுத்தியிருந்த  
 போதிலும் என்னக்கு ஒருவராவது நன்றாகச் சொல்லாமற் போனாலுமல்லது  
 நானேவிசாரவிரிவெய்தாவது உத்தமமாயும் பிரசித்தமாயுமிருக்கிற இ  
 விரிப்பாறுதலியடையாமற் போனேனையாகிலப்போது நான்சகல இச்  
 சைகளையும் அங்காரத்தையும்விட்டு ஸ்நானம் பண்ணுகிறது வந்திரத்  
 தையுநின்றுகிறது தானங்கொடுக்கிறது சலபானம் பண்ணுகிறது புதிக்கி  
 றதுமுதலான விவகாரத்தைப்பண்ணுகிறதுமீவலி ஒருகாரியங்களிலேயு  
 மிருக்கிறதில்லா ஆபத்துசம்பத்துக்களிலுமிருக்கிறதில்லா தோத்தைவிடு  
 கிறத்தைத்தவிரநானொன்றையுமிச்சிக்கிறதில்லா \* மிகவுஞ்சத்தேகமில்லா  
 தவனாகிருந்து மமதைமாச்சரியமவைகளவிட்டுச்சித்திரத்தி லெழுதப்பட்ட  
 டவுருவத்தைப்போல இவடத்தில்மெளனமாகவேயிருக்கிறேன் \* அதன்பி  
 ன்புநாள்வரையில்முச்சைவிடுகிறது வாங்கிறது வெளிஞானமிதுகளவி  
 ட்டுத்தேகமென்று பெயருடையதானவுருவோடுகூடின இந்த அனர்த்தத்  
 தைவிடுகிறேன் \* நான்தேகத்தையுடையவனுமல்லதேகமும் என்னுடை  
 யதல்லமற்றொருவருமென்னுடையவரல்ல என்னெயில்லாததீபம் போலச்  
 சாத்தியையடைந்துசகலத்தையும்விட்டு இத்தேகத்தையும்விடுகிறேன் \* வா  
 ன்மிகிசொல்லுகிறார்களங்கமில்லாதசத்திரவிரிப்போல அழகுபொருத்தின்

வராயும்பெரிநாந விசாரணையினுல்மலர்ந்தமனதுள்ளவராயுலகுநிறுத்தி  
நாமரிந்நயிபுட சொல்லிவசிக்கிறமுதலானவர்கள்முன்னே மேகங்களுக்கெ  
திரை மயிலானது கேகாவென்றிறசத்தந்தைச் சொல்லிச்சிரமத்தினுல்மென  
னமாகவிறுத்ததுபோலமொனமாகவிருத்தார். \*

முப்பத்தேராவதுசூத்திரம்.

## முப்பத்திரண்டாவதுசூத்திரம்.

இச்சூத்திரத்திலிராமநுடையவார்த்தையைக் கேட்டவர்களாகவிருக்கிற  
மனுநிபாள்கேவானிவர்களுக்கும்நாடகிறபிசுத்த ஆச்சரியமும் ஆகாயத்தி  
லிருந்துவிழுந்தபுட்பபாருஷ்டுஞ்சொல்லப்படுகின்றது.

(அ - கை) தயின்றையவிவேகத்துக்கும் நல்லிசாரணைக்குமூல  
மான இராமநுடையவசவாநிசந்தாந்களாய் விசாரணைசெய்தற்றவலியில்  
லாதவர்களானமுழுச்சுக்களுக்கு உபதேசமாகின்றமையால் விருப்பத்தினு  
லும்அபியோசத்தினுலுங்கிடுக்கத்தக்கதென்துதெரிப்படுத்துவதற்காக இ  
ராமநுடையவசவந்தைச்சந்தோஷத்துடன் கேட்டுச்சபையில் வருகின்றதே  
வர்கள்முதலானவர்களுடைய உச்சவத்தை ஸ்ரீவாஸ்திகர்தெரியப்படுத்து  
கிறது | தாமதையிதழ்போன்ற கண்களையுடைய இராமர்மனதினுடைய  
மோகத்தைப் போக்கதக்கவசனத்தைச்சொல்லும்போது \*அச்சபையிலிரு  
க்கிறசகலமானபேர்களும்கூச்சியத்தினுல்நன்றாகமலர்ந்திருக்கிற கண்களா  
யுடையவர்களாகவும் அவர்வார்த்தையைக்கேட்கிறத்துக்காக எழுந்திருந்த  
அவர்கள்போலிருக்கிறவுடம்புமயிர்களால்வாரம் பண்ணப்பட்டிருக்கிறவல்  
திரத்தையுடையவர்களாகவும் வைராக்கியவாசனையினுல் சகலசம்சாரவா  
சனாகவாயுத்தள்ளி ஒருமுருர்த்தகாலம் அமிர்தசமுத்தரத்தில் முழுவினவ  
ர்கள்போலவும் சித்திரத்தெழுதப்பட்டவர்கள்போலவும் ஆனந்தத்தினு  
டைய அடையாளத்தினுல் பூரித்தசரீரத்தையுடையவர்களாகவுமாலர்கள்  
சபையிலிருக்கிறவசிக்கிற விசுவாமித்திரர்முதலானவர்களுடைய ஆலோ  
சனாகெரிந்தசயத்தன் மகலானமத்திரினாலும் தசரதர்முதலான அரச  
ர்களாலும் இவதேசங்கனிவிருந்துவந்திருக்கிற அரசர்களாலும் பட்டண  
த்துச்சனங்களால்விராசகுமாரர்களாலும் பிரமத்தையறிந்த பெரியோர்க

னா லு மபிராமணர்களா லும்வெடுக்கா நர்களா லும்அசையாமற்கடையிலி ரு  
க்கிறபட்டினா லும் தங்கள்தங்கள்சன்னிலிலிருந்துகொண்டு ஆபரணங்களு  
டையசத்திலில்லாமலசையாமலிருக்கிறதெனசெல்லியமுதலான பஞ்ஞளா  
லும் ஆகாயத்திற்குச்சரிக்கின்ற பித்த கத்தருவ கின்னாராதிகளாலுஞ் சிற  
ஷ்டமான தாராதர் விபாசர் புலகர்முதலானமுனிவராலும் தெயாத்குப்  
பாலகர் வித்தியாதரர் உரகர் இவர்களாலும் விசித்தமான அருத்தவச  
லியுடையதாயுமிருந்து சிஷ்டமாயுமிருக்கிறவிராமருடைய வசனங்களா  
னதுகள்கேட்கப்பட்டுதுகள் \* அதன்பின்பு தாமனாய்தழ் போலிருக்கிற  
யாகவரியுடையவராயும் இரகுருலமாகிற ஆகாயத்துக்குச்சுதந்ரயும பு  
ரணச்சுதநிரல் போலதகாயுமிருக்கிற அவ்விராமர்மெளனமாக விருக்கும்  
போது \* தன்னுதன்மென்மென்சொற்களோடுகூடச்சித்தர்களாலிதைக்கபட்ட  
டமலர்மழையானது ஆகாயத்திலிருந்து அசமானகிரிபோலவருதது \*  
(அ - கை) மலர்மழையைவருணிக்கிறார் | மந்தாரவரும் பிலிவரிப்பாதி  
கொண்டிருக்கிற ஆண்பெண்ணிரண்டுவண்டுருடையதொனியையுடைய  
தாயும் மதுரம் வாசலின் அழகு இதுகளாக்மனுவிற்கவிரச் சுததோஷமு  
ள்ளவர்களாயும் பரவசாளாயுட்பண்ணிக்கொண்டும் ஆகாயத்திலுண்டான  
காத்திரோதநன்ளபட்டிருக்கிற தட்சத்திரங்களுடையவரிசைபோலவும் தே  
வஸ்திரிகளினுடையதகைபடுனதுபிரகாசம் பூமியில்விழுததாப்போலவும் வ  
ருஷித்துக்கொண்டும் தெற்சவியின்மியுமின்னதளாற்பிரகாசித்துக்கொ  
ண்டுமிருக்கிறமேகலேசங்கள் விழுததாப்போலவும் வெண்வரிணக்கட்டிகளு  
டையவரிசையானது இறைக்கப்பட்டாப்போலவும் முத்துமாலிகளிப்போல  
வுஞ் சிஷ்டமானபனிமழைபோலவும் சுதந்ரகிரணங்களுடைய வரிசை  
போலவும் பரஞ்சமுத்திரத்தவலிகளின்வரிசைபோலவும் தாமரை தாழை ஆ  
ட்பல குருக்கத்தி கருநெய்தல்முதலியபுட்பங்கள் சமீட்பூமிகள் விட்டினு  
டைய இறப்புகள் நாஞ்சந்நிகளிகவகலா நிறைத்துக்கொண்டும் பட்டண  
த்திலவசிக்கின்றபுருடர்கள் ஸ்திரீகளிவர்களாத்தியி த்துபார்க்கப்பட்டுமே  
கமின்றியுங்கருநெய்தற்புட்பப்போலவுமிருக்கிற ஆகாயத்திலிருந்துவிழு  
றமழைபோலவும் தெருக்கமாயும் ஒருநாளுங்காணப்படாமலும் சகலசெ  
னங்களுக்கும் ஆச்சரியத்தைப்பண்ணிக்கொண்டும் ஆகாயத்திற்கண்ணுக்  
குத்தெரிபாமலிருக்கிறசித்தர்களுடையகைகளாலிதைக்கப்பட்டுமிருக்கிற அ  
த்தமலர்மழையானது அரைநாழிகைவரைக்கும் வருஷித்தது \* அததப்பு  
ட்பவருஷமானது சபையையும் சபையிலிருக்கிறசனங்களையும் நிறைத்து  
ஒடிம்போது அச்சபையிலிருக்கிறசனங்கள் சித்தர்களுடைய விவவார்க்கதை

பைக்கேட்டார்கள் \* சொற்கந்திவநா லுபக்கலிலும் சித்தர்களுடைய கூட்  
டங்களிற் பற்பகாலம்வரைக்குஞ் சுற்றிக்கொண்டிருக்கிறதம்மால் ஒருநாளு  
ங் கேட்கப்படாமலு லிஷ்டமாயும் காதுக்கமிர்ந்தமாயும் பெரிதாயும் புன்  
னியமாயும் மனோக்கியமாயிருக்கிற இவ்வசனமானது கேட்கப்பட்டு  
ஆச்சரியம் \* இரகுலத்தாக்குச்சந்திரனாகவிருக்கிற இவ்விராமனால்கிரே  
ஷ்டமானயாதொருவசனமானது வைராக்கியத்தினுற் சொல்லப்பட்டுதோ  
கத்தினுடைய அருத்தமானதுவியாழபகவானுக்குத் தெரியமாட்டானு ஆ  
தையாலிதைக்கேளாதசன்மம்ஸீனாகவாகுது \* சாதி சூலம் நடக்கை தரு  
மம் ஞானம் முதலானத்திலவதறிநுக்கிற வுயர்ச்சிக்குப் பிரபோசனத்தையு  
ண்டுபண்ணி ரட்டிபகின்றதாயும் யோக்கியமாயும் உபசாததிர சத்தினுலழ  
காயுமிருக்கிறவசனத்தைப் பிரிதியினுற்சொன்னாரோ அவ்வசனத்தினுலநா  
ந்கனிப்பாதுவொருமுதலானசகமும் அசாரமென்றவிலுவித நெரியப்  
படுத்தப்பட்டோம்.

முப்பத்திரண்டாவதுசருக்கமுற்றிற்று.

## முப்பத்து மூன்றாவதுசருக்கம்.

இச்சருக்கத்திற்றித்தர்கள் சபையிலிறங்கித்தகுதியானபடிக்கிருந்திராம  
ர் வசனத்தைத் தோழந்நஞ்செய்வதைச் சொல்லப்படுகின்றது ஸ்ரீவான்  
நிக்சொல்லுகிறார்.

இரகுலாபிசுதைப்பிரகாசஞ் செய்கின் றவராகவிருக்கிற இராமனாற்  
சொல்லப்பட்டபரிசுத்தமான இவ்வசனத்துக்கு மகாரிஷிகளாற் சொல்லப்  
போகிற யோக்கியமானறிச்சயத்தைக்கேட்கவேண்டுமென்று சித்தர்கள்சொ  
ல்லுகிறார்கள் \* நாரத வியாச புலகர் முதலான முனிசிரோஷ்டர்களே சகல  
மானரிஷிகளே விக்கினமில்லாமற்கேட்கவேண்டியதற்காகச்சீக்கிரமாகவாரு  
ங்கோள் \* சம்பத்தினுலநிதைத்தும் தனத்தினுலயர்ந்துமிருக்கிறபிரகாசத்  
தையுடையதாயும் புண்ணியமாயுமிருக்கிற இந்த தசாதர்சபையினுடைய நா  
லுபக்கலிலும் தாமதாயில்லாநடுகள்போலயிறங்குவோமென்று சொல்லிஆ  
காயத்திற் விமானத்தினைமீதுருக்கிற சகலமானமுனிவர்க ளுடைய வரிசையா  
னது அச்சபையி லிராமன் முதலானவர்க ளிருக்கிற விடத்திலிறங்கிற்று \*

(அ - கை). அச்சபையைவருணிக்கிறார் | அம்முனிவர்களுடைய வரிசையானது எப்போதுப் விவரணையமிட்டிக்கொண்டிருக்கிற நாரதர் கருநிறத்தையுடையவியாசர் இவர்களுடையநடுவில் பிறகு அங்கிரசுபுலத்தியர்முதலானமுனிசிகோஷ்டிராளாலலங்கரிக்கப்பட்டும் சவனர் உத்தரலகர் உசிரர் சரலோமர் இவர்களீழ்தலான ரிஷிகளாற்சூழப்பட்டும் \* அச்சனாதிநிஷ்வயர்கள் ஒருத்தருக்கொருத்தர் நெருக்கத்தனால் மனமளவென்கிற மானோரோலையுடையவர்களாயும் வலியமாயசைத்துகொண்டிருக்கிற உத்தராதிராட்சமாலிகவளியுடையவர்களாயும் அழகானகமண்டலத்தைத் தரித்தவர்களாயும் ஆகாயத்திலிருக்கிற நட்சத்திரங்களுடையவரிசைபோலவும் சூரியர்களுடையவரிசைபோலவும் ஒருவருக்கொருவரால் பிரகாசிக்கின்ற அலங்காரமானமுதல்களையுடையவர்களாயும் இரத்தினங்களுடைய வரிசைபோலொன்றுக்கொன்றினால் பலவிதநிறங்களினாயடைந்திருக்கின்ற ஒருவையுடையவர்களாயும்முத்துவரிசைகள் போலொன்றுக்கொன்றினால் மிகுந்தகாந்தியையடைந்துகொண்டும் வேறுசைந்திரகிரணங்களுடைய மழைபோலவும் சூரியர்களுடையவரிசைபோலவும் வெளுகாலமாக ஒருவிடத்திற்சேர்க்கப்பட்டிருக்கிற பூரணச்சந்திரர்களுடையவரிசைபோலவுமிருக்கின்றது \* நட்சத்திரங்களுடைய கூட்டத்திற்சமந்தரன்போலநாரதர் ஒரிடத்திலுள்ளங்குநிறார் தேவர்களுக்குள்ளிந்தரன்போல ஒரிடத்தின்புலத்தியர்விளங்குகிறார் தேவர்களுக்குள்ளேசூரியவரிசைப்போல அங்கிரசு ஒரிடத்திலுள்ளங்குகிறார் \* பின்பு இச்சித்தர்களாகாசத்தைவிட்டுச்சசையிலிதங்கும்போது முனிவர்களால்நிறைந்த அச்சபையானது எழுந்திருத்தது\* சித்தர்களும்மனுவதியர்களுங்கலந்தொருவருக்கொருவர்சேர்ந்துகொண்டிருக்கிறதேகாந்திகளால்பத்துதிக்குகளாயும்பிரகாசம்பண்ணிக்கொண்டுவிளங்கினார்கள்\* அவர்களிற்சிலர்முங்கின்றண்டைக்கையிற் பிடித்துக்கொண்டுஞ் சிலர்தாமதாமலகைக்கையிற்பிடித்துக்கொண்டுஞ்சிலர் அறுகப்புல்லிச்சிகையிற்றறித்துக்கொண்டுஞ் சிலர்சூடாமணியைச்சிகையிற் தரித்துக்கொண்டுஞ் சிலர்சடைமுடிகளையுடையவர்களாயுஞ் சிலர்சிரசின்முன்பக்கத்திலுமாலிகவளிச்சூட்டிக்கொண்டுஞ் சிலர்கணுக்கையிலுருத்திராட்சமாலியைத்தரித்துக்கொண்டுஞ்சிலர்மரவளியுருத்திக்கொண்டுஞ்சிலர்மரலிகவளித்தரித்துவெண்பட்டுகவளப்போர்த்துக்கொண்டுஞ்சிலர்முஞ்சிப்புற்கயிற்றைஅறையிற்றறித்துக்கொண்டுஞ் சிலர்முத்த மாலிகளாலலங்கரிக்கப்பட்டுமிருக்கிறார்கள் \* வசிஷ்டரும் விசுவாமித்திரரும் வந்திருக்கின்றசித்தபுருஷாளவணவரையுமருக்கியம் பார்த்தியம் வசனமிவைகளாற்றிதமமாகப்பூசித்தார்கள் \* அச்சித்தபு

ருஷிவரமெய்தீட்டனாயும் விசுவாமித்திரனாயும் பிரிதியோடு அருக்கியம் பாதி  
 தியம் வசனாபி நவகலாநுபுதித்தார்கள் \* அதன்பின் புதசரதர்ச்சகலவுபயம்  
 ததினாலும் அந்தித்தர்க்களையுபுதித்தார் அவர்களும் நவகுயிருக்கிறதிராவெ  
 ன்விநவாசநத்தினுற்றசரதையுபுதித்தார்கள் \* சித்தர்க்களிடனுஷ்டமாவிற்க  
 வெல்லாதும் பிரித்யாக ஓநவருக்கொருவர் பூசைகவண்ப்பண்ணிக்கொண்டு  
 ஆசைவங்ளினிநுததார்கள் \* அச்சித்தர்கள் வந்தனஞ்செய்து எந்நரகவி  
 ருக்கிற இராமனாப்பார்த்து யோக்கியமானவசனாபிதினாலும் புட்பவருஷி  
 த்தினாலும் சித்தாத்திரனினாலும் பூசித்தார்கள் \* வேதவேதாங்கங்களுக்கரை  
 கண்டவர்களாயும் அநியயோனாடியததை யறிந்தவர்களாயும் பெரியோர்க  
 ளாயுபிநுக்கிற விசுவாமித்திரர் வசுபீடர் வாமதேவர் நாரதர் வியாசர்  
 மீதி நூர்வாசர் ஆங்கிலாசர் சிரது புலிநிபயர் புலார் சரலோமர் வாச்சியா  
 வனர் பாதிசுவாசர் வான்மிதி உத்தாலகர் ரிசுர் சய்யநித சவனர் முத  
 லிபரிநிகளும் அச்சனாயிலுநாயகர்களாகவிருந்தார்கள் ஆசாரியனிடத்திலு  
 லியவப்படித்துவேதாபியாசம்பண்ணினவர்களான அத்ததாரதர்முதலான  
 சித்தர்கள் வசுபீடர் விசுவாமித்தர்களுடனோசுடவணக்கமாக விருக்கினா  
 ற இராமனாப்பார்த்துச்சொல்லிடுபார்கள் \* விசுவாமிதிரனினாலும் நிச்சயிக்க  
 ப்பட்டிருக்கிறபொருட்டவையுடையதாயும் பதார்த்தங்களுடைய உண்மை  
 யான அறிவோடுபுட்கொண்டும் விதனுவான் களுடையசபைக்குயோக்கி  
 யமாயும் பிரகாசமான அட்சரங்களுடையுட்கொண்டும் உள்ளே உயர்  
 திருக்கிற வெருகருத்துக்கவளையுடையதாயு மனனுக்குச்சமதோஷத்தைப்  
 பண்ணுகிறதாயும் பெரியோர்களுக்குயோக்கியமாயும் ஓருதோஷமன்றியி  
 லும் பிரகாசமானபொருளையுடையதாயும் வியாசரணங்களுந்சோதிக்கப்ப  
 ட்பதங்களுடையுடையதாயும் பிரகாசமாயும் இதமாயும் சொற்குற்றமன்றி  
 யிலும் வைராக்கியாசத்தையுடையதாயும் மிகவுங்கெம்போமாயும் ஆசைநீ  
 ன்குவின்றகனாலுண்டாகிறசமதோஷத்தையுடையதாயுமிருக்கிற பதினாறுகு  
 னங்கவளையுடைய இவையிராமரநசொல்லப்பட்டவாக்கியமானதுபாருக்  
 குத்தாய் ஆச்சரியத்தைபபண்ணமாட்டாது \* நூற்றிலொருவருக்கேயா  
 வரினாடியர்வாவியசமத்தாராயும் கருத்திலவைக்கப்பட்டிருக்கிற அருத்தநீ  
 தை ஓருக்காரலும்பிசகாமற்றெரியப்படுத்துகிறவல்லமையுமுடைய வாக்கான  
 னுண்டாகுது \* வாரிர் இராசகுமாரரோ உம்மைத்தவிரயாருக்குப்பானம்  
 போலேதுட்சுமார்த்தங்கவளிப்பினந்துகொண்டிருக்கிறபுத்தியாகிற கொடி  
 யானது வித்தாரத்தையடைத்து விவேகமாகிறபழத்தை யுண்டுபண்ணிக்  
 கொண்டிருக்காரவிரை வைராக்கியமுண்டாகிற பூவினாலும் தவிரினாலும் மிகு

திருவிருத்தியை யடைகுதலுக்காக இராமருடைய விருதாயத்தில் மற்ருென்றினாலுந்  
தோற்றுமலிருக்கின்ற பதார்த்தநின்றையுடைய மையைத் தோற்றப்பண்ணிக்  
கொண்டு செலிக்கின்ற ஞானமாகி நிபந்தனாவலிபோலே தத்புருஷனுக்கு  
சொல்லிக்குதோ அவனே புருஷனென்று நினைக்கப்படுகிறான். இப்போது  
சொன்ன ஞானமில்லாத சிவர்களிரத்தமாட்சம் ஏன் புருஷங்களானவெந்தே  
கங்கையையே ஆதமாவென்றென்னுந் தன்மையால் சததமுதலான பதார்த  
தங்கையையனுபவிக்கிற அத்தத்தேகங்களில் ஆத்மாவிலொலி [ஆசையாலு  
காயுதமதமே அவர்களுக்குபலித்துமென்பதுகருது அவர்களிடத்திலுந்  
னத்தோடுகூட அன ஆத்மாயிருப்பினையாகில அவசியம்புருஷார்த்தத்திலே  
யே எத்தனம்பண்ணுவான் அப்படி எத்தனஞ்செய்யாததினால் சடம்போல  
வுஞ் சவர்போலவுட்புத்தியில்லாதவர்களென்று நினைப்பதற்காக ஆத்மாவில  
ல்லொலி ஏன்றுசொன்னது] மோகத்தைப்பொருத்திக்கொண்ட மாணங்கைய  
டிக்கடியடைந்துகொண்டுசுட்காரசொருபத்தை விசாரணைபண்ணுமலிரு  
க்கின்ற சிவர்களிப்பகங்கென்றறியத்தக்கது \* காமாத்சுட்கருக்கவிர நா  
சம்பண்ணிக்கொண்டும் முன்பின்விசாரணைக்கியோக்கியராயு மிருக்கிற  
இவ்விராமணாப்போல நிரமலபுத்தியையுடையவமானபுருஷன் எங்கேயோ  
ஒரிடத்திலவெகு பிணியாசத்தினால் காணப்படுகிறான் \* நிரதசயானதத்ததை  
யுடையவர்களாயும் அழகானவுருவையுடையவர்களாயுமிருக்கிற நல்லோர்க  
ள்கட்டுமாங்கனிபோல அறிதாக்கவிருக்கிறார்கள் \* மொண்டாடத்தக்கபுத்தி  
யையுடைய இவ்விராமரிடத்தில் உலகவிவரங்கவிர நன்றாக வறிதுதான்  
னுடையவிவேகத்தினாலுந் தோதத்துவத்தைக்காணும் படியானசமத்காரமா  
னது இவ்வயதிலேயேகாணப்படுகிறது \* பழங்கால லுத்தளர்களாலும் வள்ள  
ங்கிக்கொண்டும் அழகுபொருத்தியுள்ளதுதற்கெனிகாயுமிருக்கிற மரங்களைச்  
உலத்தேசங்களிலுமுண்டாகுதுகள்சமதனமரமாத்திர முண்டாகிறதில்லை \*  
சததிரனிடத்திற்குருந்தகிரணம்போலவும் நல்லமரத்திற்குங்கொத்துப்போ  
லவும்புட்பத்திறபரிமளம்போலவுமிராமரிடத்திலிததச்சமத்காரமானது காண  
ப்பட்டுது \* மிகவுந்துஷ்டசொருபமாயிருக்கிறமுன்கருமத்தினுடைய சிறுஷ்  
டியினாலுண்டபண்ணப்பட்டகெட்டதான இச்சமசாரத்தில் விவேகத்தின  
லுண்டான ஆத்மலாபமானதுமிகவுமிராமரிடத்திலுள்ளது \* எப்போதுங்கீ  
ர்த்திக்கிடமானதத்துவவிசாரணைபண்ணிக்கொண்டுமோட்சமடைதற்கெத்  
தனஞ்செய்கின்றவர்களே பலமுள்ளவர்களாயுஞ் சத்துக்களுடைய எத்தரோ  
ஏண்ணத்தக்கவர்களாயும் புருஷ உத்தமர்களாயுமிருக்கிறார்கள் \* உயர்வா  
கியவிவேகமும் மேலானமனதுமுடையவராகிய இராமருக்குச்சரியான ஓ

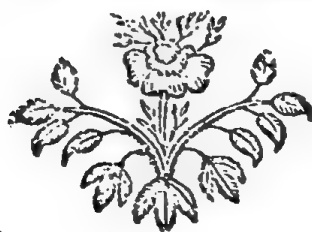
புருஷிணிப்போது மூன்றுவகத்திலுரிவல்ல முன்னு லுங்காணப்பட்டவின்  
 வரி இனிமேலு முன்டாகப் போகிறதில்வரியென்று எங்களுடையநிச்சய  
 ம் சிலசொன்னங்களுக்கும் ஆதத்ததையுண்டுபண்ணுகிற இராமருடை  
 யமனதுகூடும் தம்முடைய உபதேசத்தினுலிட்டமான அருத்தஞ்சித்தியாம  
 ற்போனால அப்போதுமுனிகளென்றுபெற்பெற்றிருக்கிற நாமேமிகவுங் கெ  
 ட்டபுத்தையையுடையவர்களாகையால் அவறியம் உபதேசிக்கவேண்டும்.

முப்பத்துமூன்றாவதுசுருக்கமுற்றிற்று.

கைலாசபதிதுவண.

ஸ்ரீவான்மதியினுற்பண்ணப்பட்ட  
 மோட்சோபாயமானமகாராமாயணத்தில்.

வைராக்கியப்பிரகரணம்.





உம்.

இரண்டாவது.

முழுட்சுப்பிரகரணம்.

கடவுள்வாழ்த்து.

நித்தியமாயுஞ் சரையில்லாமலுஞ் சகலத்துக்குமுதன்மையாயும் ஞ்  
ன்றாயுஞ் சொருபானந்த லேசத்தினாலெங்கரிக்கப்பட்ட விஷயானந்தமுத  
லான ஆனந்தத்தையுடைத்தானதாயும் மகத்துக்களாற்சித்தத்திற்நியானி  
க்கப்பட்டும் வேதாத்தங்களாற்றெரியப்பட்ட மோட்சத்துக்கிருப்பிடமாயு  
மிருக்கின்ற ஆத்மசொருபத்தைதமஸ்காரஞ் செய்கின்றேன்.

(அ - கை) முன்பிரகரணத்திலிராமர் முதலானவர்களாற்சொல்லியவ  
சனவழியாகசாதனசம்பத்து சொல்லப்பட்டபோதிலுமதைமுழுட்சுக்களால்  
எந்தக்கிரமமாகவிவகாரம் பண்ணிக்கொண்டுசம்பாதிக்கத்தக்கதோ எப்படி  
யதனால்த்துவஞானங்கிடைக்குமோ அப்படிவெவ்வேறுகப்பிரித்து அது  
களையுபதேசிப்பதற்காக இவ்விரண்டாவதான முழுட்சுவிவகாரப் பிரகர  
ணத்தைப் பூர்வான்மீசிபகவான்சொல்ல ஆரம்பிக்கிறார் |

முதற்சுருக்கம்.

இச்சுருக்கத்தில் சுகப்பிரமிரித்தத்துவ சொருபத்தைத் தானேவிசாரித்  
துத்தெரிந்திருந்தா லும்பிதாவினால்தன்றாகச் சொல்லப்பட்டபோதிலுமுத  
த்துவசொருபத்தில் விசுவாசம் வாராமற் சனகராஜாவி னுபதேசத்தினால் த  
த்துவத்தையறிந்தாரென்று சொல்லப்படுகின்றது |

(அ - கை) இப்பிரகரணத்தில் முதலில்மந்தமாயிருக்கிற வைராக்கி  
யமுதலானசாதனமுள்ளவர்களுக்குச்சீக்கிரமாகவே சாதனசம்பத்துவந்து  
தென்கிற அஞ்ஞானத்தினால் கிரவணநிகளில் எத்தனாம் வரக்கூடாதென



[illegible]

மெளனியாயுந்ரத்தோலும் பொருத்தினமனதுள்ளவராயுமிருக்கிற சுகரா  
 னவர் பூரணர்ச்சத்திரன்போல அவ்வந்தப்புரத்திலிருந்தார் ஃ சனகர் தத்  
 துவநாணம்வருகிறவனாக்கும்லிறமாயிருக்கின் தவிசாரவணை வாராக்கிய  
 முதலாண்டுக னுடையபரிபாகத்தையுடைத்தானவராயுஞ் சத் துண்டராயுநி  
 ருக்கிறசுகரபிரீமரிபிதையப்பார்த்துதமல்காரஞ்செய்து ஃஉலககாரியங்கவரி  
 யெல்லாம்விட்டு அடையவோண்டியவிப்டிநீகனெல்லா மடைந்தவராக விருக்  
 கின்றவரோ இவ்விடத்திற்கெழுத்தருளிய காரணமென்னவென்றுசிக்கிரமாக  
 க்கேட்க ஃ சுகர்சொல்லுகிறார்மாரீர்குருவே இச்சமுசாரமாகிறபொய்யான  
 து எப்படியுண்டாச்சுது எப்படியாகத்தையடையுமிதையெனக்கு எதார்  
 துதவாகச்சிக்கொத்திறசொல்லவேண்டுமென்றுசேட்க ஃ சனகர்சுகரைப்பார்  
 தது அவருடையபிதாவினால்தான்சொல்லப்பட்டதத் துவ சொருபத்தையே  
 அப்போதுசொல்ல ஃ சுகாசொல்லுகிறார் என்னிவேகத்தினால் முன்னேயே  
 அறியப்பட்டதுதானேஎன்பிதாவினாலும்உம்மா லுஞ்சொல்லப்பட்டுது இவ்  
 வாக்கியார் தத்ததாங்வேதாத்சா ல்தரங்கரி லுஞ்சொல்லப்படுகுது ஃசாரமில்  
 லாமற்கெட்டதாயிருக்கிறஇச்சமுசாரமானதுதன் துடையவிசுற்பத்தினுலெ  
 படியுண்டாச்சுதோ அப்படியேதன் துடையவிசுற்ப தசிக்கும்போதுததிக்  
 குமென்றுமெய்யவாரு டையநிச்சயம் [அஞ்ஞானத்தினால்மறைக்கப்பட்டஆ  
 த்மாவில்வெகுவிதகற்பவனாகவொப்பண்ணிக்கொண்டு அந் த்மானகாமகரு  
 மவாசனாகளாமிருவித்துக்களால் திறைந் தும்பிரளயசமுத்திகளிற்சமஷ்டிச  
 மல்காரமாகவும் வியஷ்டிசமல்காரமாகவும் அவ்விதாசிருத்தத்தில் மறைத் து  
 மிருக்கிற அனாதியாநிசபாவத்துக்குபாதியான அந்நக்கரணத்தில்நின்று  
 ம் பிரளயபிசமத்துக்கு விபரிதிரமமாகமுன்னேபஞ்சிகரணமில்லாமலிருக்  
 கிற ஆகாயமுதலானதுசுருடைய உற்பத்திகிரமமாய் சமஷ்டியிரணியகெ  
 ற்பசொருபமாகவும் பின்புபஞ்சிகரணத்தினால்விராட்டுசொருபமாகவும் பி  
 ன்பு உட்கிரமமாய் வியஷ்டிலிதூலதேகருபமாய் அதற்குள்வியஷ்டிலி  
 த்ததேகருபமாயுமுண்டானமஹா அனர்த்தருபமானசம்சாரமானது கரும  
 ம் உபாசவினமுதலானசகலத்தையுஞ் செய்ததனால் அத்தியாத்மிகவியஷ்டி  
 யாவதுஅஞ்ஞாபாதிதானவாசவினமாத்திரம்போகிறபோது சமஷ்டியிரணிய  
 கெற்ப சொருபமாகச்சேஷிக்குது கிரவணமுதலானதுகளர் லுண்டாகிற  
 தத்துவசாட்சாத்கரத்தினால் வாசவினயோடுகூடின காரியகாரண அவித்  
 தைததிக்கும்போதுமுலாவித்தைக்குநாசம்வந்ததினாலே அந்நக்கரணம்மிக  
 வும் போய்விட்டதினாலே சேஷிவல்லாமல்தாசத்தையடைகுது இல்லாவிட்  
 டால்சயம்பிறகாசமான ஆத்மாவினிடைத்துண்டானதினாலும் பொய்யாயி

ருக்கிறத்தினாலும் ஏன் எனையே வெந்து போனதாகையினால் சாரில்லாமலும்  
 ருக்கிற சாரமானது ஆத்மசாட்சாத் காரமாகிற பிரளயாக்கினிவிபரம்பி  
 குப்போதுமறுபடியுமெப்படியிருக்கு மென்று காற்பரியம் மேலேகொளுத்  
 தப்பட்டாலும் உள்ளே சாரத்தோடு கூடின புல்லெப்போல மறுபடியாக  
 குமென்றித சங்கையப்போக்குவதற்காகச் சாரமில்லாமலிருக்கிற தென்னா  
 சொல்லப்பட்டுது] ஏன்னாலுந் தப்பப்பட்ட இந்த அருத்தம் யெதாத்தத்தாலு  
 சத்தேகம் நீங்கும்பாடு சொல்லும் அல்லிதனாகொண்டிருக்கிற மனதோடு கூ  
 டிய நானுமல்லிவிளப்பாறுதலையடைய வேண்டுமென்று சுகர்கேழ்க்க  
 சனகர் சொல்லுகிறார் உம்மால்சயமாக அறியப்பட்டும் உம்முடைய பிதாவி  
 னிடத்திலே மறுபடியுங்கேழ்க்கப்பட்டு இருக்கிற இமத அருத்தத்தைத்தவிர  
 வேறே ஒருதிச்சயமான அருத்தங்கிடையாது \* (அ - கை) இப்போ  
 டு சொன்னதையே மறுபடியும் நன்றாக நிச்சயம் வருதற்காகச் சொல்லுகிற  
 ஈ | அகண்டமான சிதா காசபுருஷினோ ருவனோ இங்கிருக்கிறான் வெறொன்று  
 மில்லல அந்த ஆத்மாவேதன்னுடைய சங்கற்பத்தினால் சமுசாரியாகிருல் ச  
 ங்கற்பநாசத்தினால் அகண்டமாயிருக்கிற முத்தயையடைகிறான் \* உப்படிப்  
 பட்ட ஆத்மஞானத்தைச் செவ்வையாக நியிப்போத நித்தாயாதலால் போகங்  
 களிடத்தாசை யும் திரிசுய திருஷ்டியையும் விட்டு நிவ்ருய \* வாரிப்பாலகா  
 யிருக்கிற மகாசூரனோ உம்முடைய புத்தியானது போகங்களாகிற பெரியவியா  
 திகளிலிருந்து ஒழிவையடைந்தது இன்னம் வேறே ஏதைக்கேழ்க்கவேண்  
 டுமென்று இச்சைப்படுகிறீர் \* உமக்குப் பரிபூரணமாயிருக்கை எப்படியுண்  
 டாச்சுதோ அப்படிச்சகலமான ஞானங்களுக்கு விருப்பிடமாகவும் பெரிதான  
 தபைச்சப்பண்ணிக்கொண்டுமிருக்கிற உம்முடைய தகப்பனாருக்கு வரவில்லல  
 [இப்படி சொன்னது சுகருக்கு நிச்சயமுண்டாவதற்காக ஸ்தோத்திரம்பண்ணி  
 னனதென்பதுகருத்து இப்படியே மேலும் பார்த்துக் கொள்ளவும்] வியா  
 சரிலும் நானதிகமாகவேயிருக்கிறேன் அவருக்குச் சிஷ்யராகவிரூக்கிற உமக்  
 குப்போகத்திலிச்சையில்லாததினால் ஏன்னிலுமிகவு மதிமமாகவிரூக்கிறீர் \*  
 பரிபூரணமான மனதுள்ளவராக விரூக்கின்ற வும்மாலடையத்தக்க தெ  
 ல்லாமடையப்பட்டுது மறுபடியுந் திரிசுயங்கவிராயடையாதவராயும் முத்த  
 ராயுமிருக்கிறீர் பிராந்தியைவிட்டுவிடும் \* மகாத்மாவாயிருக்கிற சனகர்  
 இத்தப்பிறகாரம் அகண்டமான சிதா காசசொருபம் நீதானென்று பதேசிக்  
 க அந்தச்சுகர் நிருமலமான பரமாத்மவல்லது வினிடத்திற் சும்மாவிருந்தார்  
 \* சன்னபயமும் மரணாதுக்கமும் மனவருத்தமும் சுத்தவாசவினயிச்சையும்  
 அனுபவசந்தேகமும் நீங்கியிருக்கிற சுகர் சத்துவகுணத்தோடு கூடின தேவ



[illegible]

படனாபிபிரித்திப்பிபு வர்ணனத்துக்கெனில் | வாகுவினோள் முனிசுவரர்களே  
 இராமப்பதயினுடைய திருத்திருகுரோ அதுவே பரமார்த்த வஸ்துவெ  
 ன்று இராமநாதர் வஸ்துவில் அதிகாரிபுருஷர்களுக்கும் வசிட்டருடைய சன்னி  
 தானதவநின்று வந்தேட்டுமளதுக் கிஷிப்பா அநவலயடைவார்களே [சகலரு  
 ிபாதிபயடைவதற்காக வசிட்டனாப் பிரித்திருத்திற தென்பதுகருத்து]  
 (அ - கை) அநதந்தானே நன்குக் கொல்லுகிறார் | சரந்தால் இலட்சுமியா  
 னாவளி துமலிகாசந்தை பீடபடியபேட்சிப்பனோ அப்படி இராமருடையபு  
 த்தியும் ஒன்றுதான் விறகொருபத்தை யபேட்சிக்குது \* இப்போதுமகாத்மா  
 வாயிருக்கிற இராமருடையமனதுக்கி விளப்பா அந்நிண்டா கிறத் துக்காகப்  
 பகவானாயி ருக்கிறவசிட்டரானவர்புத்தியைச் செல்லவேண்டும் \* (அ - கை)  
 உம்மாலையே வர்ணனத்துபுத்திரபதேசிக்கப் பட்டவெல்லையெனில் | சகலசாந்தி  
 ாமுதகெரிதவாராயும் சகலபதார்த்தங்களுக்குஞ்சாட்சியாயு மூண்டலகங்க  
 ளினுதிருமலமானமனதுடைய பராயுதிருக்கிற வசிட்டரானவர் இரகுவம்ச  
 த்திராணாக்களுக்கும் கெல்லாங்குதலகுருவாயும் பிபுவாயுதிருக்கிறார் [இவரை  
 அகிலோபிதத்திரிசங்கு முதலான பெர்களுக்கு நன்மையில்லாததினால் இவரே  
 யுபதேசிக்கவோ ன்ருடென்பதுகருத்து] வாரிப்பகவானாயிருக்கிற வசிட்டரோ  
 உமக்குஞாபகவிருக்குகா பரமனாலும் பிபுவருக்கு முண்டானதுவேஷம் நிங்  
 குதற்காகவும் மகாவிஷையினுள்ள முனிவர்களுக்குமோட்சமுண்டாவதற்காக  
 வுமநிடகபந்தாதத்தினுடையதாழ்வனாயில் பகவானாயிருக்கிற பிரமாவானவ  
 ர்தாமேயவகுபுத்திக ளாருடையனான ததயுபதேசிக்கத்தாரோ அந்தஞான  
 த்தினுவித்தகச் சமுசாரவாசவனயான அஞரியன லிராத்திரியானது போலச்  
 சாததியை நிச்சயமாகவடைகின்றதோ அந்தஞானத்தை சிஷியராகிய இ  
 வ்விராமருக்கு இவிரிப்பா அந்நிண்டா குப்படிக்குச் சிக்கிரமாகவுபதேசம்ப  
 ண்ணும் \* இராமர்மயினவாசவனயைவிட்டுச்சாதன சம்பத்தோடுகூடியிரு  
 க்கின்றதனால் உம்முடையவுபதேசமானது பலமற்பமாகவும் பிணாயசமதி  
 கமாகவுமுள்ளதல்ல அதெப்படியெனில் திருமலமான கண்ணாடியில்முகமா  
 னான சித்தனாவில்லாமற் பிபிபலிக்கின்றதுபோலவாகும் \* (அ - கை) இ  
 ராமருக்குபதேசஞ் செய்வதனால் உம்முடையதெரித்ததன்மைக்குதயவுமுத  
 லானருணங்களுக்கும் பிரயோசனமுண்டாவதினால் நன்றென்று சொல்லு  
 கிறார் | வைராக்கியத்தோடுகூடி நல்லசிஷியனுக்கு உபதேசம்பண்ணுகி  
 றதுதான் ஞானம் அதுதான்வேதாந்தசாஸ்திரத்தினுடைய அருத்தம் அது  
 தான்வுத்தமமான பான்டித்தியம் [வித்தையைநல்ல பாத்திரத்திற்கொடா  
 மற்போனால் வீணாகப்போகிறத்தினால் நித்திக்கப்படு மென்பது கருத்து]



வைராக்ஷியரில்லாதவனாயுந் சிவியனல்லாமலுமிருக்கிறவனுக்கு எதாவது உபதேசித்தால் அந்தவுபதேசநாய்ப்தோலாற் செய்யப்பட்டதுகுத்தியிலிருக்கிறபசுவின்பாவலிப்போல அசுத்தமாகப்போகும் \* அவித்தையினுலுண்டாகிற ஆசைமுதலானதுகளவித்தைபோனத்தினால் போய்விடுமாதலால் ஆசை பயம் கோபம் அபிமானம் பாபமுதலானதுகளிலொரு உம்மைபோற்கொத்தபேர்கள் எந்தபுருஷனுக்குபதேசம்பண்ணுகிறார்களோ அந்தப்புருஷனுடையபுத்தியானது இந்தவுபதேசகாலத்திலேயே யிவிரப்பாறுதலிலயடைகுதென்றுவிசுவாமித்திரர் சொல்லும்போது வியாசர்நாரதர்முதலானபேர்கள் அவர்சொன்னதையேநன்றுநன்றென்றுதுதிசெய்தார்கள் \* அதன்பின்புதசரதர்பக்கத்திலிருக்கின்ற முனீஸ்வரராகிய வசுஷ்டீர்சொல்லித்துடங்கினார் \* (அ - கை) தத்துவத்தையறிதோர்கட்கடையாளமாயிருக்கிற அகங்காரமில்லாமலிருக்கைமுதலானகுணங்கவிராத்தன்னுடையபுத்தைகளினுலிதராளுங்குச் சித்திபிபிக்கின்றவர்போல வணக்கமுள்ளவார்த்தையினால் தன்விரப்பிரார்த்திக்கப்பட்டகாரியத்தைவசுஷ்டீர்பிரதிக்கிவிரப்பண்ணுகிறார் \* வாரீர்முனீசுவரரோதீர் என்னக்கு எதை ஆக்கிவிரப்பண்ணுகிறோரோ அதைவிக்கினமில்லாமல் நான்செய்கிறேன் சமர்த்தனாக விருந்தாலும் எவன்றுன்பெரியவாளுடையவார்த்தையைத்தள்ளுகிறத்துக்குயோக்கியன் \* திபத்தினுலிராத்திரியிலிருக்கிற இருட்டைப் போக்கிறதுபோல இராமர்முதலான இராஜகுமாரர்களுடையமனத்திலிருக்கிற அஞ்ஞானத்தை ஞானோபதேசத்தினாற்சிக்கிரமாகநான் போக்கிவைக்கிறேன் \* யாதொருஞானமானதுபிரமாவினால் சமுசாரப்பிராந்த்போவதற்காக முன்னாலேநீட்டபற்றுவதத்திற்சொல்லப்பட்டதோ அதையெல்லாத்நையுங்குறைவில்லாமற்கிரந்தத்தோடும் அருத்தத்தோடும்நிவிரந்துக்கொண்டிருக்கிறேன் அல்லது அளவில்லாமலிருக்கிறதினால் பூரணமாயும் ஞானசொருபமாயுமிருக்கிற அந்த ஆத்மசொருபத்தை எப்போதும் அனுசந்தானம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறேன் \* பரீவான்மீகிசொல்லுகிறார் மகாத்மாவாயிருக்கிற இந்தவசிஷ்டரானவர்பிரகாசமாக முன்சொன்னபடிக்குப் பிரதிக்கிவிரப்பண்ணிக்கொண்டு ஞானவது அல்லது கூத்தாடியாவது ஆயுதங்கவிரயெடுத்துக்கொள்ளுகிறது அலங்காரங்கவிரப்பண்ணிக்கொள்ளுகிறதுமுதலானசாமக்கிரியைகளோடுகூடிக்கொண்டெப்படியிளங்குகிறுனோஅப்படியிளங்குகுஆத்மஞானம்வரவேண்டியத்துக்காகசாதகங்களான திஷ்டாந்தங்கள் கதைகள் பிரமாணங்கள்யுத்திகள்முதலானதுகவிரா நிவிரந்துப்பார்க்கிறத்தினாலுண்டான உச்சாகமுதலானசாதனங்கள்ளா லடையப்பட்டும் விசேஷமா

சவுபதேசம்பண்ணுநிறபேர்க ளுடையதேசசையுடத்தானவராய் பிருந்  
துகொண்டு சகலசெனங்களுடைய அஞ்ஞானமும் வேரோடுபோயதற்காக  
ச்சொல்லப்படுவதாயும் பாம்பதத்தை முக்கியமாகத் தெரியப்படுத்துவதாய்  
யிருக்கிற இத்தச்சாஸ்திரத்தைச்சொல்லத்துடங்கினார்.

இரண்டாவது சருக்கமுற்றிற்று.

## மூன்றாவது சருக்கம்

இச்சருக்கத்தில் இராமருடைய சங்கையைப்போக்கடிக்கிற காரணமாக  
துவமுதலானதுகளாயிருக்கிற செவத்துகளுடைய அத்தியாரோப அபவாதங்  
களால் உட்பார்வையினு லறியப்பட்டிருக்கிற சிதாந்தமாவை இச்சாஸ்திர  
த்திற்கு விஷயமாகச் சொல்லப்படுகின்றது.

(அ - கை) இத்தப்பிரகாரம் முன்னடந்தகாரியத்தையெல்லாம் விஸ்  
தாரமாகச் சொல்வதற்காக ஸ்ரீவிஷ்ணுர் ஆரம்பிக்கிறார் | சிருஷ்டியினுட  
ய் ஆதாரிப்பவவானாயிருக்கிற பிரமனினால் செனங்களுடைய துக்கம்போச  
யேண்டியதற்காக அந்நாலெனக்குஞானசாதனமாயிருக்கிற யா தொருசாஸ்த்  
ிரமானது சொல்லப்பட்டுதோ அத்தச்சாஸ்திரத்தை நான் சொல்லுகிறேன்  
வேறே சொல்லவில்லை [இப்படி சொன்னதினால் சம்பிரதாயஞ்சுத்தமென்ப  
துகருத்து] (அ - கை) இத்தப்பிரகாரம்பிரதிக்கினை பண்ணினத்தினு  
ல் பிராணத்திற்காவதானப் படுத்தப்பட்டிருக்கிற இராமர் வேறொன்றைக்  
கேளுக்கவேண்டுமென்கிற ஆசையிருக்கும்போது முன் சொன்னதற் சாவ  
தானமாக மனநிலை மாட்டாததனால் சூசிகடாகளுயம்போல முன்னாலே  
யேறொன்றை அறியவேண்டுமென்கிற ஆசையைப்போக்கடிக்கிற தைப்பி  
ரார்த்தக்கிறார் | வாரீர்பகவானே விரிவானமோட்சசாஸ்திரத்தைச் சொல்லப்  
பொகிறநிரிப்போதெனக்குண்டான சமுசியத்தைப்போக்கினபின்பு சொல்லு  
ம் (அ - கை) அத்தச்சமுசியமாவதென்னவெனில் | சகலமுந்தெரிந்தவராய்  
யும் மகாபுத்திரசாலியாயும் குருவாயும் சுருக்குப்பிதாவாகியுமிருக்கிற வி  
யாசரென்னத்தினால் விதேகமுத்தராகவில்லை அவர்பிள்ளையான சுகப்பிரமரி  
யின் எப்படிவிதேகமுத்தரானார் [சேஷியிலமற்றுக்கங்கள் போகிறத்தினால்  
திரதசயானத்தொருபமாயுஞ்சுயம்பிரகாசமாயுமிருக்கிற ஆத்துமரமத்திர

மாகச்சேஷித்திருக்கையினால் விதேகமுத்திதானே ஞானபலமானால் அந்த ஞானபலமானது சகலத்தையும் மந்தவராயிருக்கிற விவாசரும் குண்டாகாமற் போனால் ஞானம் அனித்தியமான பலத்தோடு கூடினதாகவா குணஞானத்தினால் அஞ்ஞானஞ்சுத்தமாகப் போய் விட்டால் அப்போதே கமுதலான காரியங்களுக்கு அஞ்ஞானரூபமான முத்தியகாரணம் நசித்துப் போகும் போது காரியங்களுடைய யிருப்பும் கூடாததினாற்பிழைத்திருக்கிறதில்லாமற் போகும்பிழைத்திருக்கிறதில்லாமற் போனால் பிரமவித்தையைத்தெரி விசிறிப் பேரிலலாததினாற்சம்பிரதாயம்விட்டுப் போகும் அஞ்ஞானஞ்சுத்தமாகப் போகவிட வலியெனில் மோட்சமில்லாமற் போகுகருமங்களைப்போல அநானமுப்புண்ணியரூபமாக மரணம்வந்தபின் புபலிக்குமென்று சொல்லச் கூடாது அதே நெனின் ஞானங்கருமத்தைப் போல விதிக்கப்படாததினாற்சிவன் முத்தித்திடுக்கமாட்டாதென்றதாற்பரியம்] (அ - கை) இத்தப்பிரகாரங்கேட்கப்பவானாயிருக்கிறவகஷ்டரீர்வ்வளவுக்குள்ளிராமர் அவித்தையின் சொரூபத்தையும் அதனுலுண்டானபத்தையையும் அதற்குச்சாட்சியாயும் அளவிடப்படாமலுமிருக்கிறதிறிசொரூபத்தையும் அறியவில்லையோ அவ்வளவுமட்டுஞ்சிவன் முத்தியில் விசுவாசப்படமாட்டா மென்று முன்னதைத்தெரிவித்தபின் புத்தேகத்துக்குச்சமா தானம்பண்ணுவோமென்று அதைத்தெரிவித்ததற்காகச்சாட்சியினிடத்திலல் தூலப்பிரபஞ்சத்தினுடைய அத்தியாரோபத்தைத்தெரிவிக்கிறார் | (சூரியன் சத்திரன் தட்சத்திரங்கள் முதலான பிரகாசங்கள் ஆத்தப்பிரகாசத்தினால் பிரகாசிக்குதென்கிறசுருதியினால்) சூரியன் முதலான சகலசைத்தையுமிபிரகாசம்பண்ணிவைக்கிறத்தினாலுத்தமமான சூரியனாயிருக்கிறபரமாத்மாவாகிறதிற்பிரகாசத்துக்குள்ளே மூன்றுலகங்களோடு கூடின பிரமாண்டங்களாகிற அணுக்களிருந்திருந்தாலுத்தையடைந்ததிவ்வளவென்றெண்ணக்கூடாது \* துவக்கப்பட்டு மூகிக்கப்படாமலுமிருக்கிற மூன்றுலகங்களுடைய கோடிகள் ஒருவனுலுமிவ்வளவென்றெண்ணக்கூடாது \* பரமாத்மாவாகிற சமுத்திரத்தினுண்டாகப்போகிறதுகளாயிருக்கிற பிரமாண்டங்களாகிற அவலகவிளக்கணக்கிடுகிறவாக்கேகிடையாது \* (அ - கை) தான்கேட்ட அருத்தத்தை உபேட்சைபண்ணிவேறே சொல்லுகிற குருவினுடைய மனதிலிருக்கிற தாற்பரியம் தன்னால் தன்னாக அறியப்பட்டதென்று குருவுக்கு உச்சாகம்வருதற்காகத்தன்னுடைய சாமர்த்தியத்தைக் காண்பிக்கின்ற இராமரணவர் அம்மூன்றுசுருஷ்டிகளில் தானொருவிசேஷத்தைச் சொல்லுகிறார் | பூகங்களாயும்புஷ்பங்களாயும் இருக்கிற சகலங்களுடைய சுருஷ்டிவரிசைகவளக்கணக்கில்லையென்று சொல்லுது நியாயந்தான் இவ்விதமென்றும் நடுவிலிருக்கிறவர்தத

மானசகத்துக்கள் பூதகாலசகத்துக்களிப்போலவா பவுடியகாலசகத்துக்  
கொடுப்போலவா இவ்விரண்டுமல்லாததாலுங் குறைந்தகணக்குள்ளதாலு  
ம்முன்னையஞ்சரியாகச் செல்லக்கூடாது [ ஆகையாலாரோடுக்கப்பட்டி  
ருக்கிற அநாதகசங்களுக்கு உபாதானகாரணமாயும் ஆத்மதத்துவமாயும்  
நாசபிலலாததாயும் ஒன்றாயும் அநீதானமாயுமிருக்கிற கிதாந்தமாவா  
னவர் உம்மால் தெரிவிக்க யென்னுலரியப் பட்டுதென்று தாற்பரியம் ]  
(அ - கை) இத்தப்பிரகாரத்தன் மனதிலிருக்கிறதாற்பரியத்தை இராமா  
நித்துவதிலொருவிசேஷிஞ் சொன்னதினாற்சந்தோஷத்தையடைந்து முன்  
சொல்லப்பட்ட ஸ்தூலப்பிரபஞ்சத்தைப் பொய்யென்றறிவதற்காக சூட்சு  
மாதங்களை பஞ்சிகாணத்தினால் ஸ்தூலபூதமாகத் தோற்றுவின்றமைபாற்  
சூட்சுமப்பிரபஞ்சமாத்திரமா யிருக்கையைக் காண்பிக்கப்போகிறவராயி  
ருக்கிற ப்ரீதியிஷ்டர் சொல்லுகிறார் | பசுபட்சிமுதலானதுகள் மனுவா  
யாள் தவாளி யர்களுக்குள்ளே யாகொருபிராணியானவன் எத்தத்தேசத்  
தில் எத்தக்காலத்தில் மரிக்கிறானோ பிரத்தியகாத்மாவாயிருக்கிற அந்தப்பி  
ராணியானவன் அத்தந்தேசத்தில் அத்தக்காலத்தில் மூன்றுலகத்தையுஞ்சி  
க்கிரமாகப் பார்க்கிறான் (அ - கை) அத்தப்பிராணியானவன் எத்த  
காதனங்களுட்கூடும் எத்தகச்சொருபமாகவிருந்து முன்சொன்னமூன்றுல  
கத்தையும்கார்க்கிறுனெனில் | தூமமார்க்கம் அர்ச்சராதி மார்க்கங்களுக்  
கிடமாரிகளானதேவதைகளால் பரலோகத்தையடையப் பண்ணுகிறத்து  
க்குயோக்கியமாயும் ஆதிவாகீமென்று பேரோடுகூடியும் சித்தம் அகங்  
காரம் மனது புத்திதேசத்திரியங்கள்பஞ்சப்பிராணன்கள்இவ்வுருவமாயும்  
வாசனாமயமாயுமிருக்கிற சூட்சுமசரீரத்தோடுகூடின அந்தப்பிராணி யா  
னவன்நன்னிருதயமத்தியிலிருக்கிற தகராகாசத்திலேயே வாசனாமயமாயி  
ருக்கிற இத்தமூன்றுலகத்தையும்பிராந்தியினுலபவிக்கிறான் எதார்த்த  
மாகவோவென்றலத்தப் பிராணியானவன் சென்மமுதலானவிகாரங்களில்  
லாமலிருக்கிற கிதாகாசொருபனாகவிருக்கிறான் : சங்கை : இத்தச்சீவாத்  
மாவானவன் கன்வழியாகவாவது சிரசுவழியாகவாவது இன்னஞ் சரீரத்  
தில்வேறுகவிருக்கிற இடைவெளிவழியாகவாவது சரீரத்திலுள்ள காலத்தில்  
வெளியிறகிளம்பிப்போகிறான் அவனோடுகூட பிராணனுக்கிளம்பிப்போ  
ருதென்றுசொல்லுகிற சுருதிமுதலானத்துக்குவினோதமாக மரித்தபுருஷ  
னாவன் தன்னிருதயத்திலேயேபரலோகத்தைப் பார்க்கிறுனென் றெப்ப  
டிசொல்லப்படுமென்று கேட்கும்போது : சமாதானம் : நீர்சொல்லுகிற  
துசகிதான் ஆனாலும் சுருமம் உபாசவினாகவளியனுசரித்துப் பரலோகமுத

லானவிவகாரப்பார்வையினால் நதச்சுருதிமுதலானது சொல்லுமின்றது இவ்விடத்திலேயோயென்றால் பரமார்த்தப்பார்வையினால் ஆகாசம் பூமி முதலானது இத்தச்சிதாசகத்துக்குள்ளேயிருக்கிறதென்று சொல்லுகிறதருதியைப்போல இருதயாகாசத்திலேதானே பாலோககற்பவரியானது சொல்லப்படுகின்றது [சாட்சியிருதயாகாசமாத்திரமென்கிற நியமத்தைத்தள்ளிக் கிரியையிலொமலிருக்கிறுனென்கிறத்தையும் பிரபஞ்சம்வாசனாமாத்திரமாகயிருக்குதென்கிறத்தையும் தெரியப்படுத்துகிறத்துக்காக பாலோகத்துக்குப்போகிறதுபோல உயரக்கிடம்புகிறது நடக்கிறதுமுதலானதும் அவ்விடத்திலேயேகற்பனாமாத்திரமாக விருக்கின்றமையால் முன்சொன்னது கூடலாமென்றுதாற்பரியம்] (அ - கை) ஓரிடத்திற்சொன்னனாயத்தைப்பலவிடத்திலுங்காண்பிக்கின்றார் - இத்பிரகாரம்மரித்ததுகளாயும் மரிக்கிறதுகளாயும் மரிக்கப்போகிறதுகளாயு மிருக்கிறபிராணிகளுடைய கோடிகளானதுகள் மரணகாலத்திலவாசனாமையாய்த்தங்களிடத்தில வயித்தும் அவ்வாசனானுகுணமாக தேவமனுஷ்யா திருமாய் வெவ்வேறுகவுண்டாகியும்விளங்கிக்காண் டிருக்கிற செகத்துக்கவிர யடையுதுகள் \* (அ - கை) இத்தப்பிரகாரஞ்சகத்துவாசனாமையிருக்கும்போதுண்டானபலத்தை ஆறுசாலோகத்தினாற் சொல்லுகிறார் | மனதினாற்செய்யப்பட்டபூசைமுதலானதுகளில் எத்தனப்பட்டு இரத்தினமயமான உப்பரிகைமுதலானதுகவிரச்செய்கிற சங்கற்பகிருஷ்டிபோலவும் எத்தனமில்லாமலிருக்கிறமனோராச்சியவிலாசம்போலவும் மாலலிபோலவரிசையான இத்திரசாலப்பிராந்திபோலவும் கதையினுடைய அருத்தங்கள் தோற்றுகிறது போலவும் வாதரோக விசேஷத்தினாற்பூமி அவலகிறபிராந்தி போலவுங் குழந்தையைப்பயப்படுத்துகிறத்துக்காகக் கற்பிக்கப்பட்டபிசாசம்போலவும் நிருமலமான ஆகாயத்திற்றோற்றுகிற முத்துக்கூட்டம்போலவும் ஒடத்திலே நிற்போகிறபுருஷனுக்கு கரையிலிருக்கிறமரம்நடக்கிறதுபோலவுஞ் சொப்பனத்திற்காணுகிறப்பட்டணம்போலவும் நிவிரவினாலுண்டாயிருக்கிற ஆகாசப்புப்பம்போலவுமிருக்கிற சகத்தினுடையதோற்றுதவலி மரித்தபுருஷனாவன்தன்னிருதயத்திற்றுன்னே அனுபவிக்கிறார் \* (அ - கை) அப்போதுசாக்கிரத்துக்குஞ்சொப்பனத்துக்கு மிகவுங்குணபேதமிருக்கின்றமையால் சொப்பனமுதலானதுபோலச் சாக்கிரமாக மாட்டாதென்று சொல்லுகிறவியாசருடைய சூத்திரமும் அந்தச்சாக்கிரத்தையனுபவிக்கிறபுருஷனுக்கு வெருகாலம்நியமமாகத்துடர்த்துவருகிற விவகாரமானது சத்தியமாகத் தோற்றுக்கையுமெப்படி கூடலாமெனில் | சொப்பனத்தைப்

போலத் தோற்றுநிற்பிரபஞ்சமானது நெடுநாளானபரிசயத்தினாலும் பஞ்சகாணத்தன்னாலும் வலுவாயிருக்கிற அந்தச்சகத்தே இகலோகமென்றே சீவாகாசத்திற்கேற்றானுகிறது [அததப்பேதத்தினாலேயே சொப்பனசாக்கிரங்களுக்கும் குணமேத விவகாரமேதவிரவேருன்றினாலும் பேதமில்லியென்பதுகருத்து] (அ - கை) ஒருநிலையிலலாதசுபாவத்தைபுடைத்தாயிருக்கையினாலுஞ்சகம் பொய்யென்றிதத்தைத்தெரிவிக்கிறார் | திரும்பவுஞ் சிவானுவன் அந்தச்சகத்திலேயே சென்னமுதல்மரணபரியத்தமிருக்கிற தடத்தைகவியும் மரணமுதலானதுகவியுமனுபவித்துக்கொண்டுபரலோகத்தைக்கற்பித்து அவ்விடத்தில்மரித்தவனுய்க் கொண்டுநரும்பவுமுன்சொன்னபாபையனுபவிக்கிறார் \* அததப்புருஷனுக்குள்ளேவேறெவெகுபுருஷரளிருக்கிறார்கள் அவர்களுக்குள்ளேயும் வேறெவெகுபுருஷரளிருக்கிறார்கள் இத்தப்படி-இத்தச்சுபாசாரங் ளானதுகள் வாழைப்பட்டடைகள்போலொன்றுக்குொன்று வரிசைபாகவிருக்கிவந்தனங்கள் \* (அ - கை) இத்தப்பிறகாரஞ்சகத்து பொய்யாயிருக்கை சிதநிற்கும்போது அந்தச்சகத்தினுடைய அபவாதத்தினால் ஆத்மாமாத்நிரமாகச்சேஷிக்கிறதுசித்தக்குதென்கிறகருத்தினாலுமென்றார் | மாணத்தையடைந்த அத்தப்புருஷர்களுக்கு அத்தப்பரலோகத்திலும் பூமி முதலானமகாபூதங்களுடைய கூட்டங்கள் சகத்துக்களுடையதடக்கைகள் இதுகளாய்தொன்றுங்கிடையாது ஆனாலும் அத்தததப்புருஷானுக்கு பிராத்தியினும் சகத்துங்கள் தோற்றுநின்றனங்கள் \* (அ - கை) அவித்தையேரோடுநிக்கிறத்தைத்தவிர அத்தப்பிராத்திகள்போகிறநிலையென்றித கருத்தினாலவித்தையினால் நசிக்கிறதுசித்திக்கவேண்டியதற்காகச் சூட்சுமரூபமாகத் தெரியப்படுத்தப்பட்ட பிரபஞ்சத்துக்குக்காரணமாயிருக்கிற அவித்தையாமாத்நிரமாயிருக்கையைச் சொல்லுகிறார் | அளவிடப்படாமலிருக்கிற இந்த அவித்தையாகிறமகாதநியானதுநானுவிதமாக ஓடிக்கொண்டும் மூடர்களுக்குத் தாண்டக்கூடாததாடியும் அலிநதுக்கொண்டிருக்கிறசகத்தாகிற அலிகளோடு கூடிக்கொண்டுவிருக்கின்றது \* (அ - கை) அவித்தை முதலான சகலகற்பலினக்குமிருப்பிடமான பிரமத்தைக் காண்பிக்கிறார் | பரமாத்மாவாகிற பெரிதானசமுத்திரத்தில்சகத்தாகிற அலிகளானதுக ளடிக்டிமுன்னுண்டானதாயும் வேறேபுதிதாயுமனெகவிதமாயுமிருக்கின்றனங்கள் \* உலகத்தில் சிவசனங்களுக்குலங்க ளுடையவரிசை மனது. குணங்களினுகளெல்லாத்தினாலும்முன்போதசரிபாயும் சிவசனங்கள் முன்போற்பாதசரியாயும் பாதவேறேபிரகாரமாயுஞ் சிவசனங்கள்முழுதும்வேறே பிரகாரமாயுமிருக்கின்ற

துகள் \* (அ - கை) பிரகிருத சங்கைரினுடைய சமாதானத்துக்காக  
 ச்சகந்தினுடையநிலையாமையையு மிச்சாஸ்திரத்துக்கு விஷயத்தையுநிகா  
 ண்பிக்கிறார் | புராணமுதலான செய்கை யேரக்கியமானானைம் சாஸ்திர  
 முதலானனாம் ஆதம்வித்தை யிவைகளோடுகூடிய வியாசருடைய  
 அவதாரமாகிற அஸ்களில் எதிரோயிருக்கிற இவ்வியாசமுனியைமுப்பத்தி  
 ரண்டாவதாகநினைக்கிறேன் \* (அ - கை) அந்தமுப்பத்திராண்டுவியாச  
 ரிகளுக்கும்முள்ளே தாரதன்மியத்தைச் சொல்லுகிறார் | அவ்வியாசமுனி  
 களுக்குள்ளேபனிரெண்டுவிதமுனிகள்ரூலம்உருவம்அதிகாரம்நடத்தைஇ  
 துகளினால்சரியாயுந் துரியத்தையடைந்தவன்பாறுதலில்லாமலிருக்கிறத்தி  
 னால்புத்தியாயுமிருக்கிறார்கள் மறுபடிபத்து வியாசமுனிகள் சரியான  
 உருவத்தையுடையவர்கள் மறுபடிபத்துவியாசமுனிகள் சூலத்தினால்வே  
 றுவேறியிருக்கிறார்கள் \* இப்பவுடவேதேயாயிருக்கிற மறுவியாசவி  
 யாசவான்மிகளாக வுண்டாகப்போகிறார்கள் பிரகு ஆங்கிரசு புலத்திய  
 ரிவர்கள்முன்போலும் அதற்குவேதேயாயு முண்டாகப்போகிறார்கள் \* ம  
 றுவியாச தேவரிஷிகள் தேவதைகளிவர்களுடைய கூட்டங்களானதுக்  
 ள் ஒருக்கால்சேர்த்துகொண்டு அதிகமாகவுண்டாகிறாசத்தையடைகிறார்க  
 ள் ஒருக்காலவெவ்வேறாகவுண்டாகிறாசத்தையடைகிறார்கள் \* பிரமதற்ப  
 த்தினுடைய எழுபத்திரண்டாவதா யிருக்கிறதொதாயுகமான திப்போதிரு  
 க்கின்றதுகற்பத்தோறுமுன்னேயுமிருந்துதுஉண்டாசவுப்போகுது நீ  
 ரும் நானுமித்தவுலகங்களும் முன்போலவும் அதற்குவிடச்சணமாகவும்  
 முன்னாலுண்டாயும் மேலுமுண்டாசவுப்போகிறே மிதுகளெல்லாம் நா  
 னறித்திருக்கிறேன் \* ஆச்சரியமாயிருக்கிற காரியங்களோடுகூடியும் மு  
 னீசுவரராயும் திரிசூலக்கியானமுள்ளவராயும் எதிரோயிருக்கிறவியாச மு  
 னியினுடைய இச்சனனமானது சீவன்முத்தகிறமத்தினால் பத்தாவதாகக்  
 காணப்படுகுது [முப்பத்திரண்டாஞ் சன்மத்தை யுடையவ ராகமுன்னே  
 சொன்னதுசாமானியமென்றும் பத்தாவது சன்மத்தையுடையவராக இ  
 ப்போதுசொன்னதுசீவன்முத்தகிற மத்தினாலென்றமறிவது] வியாசவா  
 ன்மிகளோடுகூடிக்கொண்டிருக்கிற நாங்களனைகந்தரமுண்டானோமிந்  
 தநாங்களே வெவ்வேறாகவுமனைகந்தர முண்டானோமித்தநாங்களே ஒருவ  
 ருக்கொருவர்சரியாயுஞ்சரியில்லாமலுந் தெரிந்தவர்களாய்ஞ் சரியானபன  
 துள்ளவர்களாயுந்நாநாவிதமானவருவங் வரி யுடையவர்களாயும் உண்டா  
 யிருந்தோம் \* இவ்வுலகிலிவ்வியாசரின்னம் எட்டுஅவதாரஞ்செய்துஅனே  
 ககதைகளோடுகூடினமகாபாரதமென்கிறகிரத்தத்தையுடவேதங்களுடைய

பிரிவினையுஞ் செய்து தன்வமிசத்துக்குப் பிரசித்தியைச் செய்துவைத்துப் பிரம பட்டத்தைப் பிரசித்தமாகவனுபவித்துப் பின்பு விதேகமுத்தியையடைப்போகிறார் \* (அ - கை) இவ்விபாசருக்கிப்போது சீவன்முத்தியைத் தெரிவிக்கிறார் | சாத்திருணமுள்ளவராயுமஞ்ஞானமில்லாதவராயும்பானொனதென்கிற அத்தியாசகற்பணியில்லாதவராயுந் சூக்கம்பயமிதுகளில்லாதவராயும் மனாகச்செயிந்தவராயுமிருக்கிற இவ்விபாசரானவர் சீவன்முத்தமொன்று சொல்லப்படுகிறார் \* பிராணிகளானதுகள் தீரவியம் பந்துக்கள் வயது கருமம் வித்தை ஞானம் நடத்தை இதுகளால் ஓருக்கால்சரியாயும் ஓருக்காலசரியில்லாம லுமிருக்கின்றதுகள் \* அத்தப்பிராணிகளானதுகள் ஓரிடத்தில் ஓருகாலத்தில் அனேகசென்மங்களிலுண்டாகின்றதுகள் ஓருக்கால் உண்டாகின்றதுகளிலொரு இத்தமாயைபானது இத்தப்பிரகாரமொழியில்லாமலிருக்கின்றது \* இத்தப்பிராணிகளுடையவரிசையானது அடிக்காடி அளக்கப்பட்டிருக்கும்பலா கச்சேர்க்கப்பட்டவினாப்பட்டடையைப்போலமேலதுகிறதாயுங்கீழுதுமேலதாயும் வித்தியாசத்தையடைகின்றது \* காலமாகிறசமுத்திரத்திலிருந்துஞ்சிறுத்தி ரூபமான அவலி ளானதுகள் அடிக்காடிமன்னிருந்த பிரமமாயும் அதற்கு வித்தியாசமான கிரமமாயும் உண்டாகுதுகள் \* (அ - கை) சீவன்முத்தருக்குயோகாப்பியாசபெலத்தினால் திராத்தாக்கு யோக்கியமானவெகு விதமானசீரத்தையடைந்த போதிலும் உண்டாயிருக்கிற முத்திக்குக்குறைவில்லியென்று சொல்லுகிறார் | சீவன்முத்தனாயிருக்கிற புருஷனாவன் சமசித்தமுள்ளவனாயும் அவித்தையினுடைய மறைவில்லாததினால் அசாரமாயிருக்கிற தேகமுதலானத்தில் ஆத்மபுத்தியில்லாதவனாயும் விசர்பயில்லாதவனாயும் ஆத்மசோருபத்தினுடையசாரமனாயும் முக்கியமாயிருக்கிற சமகுணமாகிற அமிர்தத்தினால் திருத்தியடைந்தவனாயுமிருக்கிறான் [ ஆகையால் ஞானத்துக்குச்சீவன்முத்திரதான்பலம் அததச்சீவன்முத்தியும் ஓருக்காலுண்டாகிறது ஓருக்காலுண்டாகிறதில்லியென்பதுகிடையாதென்றுகருத்து. ] \*

மூன்றாவது சருக்கமுற்றிற்று.





இச்சூத்திரத்தில் முத்தியடைந்தபோகளுடைய அனுபவத்தினால் சிவன் முத்தி விதேகமுத்திகளுக்குப் பேதமில்லியென்னும் மோட்சோபாயத்தைச் சொல்லுகிற மூலக்கிறந்தங்கெட்டிப்பட வேண்டியதற்காக சாந்திரங்களைச் சொல்லியிருக்கிற புருஷ எத்தனமுத்துதியாகச் சொல்லப்படுகின்றன.

(அ - கை) நித்தியமுத்தசபாவமாயிருக்கிற ஆத்மாவிற்கு அஞ்ஞானத்தினாலுண்டாயிருக்கிற மறைவுதானோ பந்தமென்னும் ஞானத்தினால் அந்தப் பந்தம்நசிக்கிறதே முத்தியென்னுஞ்சொல்லப்படும் அந்த அஞ்ஞானஞ்சேஷவிலல்லாமல் நசிக்கும்போது சித்திரமென்று அறியப்பட்டகித்திரப்புவியானதுபோல உலகவிவகாரமானது காணப்பட்டபோதிலுஞ் சந்தோஷத்துக்கேதுவேதவிரதுக்கத்துக்கேதுவல்லவென்று சிவன் முத்தன்விதேகமுத்தனியர்களுக்குப் பேதமில்லியென்னு முன்கேட்ட சங்கையைச்சமாதானம்பண்ணிப்பிரகிருதமாயிருக்கிற ஆத்மத்துவத்தைவிஸ்தாரமாய் உடதேசிக்கவேண்டுமென்கிற இச்சையுள்ள ஸ்ரீவசிட்டரானவர் மூலக்கிறந்தங்கெட்டிப்படவேண்டியதற்காக புருஷ எத்தனத்தைமுன்னே சமர்த்திக்கிறார் வாரீர்சாந்தமாயிருக்கின்ற இராகுவரோ அசைவிலலாம லிருக்கும்போதும் அவலரூபமாக அசைந்துகொண் டிருக்கும்போதுஞ் சமுத்திர சலமானது எப்போதுஞ் சலமாகவே எப்படியிருக்குதோ அப்படியே சிவன்முத்தவிதேகமுத்த முனிஸ்வரருக்கு ஆத்ம சொரூபமாக யிருக்கையானது சரியாகவே யிருக்கின்றது \* புருஷனுக்கு விதேகமுத்தி வந்தாலுஞ் சிவன் முத்திவந்தாலும் அது விஷயத்தைப் பற்றி வரப்பட்ட தல்ல [ அதேனெனில் சுவற்க முதலானது போல முத்தியும்விஷயத்தைப்பற்றிவருமேயானால் அப்போது அப்படியேவிஷயங்களுடைய எத்தத்தாழ்த்தியினால் முத்தியும் எத்தத்தாழ்த்தியர்குமென்பதுகருத்து ] (அ - கை) ஆனாலுந் தேகத்தினுடைய இருப்பானதுபோகத்தைப்பிரயோசனமாகவுடைத்தாயிருக்கையினால் சிவன்முத்தனுக்குப்போகங்களுண்டு விதேகமுத்தனுக்குப் போகங்களில்லியென்கிற விசேஷயிருக்குதென்று கேட்கும்போது சொல்லுகிறார் | சத்தியபுத்தியினற்போகங்கவிரப்புகியாமலிருக்கிறசிவன்முத்தனுக்குப்போகங்களுடைய அனுபவங்களானதுக ளெப்படிவரும் [ போகங்களிற்சத்தியபுத்தியினால் நான்புகிக்கிறேனென்கிற அபிமானத்தினற்போகத்தைப்புகிக்கும்போதுபோகத்தினற்பண்ணப்பட்டவிசேஷமுண்டாகுஞ்சம்பந்தமில்லாமலும் உதாசினனாயுயிருக்கிறஆத்மாவோடேவொன்றுயிருக்

சிறப்பார்வையுள்ள விவன்முத்தனுக்கு விசேஷமில்லையென்பது கருத்து \*  
 (அ - கை) அப்போதித்த வியாசருக்கு தேகமென்னத்தினு விருக்கு  
 தென்றுமேட்கும்போது சொல்லுகிறார் | வன்முத்தராயும் முனிலவரார  
 யுமிருக்கிற இவ்வியாசனாதேகத்தோடே கூடினவர்போல நம்முடையக  
 ற்பவரையினால் விநோயிருக்கிறவராகப் பார்க்கிறோமேதவிர அவருடையம  
 னத்தில் தேகமில்லாமலிருக்கிற நிச்சயத்தைநாமறியோம் \* ஞானசொருப  
 மானசீவன்முத்தருக்கும் விதேகமுத்தருக்கும் பேதத்துக்கேதுவாயிருக்கி  
 ற அஞ்ஞானப்போருப்போதும் ஞானமாத்நிரமாகச் சேஷித்திருக்கும்போ  
 து என்னபேதமிருக்குது அல்லி பாகருக்குப்போதெந்தச்சலிபிருக்குதோ  
 அந்தச்சலித்தான் அல்லியில்லாமற் றெனியாயிருக்கையினு மிருக்குது \*  
 (அ - கை) சலத்தில் ஓருக்கால் தெனியில்லாததினால்விசேஷமிருக்கலாமென்று  
 வேறேதெய்தாதத்தினுற்சொன்ன அருத்தத்தைச்சாதிக்கிறார் | வாயுவானத  
 னைவோடேகூடினபோதிலுமகைசவிலலாதபோதிலும் வாயுவாகவேபேதமி  
 ல்லாமலெப்படியிருக்குதோ அப்படி சீவன்முத்தனுக்கும்விதேகமுத்தனுக்கு  
 மற்புறம்பேதமில்லி \* (அ - கை) சீவன்முத்தியென்றும் விதேகமுத்தியென்  
 னுப்பற் கமென்றுமோட்சமென்றுமிதுமுதலானவிவகாரமானது அஞ்ஞா  
 னியினுடையபார்வையினால் கற்பிக்கப்பட்டதேதவிர ஞானியினுடையபார்  
 வையினால் கற்பிக்கப்பட்டதல்லவென்று சொல்லுகிறார் | எப்போதுப்பிரி  
 வில்லாமலும் ஒன்றாயுமிருக்கிற ஆத்மசொரு மானசீவன்முத்தினாவது  
 விதேகமுத்தினாவது எங்களுக்கு மிவ்வியாசருக்கும் பரமார்த்தமான  
 பார்வைக்குப் பேதமில்லி ஞானத்துக்குப் பலமாயிருக்கிற அவ்வத்  
 மாவின்னுடைய லாபத்திவிசேஷமில்லாததினால் ஞானத்துக்கு ஓருக்கால்  
 பலமுண்டு ஓருக்கால்பலமில்லையென்கிற தோஷத்துக்கிடமில்லி ஞான  
 முண்டாரும்போது தேகம்போய்விடவேண்டுமென்கிற சங்கையுமில்லி  
 அதேனெனில் தனக்குவிநோதியாயிருக்கிற அஞ்ஞானந்தானே ஞானத்தி  
 னுற் போகிறபடியால் தேகமிருக்கிறதும் பிரார்த்தனா கருமத்தினுடைய  
 பலமாயிருந்துகொண்டு ஞானத்துக்குச்சமானமாகவு மதற்கேதுவாகவுமி  
 ருக்கிறத்தினால் ஞானத்துக்குவிநோதியல்ல அதெப்படியென்றால் முக்கிய  
 காரணமாயிருக்கிற நித்தினைபோனபோதினுஞ் சொப்பனத்தினுடைய அ  
 னுபவத்தினு லுண்டான சமுஸ்காரமானது சிறிதுகாலமிருக்கின்றதுபோ  
 ல அஞ்ஞானம்போனபோதிலும்பிரார்த்த கருமமிருக்கிறவனைக்குந்தேகமு  
 தலானதுகளுடைய தோற்றுதல்கூடலாமென்பதுகருத்து \* (அ - கை)  
 இத்தப்பிரகார பிராமருடைய சமூசயத்தைநிச்சிமோட்ச சாஸ்திரத்தைச்

விசால்வதற்கு ஆரம்பிக்கிறார் | ஆகையால் முதன்மையாயுங்கேட்கிறதது  
 க்கமுடியும் அஞ்ஞானிகளுடைய அஞ்ஞானமாதிரி குருட்டுத்தனத்தைப்  
 போக்குகிறதாய் மிகுக்கிறஞானசாஸ்திரத்தைக்கேளும் \* (அ - கை) சா  
 ந்திமுதலானசாதன சம்பத்தோடுகூடின சுகப்பிரம்மரீஷ் முதலான பெரி  
 யோர்களுக்குவேதாந்த பிரவணம்பலித்திருக்குது சாந்திமுதலானசாதனங்  
 கவிரிச்சம்பாதிக்கிறது வருத்தமானபடியினு விப்போதருக்கிறபேர்களுக்கு  
 அந்தவேதாந்த பிரவணமெப்படி பவிக்குமெனில் புருஷ ரீத்தனத்தினு  
 சாந்தியமாகுமென்று சொல்லுகிறார் | வாரிர் இராமரோ இச்சமுசாரத்தி  
 த்சகலமானபேர்களாலும் செம்மையாகச்செய்யப்பட்ட புருஷ ரீத்தனத்தி  
 னுலெப்போதுஞ் சகலகாரியங் ளு மடையப்படுகுது [ அப்போதுகிறிதி  
 டத்திப்புருஷ ரீத்தனம் பரியாமற்போகிறதென்னத்தினுலெனில் காரிய  
 ளுசித்திக்கிறவனாக்கும் சோம்பலினு நடுவில்விட்டுப்போகாமலிருக்கிறபு  
 ருஷ ரீத்தனமில்லாததினு லென்பதுகருத்து ] இவ்வுலகத்தில் புருஷ ரீத்  
 தனத்தினுலேயே சாஸ்திரத்தினுல் விதிக்கப்பட்டும் மனவாக்குக்கரையங்களு  
 டைய அசைவுறுபமாயுமிருக்கிற கருமத்துக்குப்பலமான ஞானமானதுசி  
 த்தசாந்திவழியாய் வந்திருக்கும்போது இருதயத்தில் காமக்குறேதமுதலா  
 னத்தினுலுண்டான சந்தரபத்தினுற் கேடுபடாமலுஞ் சந்திரனுடையகுளு  
 மையைப்போற் குளிர்ந்துமிருக்கிற சிவன்முத்திச்சகமான துண்டாகுதே  
 தவிர வேறென்றினுலும் வுண்டாகிறதில்லை [ பிரமத்தையறிந்தவனு  
 டையசுகத்தி லனுமாத்திரமிரணிய கெற்பர்முதலானவர்களுடைய சுகமெ  
 ன்றுசுருந்சொல்லுகிறபடியினுலும் காமபோகத்தினுலுண்டாகிறசுகமுஞ்  
 சுவற்காதிபோகத்தினுலுண்டாகிறசுகமும் நிராசையுள்ள புருஷனுடைய  
 சுகத்தில் பதினாறிலொருபங்குக்குச்சரியாகமாட்டாதென்று ஸ்மிருந்சொல்  
 லுகிறபடியினுலு மிச்சுகங்களெல்லாம் புருஷ ரீத்தனத்தினுலேயேவுண்  
 டாகுதென்பது கருத்து ] \* (அ - கை) தெய்வம்பிரதிகூலமாயிருக்கும்  
 போதுபுருஷரீத்தனம் வினாகக்காணப்படுகுது அப்படியேநல்லகாரியங்க  
 ளெல்லாம் வெகுவிக்கினத்தோடேகூடினதென்று பிரசித்தியினுல்புருஷ  
 ரீத்தனம்பலிக்குமென்கிறத்தில் விசுவாசம்வரமாட்டாதெனில் புருஷரீத்  
 தனத்துக்குள்ளே தெய்வமடங்கியிருக்கையு மத்தெய்வத்துக்குத் துற்பல  
 மாயிருக்கையுஞ் சொல்லப்போகிறத்தைக் கருத்திலாவதத்துக்கொண்டுதெ  
 ய்வத்தினுடைய சுவாதந்திரியத்தைத்தள்ளுகிறார் | புதிக்கிறது நடக்கிற  
 துமுதலானபுருஷரீத்தனமானது அசைவுவழியாக இன்னமொருபிராமத்  
 தையும் திருத்திமுதலானத்தையு மடையப்பண்ணிக்கொண்டுபிரதீபி ஷி

மாகக்காணப்படுகின்றது மாகத்தையடைந்திருக்கிறபுத்தியில்லாதபொழுது  
 கற்பிக்கப்பட்டதெய்வமானதொன்றுமில்லை \* (அ - கை) அந்தக்கத்  
 தக்கதானபுருஷ எத்தனமானதெப்படிப்பட்டதெல்லாவு கேட்கும்போது  
 சொல்லுகிறார் மகான்களாற்சொல்லப்பட்டமர்க்கத்தின் மனவாக்குக்காய  
 நிகளாற்செய்யப்பட்ட யாதொருவியாபாரமுண்டோ அதுதான்பலத்தோ  
 டேசுடான புருஷ எத்தனம் மற்றது பயித்தியக்காரதத்தை \* எத்தப்பபு  
 ருஷினாவன் எத்தப்பதார்த்தத்தையிச்சிக்கிறானோ அந்தப்பபுருஷின் அந்த  
 ப்பதார்த்தஞ்சித்திக்கவேண்டியதற்காக சாஸ்தாத்திறசொல்லியிருக்கிறபடி  
 க்கு எத்தனம்பண்ணி பாநியிலவிடாமற் செய்தாலவசியமாக அந்தப்பல  
 த்தையடைகிறான் \* (அ - கை) முன்சொன்னதியமத்தைத்தானேதி  
 ஷ்டாந்தங்களினால் திடப்படுத்துகிறார் | விசேஷமாயிருக்கிற ஒருபிராணி  
 யானவன்புருஷ எத்தனத்தினாலேயே முன்னாலகத்திலுமுள்ள பாக்கியங்க  
 ளினாலும்காபிருக்கிற இந்திராபட்டத்தையடைந்தான் \* விசேஷமாயிருக்  
 கிற ஒருபிராணியானவன்புருஷ எத்தனத்தினாலேயே அன்னப்பட்சியோடு  
 கூடிக்கொண்டிருக்கிற பத்மாசனத்தையுடைய பிரமபட்டத்தை யடைந்  
 தான் \* ஒருபுருஷின்தன்னுடைய வலுவானபுருஷ எத்தனத்தினாலே  
 யே கருடக்கொடியையுடையதாயிருக்கின்ற விஷ்டுணுபட்டத்தையடைந்  
 தான் \* இவ்வுலகத்தில் ஒருபிராணியேபுருஷ எத்தனத்தினாலேயே சந்தி  
 ரகருடனாயும் அருத்தனாச்சுவரனாயுமிருக்கின்ற உருத்திரபட்டத்தையடை  
 ந்தான் \* புருஷ எத்தனமானது முன்னுண்டானதென்றுமிப்போதுண்டா  
 னதென்றுமிரண்டுவிதமாகவறியும்அதிலிப்போதுண்டான எத்தனமானது  
 முன்னுண்டான எத்தனத்தைச்செய்க்கின்றது \* (அ - கை) அனந்தகோ  
 மகற்பகாலங்களாற்சம்பாதிக்கப்பட்டும்அனைகமாயுமிருக்கிறமுன்சென்மத்  
 திற்செய்யப்பட்டகருமங்களுக்குஇப்போதுசெய்கிற அற்பமானபுருஷ எத்த  
 னத்தினுல்தாசமெப்படிவருமெனில் | எத்தனமுள்ளவர்களாயும்வலுவான  
 அபியாசமுள்ளவர்களாயும் நல்லபுத்திசந்தோஷங்களோடுகூடிக்கொண்டு  
 ம்மிரளயகாலத்துக்கத்காரியான தேவதையா யிருக்கையையடைந்துமிருக்  
 கிற புருஷர்களால் மகாமேருமுதலான பற்பவமுத்தங்களுக்குள்ளே மறை  
 க்கப்பட்டுப்போகின்றதுகளாகையால் முன்செய்யப்பட்ட கருமமனேகமா  
 யிருந்தபோதிலும் அதற்கெல்லாமுலமான அஞ்ஞானமொன்றான படியி  
 னால் அதுதகிக்கும்போது அந்தக்கருமங்களும்வருத்தமில்லாமற்ற நேசெ  
 யிக்கப்படுமென்கிறத்துக்குக் கேட்கவேண்டியதென்ன விருக்கின்றது \*  
 (அ - கை) இப்போதுசொன்ன அருத்தத்தை முடித்து அந்தப்பபுருஷ

எந்தனக்கைச்சாஸ்திரப்படி செய்பாழற்போன லுண்டாகுமனர்த்தத்தைத்  
 சொல்லுகிறார் | சாதமுதலானதுகளால் நியமம் பண்ணப்பட்ட புருஷ  
 எந்தனத்தையே எப்போதும் அவசியஞ்சம்பாதிக்கத் தக்கது அதுதான்  
 மேன்மையுடையதினையென நித்தியின்பொருட்டாகுது விவோதமாயபுருஷ  
 எந்தனமோமென்றால் அன்றித்தத்தின்பொருட்டாகுது \* (அ - கை) அ  
 ற்பதனங்கள் அற்ப பலங்கள் அற்பபுத்தி யுள்ளவர்களுக்கு அதிகமாயிருக்  
 கிறதனங்கள் அதிகமானபலங்கள் அதிகமான புத்திகளுள்ளவர்களால் சா  
 திக்கத்தக்கபுருஷ எந்தனங்களுடையபலமானது எப்படிக்கிடக்குமெனில்  
 அவர்களுக்குத் தன்சத்தியினுற்செய்யப்பட்டபுருஷ எந்தனங்களுடையவரி  
 கையினுரிச்சென்மத்திலாவது சென்மாந்தரத்திலாவது பல்ஞ்சித்திக்குது ந  
 ல்லநிசையாவது கெட்டநிசையாவது ஓருவனுக்கெப்போதுமிருக்கிறதில்  
 வலி என்னுகருத்தினுஞ்சாஸ்திரப்படிக்குச்செய்திற எந்தனத்துக்கும் அ  
 தற்கு விவோதமாகச்செய்திற எந்தனத்துக்கும் மிகவும் பலத்தினுலுண்டா  
 னபேதத்தைத்தெரிவிக்கிறார் | புருஷனுக்குச்சாஸ்திரங்களிற்சொல்லப்பட்  
 ட எந்தனங்களைச்செய்யாமலிருக்கும்போது தனக்குத்தானே உண்டாயி  
 ருக்கிற ஆசைமுதலான தேரஷங்களாலுண்டான கெட்டமார்க்கத்தில் தா  
 னிருக்கிறத்தினுலுண்டான தாரித்திரியம் ரோகம் பந்தமுதலானகெட்டநி  
 சையத்திருக்கும்போதுதன்னைககல்முதலானதும் சுவாதினமா யிருக்காத  
 தினால், ஸூனியாகல்களுடையவணக்கத்தினால்சம்பாதிக்கத் தக்கதாயும் உள்ள  
 ங்கைக்குள்ளடங்கியிருக்கிறதாயுமிருக்கிற சலம் வாயிலவிடத்தக்க ஓருபித்  
 துக்கட சிரமப்பட்டுங்கிடக்காததினால் மிகவும்பெரிதாகுது அந்தப்புருஷ  
 னுக்குத்தானே சாஸ்திரங்களிற்சொல்லப்பட்ட புருஷஎந்தனம் பலத்திரு  
 க்கும்போதுதருமங்களுடையஆதிக்கத்தினாலே பிரியவிதன்முதலான அர  
 சர்கவிரப்போலளமுதிவுக்குமறிகாரியாயிருக்கிறஓருநிசையிலிரட்சிக்கத் தக்க  
 வர்களானபிரவிரகளைக்குறித்து அந்தத் தீபரந்தரங்கவிரப்பிரிவினைப  
 ண்ணுநிறதும் பெரிதல்லஅப்படியேபுராணத்தில் பிரியவிதநர் உத்தானபா  
 தரியாகவிரண்டுபேருமுன்னாலேகஷ்டப்பட்டுத் தபசுபண்ணிக்கொண்டிரு  
 க்கும்போதுமேலே மண்முடி கள்ளிமரமுவிந்திருந்து அதன்பின்பு அ  
 ரசர்களாகவிருந்து வெகுநகங்களை அனுபவித்தாரென்றுபிரசித்தமாயி  
 ருக்கின்றது \*

நான்காவது சருக்கமுற்றிற்று.

[ மற்றவை நடந்துவருகின்றன. ]

1

இப்புத்தகம் வேண்டியவர்கள் புதுவையில் அருங்காட்சியகத்திலிருந்து அல்லது  
மேலாங்காட்டிலும். மோரீசு - முத்துசாமிபிள்ளை நாயுடைய கையெழுத்துக்களால்  
பதிவு செய்யப்பட்டிருக்கின்றன.

